



اس ماڈیول کے اختتام پر ان شاء اللہ آپ زبان و بیان، عربی اسالیب اور فن بلاغت کی نزاکتوں کو اچھی طرح سمجھ سکیں گے۔

ماڈیول AG04: علم بلاغت۔ حصہ دوم طیسٹ بک میشر نذیر۔ محمہ شکیل عاصم میشر نذیر۔ محمہ شکیل عاصم www.islamic-studies.info

فهرست

صفحه	عنوان
3	تعارف
8	سبق1: تمنا،امید اور نداء
17	سبق2: ذكر اور حذف
23	سبق 3: تقذيم و تاخير
29	سبق4: تعریف و تنکیر
43	سبق5:اطلاق و تقیید
50	سبق6: قصر
55	سبق7:مساوات، ایجاز اور اطناب
64	سبق8: مختلف اسالیب کامجازی استعال
69	سبق9: کلام کے رخ میں ہونے والی تبدیلیاں۔۔۔التفات
72	سبق10: علم البديع
79	ا گلاما ڈیو ل
80	مآخذومر اجع

تعارف

محترم قارئين!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عربی زبان سکھنے کے لئے 'قر آئی عربی پروگرام' کے انتخاب کا بہت بہت شکر ہے۔ اس پروگرام میں ان شاءاللہ ہم متعدد ماڈیولز کے ذریعے عربی زبان سکھنے کے لئے 'قر آئی عربی پروگرام کے اختتام پر ان شاءاللہ آپ قر آن و حدیث اور مسلم علماء کی عربی کتب کے مطالعے پر قادر ہو جائیں گے۔ اس پروگرام کو اس طرح سے ڈیزائن کیا گیا ہے کہ آپ نہایت ہی آسانی کے ساتھ درجہ بدرجہ ادبیات اسلامیہ میں استعال ہونے والی عربی زبان سکھ سکتے ہیں۔ اس پروگرام کو قر آئی عربی پروگرام کا نام دینے کی وجہ سے کہ اس پروگرام کا محور و مرکز قر آن مجید ہے گر اس میں دینی کتب میں استعال ہونے والی عربی بھی آپ سکھ جائیں گے۔

لوگ عموماً دو وجوہات کی بنیاد پر عربی سیکھتے ہیں۔ ایک توبیہ کہ قر آن مجید، احادیث اور اسلامی لٹریچر کو سمجھا جاسکے اور دوسرے بیہ کہ عربوں کے ساتھ جدید عربی میں گفتگو کی جاسکے۔ یہ پر وگرام پہلے مقصد کی بخمیل کے لئے وضع کیا گیا ہے البتہ دوسرے مقصد کے لئے عربی سیکھنے والے بھی اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ عربی چونکہ دنیا کی منظم ترین زبان ہے، اس لیے اس کا سیکھنا بہت آسان ہے۔ اس کے قواعد وضوابط بہت واضح ہیں۔ اگر آپ یہ قواعد وضوابط سیکھ لیس توچند ہی ہفتوں میں آپ اس زبان کا بڑا حصہ سمجھ سکتے ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ عربی میں چاس ایسے الفاظ ہیں جو بہت زیادہ استعال ہوتے ہیں۔ ہم نے کوشش کی ہے کہ ابتدائی ماڈیو لز میں یہ الفاظ سکھا دیے جائیں۔ قر آن وحدیث کو سمجھنے کے لئے ضروری ہے کہ ہم قر آن و حدیث اور اسلامی لٹریچر میں استعال ہونے والی عربی زبان سے واقفیت حاصل کریں۔ اس کے اسالیب کو پہچا نیں اور اس کے محاور وں سے واقفیت حاصل کریں۔ اس کے اسالیب کو پہچا نیں اور اس کے محاور وں سے واقفیت حاصل کریں۔ اس کے اسالیب کو پہچا نیں اور اس کی ہے۔

اس پروگرام میں عربی سکھنے کاطریقہ کار نہایت ہی سادہ ہے۔ روزانہ ایک سبق کا مطالعہ کیجیے۔ ہر سبق میں 'اپنی صلاحیتوں کا امتحان کیجے!' کے تحت مشقوں کوحل کیجے۔ مشقوں کوحل کیجے۔ آپ کو الفاظ کے معانی اور مشقوں کوحل کیجے۔ مشقوں کوحل کرنے کی کوشش کرنے سے پہلے جو ابات ہر گزنہ دیکھے۔ بعد میں جو ابات کوچیک کیجے۔ آپ کو الفاظ کے معانی اور زبان کے اصول و قواعد رٹے کی ضرورت نہیں ہے۔ سب کچھ آپ کوخود باد ہو تا چلاجائے گا کیونکہ ہر ہر لفظ اور اصول بار بار آپ کے سامنے آئے گا۔ چند ہی ہفتوں میں آپ محسوس گے کہ آپ عربی زبان سمجھنے پر قدرت رکھتے ہیں۔ آپ کی دلچہی بر قرار رکھنے اور معلومات ذہن نشین کروانے کی خاطر بعض معلومات کو الگ باکس کی صورت میں درج کیا گیاہے۔ اس کی تفصیل ہے ہے:

تغمیر شخصیت: اس پروگرام کا مقصد محض عربی سکھانا ہی نہیں ہے بلکہ اپنی شخصیت کو قر آن و سنت کے سانچے میں ڈھالنا بھی ہے۔ اس لئے ہر سبق کے آغاز میں آپ کو یہ باکس ملے گا جس میں تعمیر شخصیت سے متعلق ٹمیس دیے جائیں گے۔

مطالعہ کیجے! اس باکس میں اچھی کتب اور تحریروں کے لنک فراہم کئے جائیں گے۔

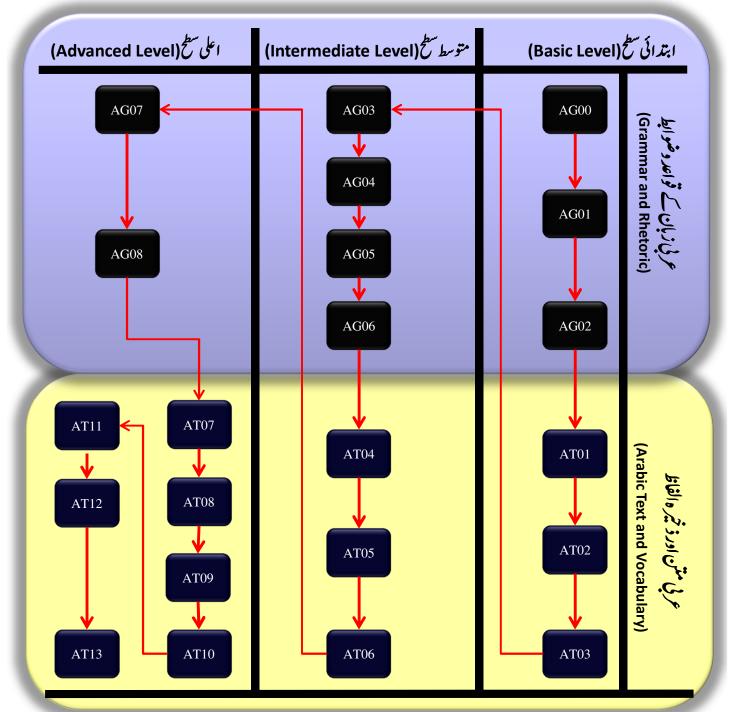
کیا آپ جانے ہیں؟ عربی زبان اور عربوں سے متعلق ولچیپ معلومات آپ کو اس باکس میں ملیں گی۔ ان معلومات سے آپ نزول قرآن کے زمانے کے عرب معاشرے کو سمجھ سکیں گے۔

چیلی: آپ کی زبان دانی کی صلاحیتوں کو اجاگر کرنے کے لئے آپ کو چیلیج دیا جائے گاجس کی مددسے آپ عربی زبان کی صلاحیت کو بہتر بناسکتے ہیں۔

آخ کا اصول: زبان کے قوانین اس باکس میں دیے جائیں گے تاکہ آپ انہیں آسانی سے یاد کر سکیں۔دوہرائی کے لیے یہ باکسز آپ کو بار بار ملیں گے۔ ایسا بھی ہو گا کہ ایک ماڈیول کے اصول آپ کو دوسرے میں ملیں گے۔ اس بار بار دوہرائی کا مقصد سے ہے کہ آپ کو یہ اصول یاد ہوجائیں۔

تعارف

اس پروگرام کواس انداز میں منظم کیا گیاہے کہ آپ تدریجاً عربی سیکھتے چلے جائیں گے۔ پروگرام کو تین سطحوں یالیولز میں تقسیم کیا گیاہے: بنیادی (Basic)، متوسط (Intermediate) اور اعلی (Advanced)۔ ہر لیول میں متعد د ماڈیولز ہیں جنہیں دوسیریز میں تقسیم کیا گیاہے۔ایک سیریز عربی گرام کی ہے جس کے لیے AG کا کوڈ اختیار کیا گیا ہے جیسے AG00, AG01, AG02 وغیرہ دوسری سیریز میں عربی متن کا مطالعہ شامل ہے جس سے آپ کے ذخیرہ الفاظ (Vocabulary) میں اضافہ ہوگا۔اس کے لیے AT کا کوڈ اختیار کیا گیاہے۔ پورے پروگرام کاخا کہ بیہ ہے اور طالب علم کو تیروں کے مطابق ماڈیولز کا مطالعہ یکے بعد دیگرے کرناہوگا۔ایک لیول میں پہلے گرام کے ماڈیولز پڑھیے اور پھر متن کے۔



ماڈیول AG04

AG سیریز میں گرامر اور بلاغت کے قوانین سکھائے گئے ہیں اور ان قوانین کے استعال کے لئے قر آن مجید سے پریکٹس کروائی گئی ہے۔
AT سیریز میں زبان کے ذخیرہ الفاظ میں اضافے کی کوشش کی گئی ہے۔ اس مقصد کے لئے قر آن مجید، حدیث اور ادبیات اسلامیہ سے اقتباسات پیش کئے گئے ہیں۔ آپ کو قوانین یا الفاظ کورٹے کی ضرورت پیش کئے گئے ہیں۔ آپ کو قوانین یا الفاظ کورٹے کی ضرورت نہیں ہے۔ مشقوں کو اس طریقے سے ڈیزائن کیا گیا ہے کہ یہ قوانین اور الفاظ خود بخود آپ کے ذہن میں راشخ ہوتے چلے جائیں گے۔

بنیادی لیول(Basic Level)

بنیادی لیول پر کل چھ ماڈیولز ہیں جن میں گر امر کے تین اور متن کے تین ماڈیولز شامل ہیں۔ان کی تفصیل یہ ہے:

- ماڈیول AG00: اس ماڈیول کا مقصد آپ کو عربی رسم الخط اور تجوید سکھانا ہے۔ اگر آپ پہلے ہی عربی پڑھ سکتے ہیں تو آپ براہ راست ماڈیول AG00 سے آغاز کر سکتے ہیں مگر ماڈیول AG00 کا طائزانہ جائزہ مفیدرہے گا، بالخصوص عرب ممالک اور بر صغیر میں عربی رسم الخط میں تھوڑاسا فرق پایا جاتا ہے۔ اس فرق کو ضرور سکھ لیجے۔
 - ماڈیول AG01: اس ماڈیول میں آپ عربی گرامر کے بنیادی مباحث کا مطالعہ کریں گے۔
 - ماڈیول AG02:اس ماڈیول میں آپ عربی گرامر کے مزید بنیادی مباحث جن میں علم النحو شامل ہے، کامطالعہ کریں گے۔
 - ماڈیول ATO1:اس ماڈیول کامقصد ہیہ ہے کہ آپ روز مرہ مذہبی معمولات میں استعمال ہونے والی عربی سکھ لیں۔
- ماڈیول ATO2: اس ماڈیول کا مقصد آپ کی زبان کی صلاحیت کو بڑھانا ہے۔ اس میں آپ اپنے ذخیر ہ الفاظ میں اضافہ کریں گے۔ ان شاء اللہ اس ماڈیول کے اختقام پر آپ ڈ کشنری کی مد دسے %20-15 عربی سمجھنے کے قابل ہو جائیں گے۔
- ماڈیول ATO3:اس میں آپ مزید کے اقتباسات کا مطالعہ کریں گے اور اس ماڈیول کے اختتام تک ان شاء اللہ ڈ کشنری کی مددسے -30 %40 عربی سمجھنے کے قابل ہو چکے ہوں گے۔

اس لیول کے اختتام پر آپ کافی عربی سیکھ چکے ہوں گے۔ نماز اور جمعہ کا خطبہ سمجھ سکیں گے اور جب قر آن مجید کی تلاوت کریں گے تو کافی باتیں سمجھ میں آسکیں گی۔

متوسط ليول (Intermediate Level)

یہ لیول سات ماڈیولز پر مشتمل ہے۔ اس میں آپ عربی زبان کے قواعد و ضوابط (Grammar and Rhetoric) کے چار اور متن کے تین ماڈیولز کا مطالعہ کریں گے، جن کی تفصیل ہے ہے:

- ماڈیول AG03:اس ماڈیول میں آپ کی زبان کی صلاحیتیں مزید بہتر ہوں گی۔اس ماڈیول میں پہنچ کر آپ علم بلاغت (بشمول علم المعانی، علم البیان اور علم البیان کو سمجھنے کے قابل ہو جائیں گے۔
- ماڈیول AG04: اس ماڈیول میں آپ علم بلاغت (Rhetoric) کے مزید مباحث کا مطالعہ کرتے ہوئے زبان و بیان کے مزید نازک
 احساسات کو سمجھ سکیں گے۔ اس کے اختتام پر آپ علم بلاغت کی بحثوں سے اچھی طرح واقف ہو چکے ہوں گے۔

دینی مدارس میں عام طور پر علم بلاغت کو عربی گرامر کی بخمیل کے بعد پڑھایاجا تاہے لیکن ہم نے اس پروگرام میں یہ ترتیب الٹ دی ہے کہ بلاغت کی دلچیپ بحثوں کو گرامر کے خشک قواعد سے پہلے پڑھادیا ہے تا کہ طالب علم کی دلچیبی بر قرار رہے۔

- ماڈیول AG05: اس ماڈیول میں آپ علم الصرف کے مطالعے کا آغاز کریں گے۔ آپ یہ سیھیں گے کہ کس طرح سے ایک لفظ سے
 سینکڑوں الفاظ اخذ کیے جاسکتے ہیں۔
- اڈیول AG06: اس ماڈیول میں آپ علم الصرف کے مزید مباحث کا مطالعہ کریں گے اور اس کے اختتام پر ان شاء اللہ ایک لفظ سے سینکڑوںالفاظ بنانے کے قابل ہو چکے ہوں گے۔
- ماڈیول AT04-06: ان پانچ ماڈیولز میں آپ متوسط سطح کے عربی اقتباسات کا مطالعہ کریں گے۔ آپ کے ذخیرہ الفاظ میں مزید اضافہ ہو گااور AT06 کے اختتام پر آپ ان شاءاللہ %70-60 عربی سمجھنے کے قابل ہوچکے ہوں گے۔

اعلی لیول(Advanced Level)

اعلی لیول میں کل نوماڈیولز ہیں جن میں گرامر کے دواور متن کے سات ماڈیولز شامل ہیں۔ان کی تفصیل یہ ہے:

- ماڈیول AG07: اس ماڈیول میں آپ علم الصرف کے اعلی مباحث کامطالعہ کریں گے۔
- ماڈیول AG08: اس ماڈیول میں آپ علم الصرف کے مزید اعلی مباحث کا مطالعہ کریں گے اور اس کے ساتھ ساتھ علم النحو کے باقی رہ جانے والے اعلی مباحث کا مطالعہ بھی کریں گے۔ اس ماڈیول کے اختتام پر آپ عربی قواعد و ضوابط (Grammar and Rhetoric) سے پوری طرح واقف ہو چکے ہوں گے اور یہ بھی سکھ چکے ہوں گے کہ عربی متن کا لغوی تجزیہ کیسے کیا جاتا ہے۔
- ماڈیول AT13-HT03: ان ماڈیولز میں آپ اعلی سطح کی عربی عبار توں کا مطالعہ کریں گے۔ ماڈیول AT13 کے اختتام پر آپ آئی عربی سکھ چکے ہوں گے کہ اطمینان سے عربی کتب کا مطالعہ کر سکیں اور %100 عبارت کو سمجھ سکیں۔ ہاں، کبھی کبھار کسی نئے لفظ کے لیے آپ کوڈ کشنری کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔

اس پروگرام کے اختتام پر آپ علم الصرف، علم النحو، علم المعانی، علم البیان، علم البدیع کے اہم تصورات سے واقف ہو چکے ہوں گے۔ آپ مسلم تاریخ کے مختلف ادوار میں لکھے گئے دینی لٹریچر کامطالعہ کر سکیں گے اور زبان کو بآسانی سمجھ سکیں گے۔ ہر لیول کے اختتام پر آپ کاامتحان لیا جائے گا جس میں آپ اپنی صلاحیتوں کو ٹیسٹ کر سکیں گے۔

یہاں یہ بتاناضروری ہے کہ اس پروگرام کے ذریعے آپ عربی بول چال پر نہ تو قادر ہو سکیں گے اور نہ ہی عربی زبان کے ادیب بن سکیں گے مگریہ پروگرام آپ کویہ مقاصد حاصل کرنے میں مدد ضرور کرے گا۔ اس پروگرام کا بنیادی مقصد آپ کو زبان سبحضے (Comprehension) کے قابل بنانا ہے کیونکہ دین کے طالب علم کی ضرورت یہی ہے کہ وہ عربی سمجھ سکے اور قر آن و حدیث اور عربی کتابوں کا مطالعہ کر سکے۔ عربی بول چال پر قدرت کے لئے آپ کو عرب ماحول اور تحریر سکھنے کے لئے ایک استاذکی ضرورت رہے گی جو آپ کی تحریروں کی اصلاح کر سکے۔ ہم نے پوری کوشش کی ہے کہ کتاب میں ٹائینگ وغیرہ کی غلطی کا امکان کوشش کی ہے کہ کتاب میں ٹائینگ وغیرہ کی غلطی وی سے ممکن ہو، کم سے کم کیا جائے۔ تاہم عربی ٹائینگ میں حرکات کی غلطی کا امکان بہر حال رہتا ہے۔ اہل علم سے گزارش ہے کہ وہ اس کتاب میں جہاں کوئی غلطی دیکھیں تو مصنف کو مطلع فرماکر شکریہ کاموقع دیں۔

اگر آپ کے ذہن میں کسی بھی سبق سے متعلق کوئی سوال پیدا ہو تو آپ براہ راست مصنفین کو ای میل کر کے اپنے سوال کاجواب حاصل کر سکتے ہیں۔اپنے تاثرات بھی ای میل کیجیے۔ اللہ تعالی آپ کا حامی و ناصر ہو۔

محر شکیل عاصم (shakeelasim56@gmail.com)۔ محمد مبشر نذیر (shakeelasim56@gmail.com)

ذوالحجه 1434/اكتوبر 2013

اس پروگرام کے مطالعہ سے پہلے مناسب رہے گا کہ آپ اپنے کمپیوٹر کو عربی زبان کے سیٹ اپ کر لیجیے۔ اس کاطریقہ کاریہ ہے:

For Windows Vista / 7.0 / 8.0 Users

- Open "Regional and Language Options" from Control Panel
- Press "Keyboards and Languages" tab.
- Press "Change keyboards..." button
- Press "Add" button
- Select "Input Language: "Arabic"

The system may ask you to provide Windows CD during this process.

Warning!!!!!!!! If you are using an unlicensed version of Windows, it may corrupt your Windows.

For Windows XP Users

- Open "Regional and Language Options" from Control Panel
- Choose Language tab.
- Check the "Install files for Complex Script and right-to-left languages (Including Thai)".
- Press Apply to proceed
- Press Details button.
- Press Add button.
- Select the "Arabic (Saudi Arabia)" in Input Language drop down list.
- Select the default "Arabic (102)" keyboard.
- Press "OK" and then "Apply".

درج ذیل لنک سے مزید وسائل بھی ڈاؤن لوڈ کر کیجے۔

www.mubashirnazir.org/Courses/Arabic/Resources.htm

- قرآن مجید اور اس کی ڈیشنریاں
 - عربي اور ار دو فانك
- صخر عربی انگریزی ڈکشنری: اسے اپنے کمپیوٹریر انسال بھی کر کیجے۔

تعمیر شخصیت قرآن ہمیں اس بات کا حکم دیتا ہے کہ ہم دوسروں کی پرائیولیسی کا خیال رکھیں اور کسی کے گھر میں بغیر اجازت نہ جاد ھمکیں۔

آپ یه دیکھ چکے ہیں که سوالات کو کس طرح مجازی مفہوم میں استعال کیا جاتا ہے۔ خواہش، امید اور پکار کو بھی مجازی معنی میں استعال کیاجاتا ہے۔

عربی میں لفظ 'تَمنّی' کوہر قشم کی خواہش کے لئے استعال کیا جاتا ہے خواہ وہ خواہش ممکن ہویانا ممکن۔ اگر خواہش کے پوراہونے کا امکان ہو تواسے 'توجی' یعنی 'امید' کہتے ہیں۔خواہش کے اظہار کے لئے یہ الفاظ استعال ہوتے ہیں۔

- لَیتَ : یہ خواہش کو بیان کرنے کے لئے استعال کیا جاتا ہے۔ عموماً اس سے پہلے ایک 'یا' اور بعد میں کوئی ضمیر استعال کیا جاتا ہے۔ مثلاً یَا لَیْتَنِی کُنتُ مَعَهُمْ (کاش! میں ان کے ساتھ ہوتا)۔
- هل: اصلاً توبیه سوال پوچینے کے لئے استعال ہو تاہے مگر مجازاً بیہ خواہش کو ظاہر کرنے کے لئے بھی استعال ہو تاہے۔ مثلاً هلّ لَنَا مِنْ شُفَعَاءً فَیَشُفَعُوا لَنَا (کاش! ہمارے کوئی سفارشی ہوتے جو ہماری سفارش کرتے)۔
- لَو: اصلاً توبیہ شرط کے لئے استعال ہوتا ہے گر اسے خواہش کے اظہار کے لئے بھی مجازی طور پر استعال ہوتا ہے۔ جیسے لَوْ گانُوا یَعْلَمُونَ (کاش!وہ جانتے)۔
- لعل : اپنے حقیقی معنی میں یہ ممکن خواہش یا امید کے لئے استعال ہوتا ہے گر مجازی طور پر بھی بھی یہ ناممکن خواہش کے لئے بھی استعال ہو جاتا ہے۔ مثلاً وَإِذْ قَالَتُ أُمَّةُ مِنْهُمُ لِمَ تَعِظُونَ قَوْمًا اللّهُ مُهٰلِكُهُمُ أَوْ مُعَذِّبُهُمُ عَذَابًا شَدِيدًا قَالُوا مَعْذِيدًةً بِعِی استعال ہو جاتا ہے۔ مثلاً وَإِذْ قَالَتُ أُمَّةُ مِنْهُمُ لِمَ تَعِظُونَ قَوْمًا اللّهُ مُهٰلِكُهُمُ أَوْ مُعَذِّبُهُمُ عَذَابًا شَدِيدًا قَالُوا مَعْذِيدًا قِالُوا مَعْذِيدًا قَالُوا مَعْذِيدًا قَالُونَ وَرِّتِهُ مِعْ اللّهُ مُهٰلِكُهُمُ أَوْ مُعَنِّيرًا اللّهُ مُهٰلِكُهُمُ اللّهُ مُعْلِيهُمُ مِن اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ مُعْلِكُ اللّهُ اللّهُ مُعْلِكُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

امید کوبیان کرنے کے لئے دوالفاظ استعال ہوتے ہیں:

- لعل : یہ بنیادی طور پر ممکن خواہش یا امید کو ظاہر کرتا ہے۔ مجازی طور پر کبھی یہ ایسی خواہش کے لئے بھی استعال ہو جایا کرتا ہے جو کہ ناممکن ہو۔ جیسے مُم عَقَوْنًا عَنْکُمْ مِنْ بَعْی ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ۔
- عَسَى: یہ امید کے لئے استعال ہو تا ہے مگر کبھی ناممکن خواہش کے لئے بھی استعال ہو جاتا ہے۔ مثلاً عَسَى اللّهُ أَنْ يَعْفُو عَنْهُمْ۔ جب اس کی نسبت اللّٰہ تعالی کی جانب ہو تواس میں وعدہ کامفہوم شامل ہو تا ہے۔

ندایعنی کسی کو پکارنے کے لئے مختلف الفاظ استعال ہوتے ہیں۔ ان میں یا، ء، أي، آ، آي، ایا، هَیَا، وَاشَامَل ہیں۔ ان میں سے دوالفاظ ء، أي اس وقت استعال ہوتے ہیں جب مخاطب کلام کرنے والے کے قریب ہو۔ باقی الفاظ ان کے لئے استعال ہوتے ہیں جو دور ہوں۔ بعض او قات اس کاالٹ بھی ممکن ہے جس کی تفصیل ہے ہے:

- اگر کلام کرنے والے کے ذہن میں مخاطبین کے تصور کا غلبہ ہو، تو اگرچہ وہ اس سے فاصلے پر ہوں، تب بھی قریب سے خطاب
 کرنے والے الفاظ ء ، أي استعال کیے جاتے ہیں۔ اس کا مقصد اس بات کا اظہار ہوتا ہے کہ کلام کرنے والے کے نزدیک
 مخاطبین بہت اہمیت رکھتے ہیں۔ جیسے بقول شاعر: أُ سُکَّانُ نَعمَانِ الأَرَاكِ تَیَقَّنُوا: بأنَّکُمْ فی رَبعِ قَلبِی سُکَّان (اے
 وادی نعمان کے رہنے والو! یقین کرلو کہ تم میرے دل میں رہتے ہو)۔ شاعر نے وادی نعمان کے لوگوں سے محبت کے اظہار
 کے لئے انہیں 'ا' کہہ کر مخاطب کیا ہے۔
- اس کے برعکس قریب کے شخص کو دور سے خطاب کرنے والے الفاظ سے مخاطب کیا جا سکتا ہے۔ اس کے مختلف مقاصد ہوتے ہیں، جن کی تفصیل بیہ ہے:
- مخاطب اگر سامنے موجود ہو مگر توجہ سے نہ سن رہا ہو تو اسے جھنجوڑنے کے لئے دور کے لفظ سے خطاب کیا جاتا ہے۔
 جیسے سیدناصالح علیہ الصلوۃ والسلام نے اپنی قوم کو فرمایا: یَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللّه ۔
- تمجھی کلام کرنے والا اپنے عجز و انکسار اور مخاطب کے اعلی مرتبہ کے اظہار کے لئے دور کے لفظ سے خطاب کرتا ہے جیسے یَا اللہ!۔اس کامطلب بیہ ہے کہ میں کسی قابل نہیں اور اے اللہ! تو بہت بلند ہے۔
- اس کے بالکل بر عکس مجھی اپنے تکبر اور دو سرے کی تحقیر کے لئے دور کے لفظ سے خطاب کیا جاتا ہے۔ اس خطاب میں مخاطب کاغرور و تکبر چھلک رہا ہوتا ہے۔ جیسے سیرناصالح علیہ الصلوۃ والسلام کی قوم نے ان کی دعوت کے جواب میں کہا: قالُوا یَا صَالِحُ اثْنِیْنَا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ کُنتَ مِنْ الْہُرْسَلِینَ۔ سیاق وسباق اور کلام کرنے والے کالہجہ یہ ظاہر کرتا ہے کہ اس کا مقصد کیا ہے۔

سوالیہ الفاظ کی طرح ندائیہ الفاظ بھی مجازی معنی میں کچھ مقاصد کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔ جیسے:

- إغراء: مخاطب كوتر غيب دينے كے لئے جيسے يا شُجَاع۔ يہال كسى شخص كو محض بلايا ہى نہيں جار ہابلكہ اسے بہادرى كا مظاہر ه كرنے كى تر غيب دى جار ہى ہے۔
 - زجو: مخاطب كو جھڑكنے يا احساس دلانے كے لئے جيسے يا ظالِمُ۔اس ميں مخاطب كواس كے ظلم كا حساس دلايا جارہا ہے۔
- تَحیّر و تضجّر: حیرت یا نفیاتی پریشر کے اظہار کے لئے۔ جیسے جب قافلے والوں کو اچانک سیدنایو سف علیہ الصلوۃ والسلام مل
 گئے تووہ بول اٹھے یا بھری ہذا غلام۔
- تَحسّر و توجّع: حسرت یا تکلیف کے اظہار کے لئے۔ جیسے قارون کی شان و شوکت دیکھ کر لو گوں نے کہا یا آفیت آفیا مِفَل مَا
 اُوثی قارُون ۔
 - حُبّ و إخلاص: محبت وخلوص كے اظہار كے لئے جيسے انبياء كرام نے اپنی قوم كوجب دين كی دعوت دى تو فرمايا يا قوم۔
 - تذكير : محض ياد كرنے كے لئے جيسے كمشده بيٹے كوياد كركے سيرنالعقوب عليه السلام نے فرمايا: يَا أَسَفَى عَلَى يُوسُفَ ـ

ا پن صلاحیت کا امتحان کیجیا! قر آن مجید کی ان عبار تول کا ترجمه کیجیے اور دی گئی مثال کی طرز پر ہر عبارت کا مقصد متعین کیجیے۔اگر کوئی چیز واضح نه ہو توسیاق وسباق کا مطالعہ کر لیجیے۔

~ ¹ /2.	فشم	عربي
سیدنا موسی علیہ الصلوۃ والسلام کا اپنی قوم کے لئے خلوص اور محبت، یا قوم کے الفاظ میں موجو دہے۔	ندا	يَا قَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمُ أَنفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجُلَ فَتُوبُوا إِلَى بَارِئِكُمْ (٢٠٠٠)
پ پر ظلم کیااس لیے اپنے پیدا کرنے والے سے توبہ کرو۔	ودبنا کراپنے آر	تو جه اےمیری قوم! بے شک تم نے بچھڑے کو معب
		وَصَّى مِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعُقُوبُ يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ فَلا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمُ مُسْلِمُونَ (١٤٠٠:)
بعلیہ السلام نے بھی۔انہوں نے کہا کہ ابے میرے بیٹو! بے شک اللہ تعالی نے ں ہی مرنا۔) کو کی اور لیحقوب ملام کی حالت میر	اسی کی وصیت ابرا ہیم علیہ السلام نے اپنے بیٹول ترجمه تمہارے لیے بیر دین منتخب کیا ہے اس لیے تم اس
		لَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُوْلِي الأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ (٢٠٠٠)
بن جاؤ۔	ہے تا کہ تم متقی	تر جه اے عقلمندو! تمہارے لیے قصاص میں زندگی۔
		قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنيَايَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوثِيَ قَارُونَ إِنَّهُ لَذُو حَظِّ عَظِيمٍ (7:20)
ے پاس بھی اسی قدر ہو تا جتنا کہ قارون کے پاس ہے، یقیناوہ بہت بڑی دولت کامالک	ہا کہ کاش ہمار۔	جولوگ د نیوی زندگی کی چاہت رکھتے تھے نے کہ ہے۔

مطالعہ سیجیے! اپنی غلطی کو ماننا بہتر ہے یا بہانے بنانا؟ <u>http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU02-0001</u>

~ [%]	فشم	عربي	
		نِي لَمْ أَتَّخِذُ فُلانًا خَلِيلًا (25,28)	يَا وَيُلَتِي لَيْتَ
	ں بنا تا۔	افسوس! كاش مين فلال شخص كواپنادوست نه ؟	ترجمه
		هَمَّتُهُمُ أَنْفُسُهُمُ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ نَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَلُ لَنَا مِنُ الأَّمْرِ :')	ڟٵؽؚڣؘةٌ قَدُأَ ٵڬؾؚۜڟؘڐٵڬ مِنْ شَيْءٍ (٣
عاہلانہ خیالات کے حامل تھے، کہہ رہے کہ کیااس معاملے میں ہمیں بھی کچھ اختیار	- کے بارے میں ح	کچھ لوگ اپنے زندگی پر ریجھ چکے تھے، اور اللہ۔ ہے؟	ترجمه
		رُعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى. فَقُلُ هَلُ لَكَ إِلَى الْأَوْلِ لَكَ إِلَى الْأَوْلِ لَكَ إِلَى الْأَوْلِ لَكَ إِلَى	اذُهَبْ إِلَى فِ أَنُ تَزَكَّى (١٤٠٥
مکن ہے کہ تو تزکیہ کرلے۔	سے کہیے کہ کیا یہ	فرعون کی طرف جایئے وہ سرکش ہور ہاہے۔ا۔	ترجمه
		أَفِرْعَوْنَ قُرَّةُ عَيْنِ لِي وَلَكَ لا مَّأْنُ يَنفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَكَ السَّا (مُنَّ)	
ے ہے اس لیے اسے قتل نہ کرو۔ ہو سکتا ہے کہ یہ ہمارے لیے مفید ہویا ہم اسے اپنا بیٹا	^{نک} ھوں کی ٹھنڈ کہ	فرعون نے بیوی نے کہا کہ بیہ تیری اور میری آ ہی بنالیں۔	ترجمه

آج کا اصول: نعل مضارع میں بعض او قات ایباہو تاہے کہ لفظ کی شکل ثلاثی مجر د، باب افعال اور باب تفعیل میں ایک جیسی ہوتی ہے مگر اس کے اعر اب مختلف ہوتے ہیں۔ چونکہ عربی کتابوں میں اعر اب عام طور نہیں کھے جاتے ہیں، اس وجہ سے یہ طے کرنے میں مشکل ہوتی ہے کہ یہ لفظ اصل میں کون سے باب کا ہے۔ جیسے لفظ ' یکوم' مختلف ابواب میں یکومُ (ثلاثی مجرد)، یُکُومُ (افعال)، یُگرّمُ (تفعیل) ہو سکتا ہے۔ تینوں صور توں میں اس کا معنی بالترتیب یہ ہو گا: 'وہ جیسے لفظ ' یکوم' مختلف ابواب میں اس کا معنی بالترتیب یہ ہو گا: 'وہ باعزت ہے'، 'وہ عزت دیتا ہے'۔ تینوں ابواب کے معنی معلوم کرنے کے لئے آپ کورُ کشنری دیکھناہوگی۔

چرچ	قتم	عربي	
	,	لُكِتَابِ تَعَالُوْ إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ كُمْ أَلَّا نَعُبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلاَ نُشُرِكَ بِهِ نُخِنَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ	كِيُنَنَا وَبَيْنَا
در میان متفق علیہ ہے کہ ہم اللہ کے علاوہ کسی کی عبادت نہ اور اس کے ساتھ کسی کو منہ بنائے۔	ے اور تمہارے نٰد کے علاوہ رب	اے اہل کتاب! اس بات کی طرف آؤجو ہمار۔ شریک نہ تھہر ائیں اور ہم میں سے کوئی کسی کوالا	ترجمه
		رُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمُ تُرُحَّمُونَ (**:٥)	لَوُلا تَسْتَغُفِ
باے؟	نا كه تم رحم كياج	م تم الله تعالی ہے بخشش طلب کیوں نہیں کرتے ·	ترجمه
		رُّ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا سَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا	
ن سے بہتر ہوں، اور نہ ہی خواتین دوسر ی خواتین کومذاق کا نشانہ بنائیں کیونکہ ممکن	ممکن ہے کہ وہ ا	کوئی قوم دوسری کامذاق کانشانہ نہ بنائے کیونکہ ہے کہ وہ ان سے بہتر ہوں۔	ترجمه
		لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمۡ يَتَنَ كَّرُونَ (٢٠٤٠)	يُبَيِّنُ آيَاتِهِ إ
، حاصل کریں۔	۽ تا که وه نقيحت	وہ اس کی آیات کولو گوں کے لیے واضح کر تاہے	ترجمه
		اَ أَعَجَزُتُ أَنُ أَكُونَ مِثْلَ هَنَا إرِى سَوْأَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنُ (٠٠)	9
ماجز ہوں کہ اپنے بھائی کی لاش کو چھپادیتا۔ اس لیے وہ شر مندہ ہو گیا۔	ہونے سے بھیء	اس نے کہا کہ افسوس ہے کہ میں اس کوے سا:	ترجمه

~ [%] .	فتم	عربي	
		رُآنًا عربِيًّا لَعَلَّكُمُ تَعُقِلُونَ (43.4)	إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُ
		ہم نے اسے عربی میں بنایا تا کہ تم عقل کرو۔	ترجمه
		لُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمُ بَهُا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمُ	تِلُكَ الأَمْقَا يَتَفَكَّرُونَ ("
ده غور و فکر کریں۔	رتے ہیں تا کہ و	یہ مثالیں ہم لو گوں کواس مقصد کے لیے بیان ک	ترجمه
		وُقِفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيُتَنَا بَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنْ ٤٠)	
ے کئے جائیں تو کہیں گے ہائے کیا اچھی بات ہو کہ ہم پھر واپس بھیج دیئے جائیں اور اگر ہان والوں میں سے ہو جائیں۔	کے پاس کھڑ۔ بتلائیں اور ہم ای	اوراگر آپ اس وقت دیکھیں جب کہ یہ دوزخ ایساہو جائے توہم اپنے رب کی آیات کو جھوٹانہ ہ	ترجمه
		السَّاعَةُ بَغْتَةً قَالُوايَا حَسُرَ تَنَا نَا فِيهَا وَهُمۡ يَحۡمِلُونَ أَوۡزَارَهُمۡ عَلَى سَاءَمَا يَزِرُونَ(٤٠٠)	عَلَى مَا فَرَّطِنَ
یوس اس بات پر کہ ہم نے جواس میں کمی کی۔وہ اپنے بوجھ اپنی کمروں پر اٹھائے ہے۔	گویاہوں کہ افس فایاہواہو گابرا۔	۔ جب اچانک ان کے پاس قیامت آ جائے تو یول ہوئے ہوں۔ جان ر کھو کہ جو بوجھ انہوں نے اگ	ترجمه
		سُ عَنُ السَّاعَةِ قُلُ إِثَّمَا عِلْهُهَا أَيُدُرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ	يَشَأَلُكَ النَّا عِنْدَ اللَّهِ وَمَ قريبًا (نَّ:نَّ)
اس کا علم اللہ کے پاس ہے۔ آپ کو کیا علم کہ ممکن ہے قیامت قریب ہی ہو۔	ں کہہ دیجئے ک <u>ہ</u> ا	لوگ آپ سے قیامت کے بارے میں پو چھتے ہیر	ترجمه

~ *	شم	عربي
		يَا بَنِي آدَمَ خُنُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَا كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاهُرَبُوا وَلا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لا يُحِبُ الْهُسۡرِفِينَ (٤٠٠)
یکن اسر اف نه کرو بالشبه وه اسر اف کرنے والوں کو پیند نہیں فرما تا۔	ىرواور كھاؤپيو ^ل	ترجمه اے اولاد آدم! ہر مسجد کے پاس زینت اختیار ک
		مَنْ يَتَعَلَّ حُلُودَ اللَّهِ فَقَلُ ظَلَمَ نَفْسَهُ لا تَلُدِى لَعَلَّ اللَّهَ يُحُدِيثُ بَعْلَ ذَلِكَ أَمْرًا (اِنَّ)
کیا۔ آپ کوعلم نہیں کہ ممکن ہے اللہ تعالی اس کے بعد کوئی اور معاملہ پیدا کر دے۔	نے اپنے آپ ظلم	ترجمه جوالله تعالی کی حدودسے تجاوز کر تاہے تواس
		عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوَدَّةً (نِهُ)
جن سے تمہاری چھنتی ہے گہری دوستی پیدا فرمادے۔	ں کے در میان	تر جهه عین ممکن ہے کہ اللہ تعالی تنہارے اور ان لو گو
		لَقَلُ أَرْسَلُنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ (﴿﴿:)
ے میری قوم! اللہ تعالیٰ کی عبادت کرو، تمہارے لیے اس کے علاوہ کو کی الہ نہیں عذاب سے دوچار نہ ہونا پڑے۔	انہوں نے کہاا بڑے دن کے	ترجمه ہم نے نوح کواس کی قوم کی طرف مبعوث کیا۔ ہے۔ مجھے اس بات کا اندیشہ ہے کہ کہیں تمہیں
		قَالَ الْهَلاَ الَّذِينَ اسْتَكُبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لَنُخْرِجَنَّكَ يَا شُعَيْبُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيَتِنَا أَوُ لَتَعُودُنَّ فِي مِلَّتِنَا (**.٠)
اور جو تجھے مانتے ہیں اپنی اس بستی سے ضر ور بالضرور نکال باہر کریں گے یا پھر تو ہمارا	شعيب ہم تجھے	ان متکبر سر داروں نے اپنی قوم سے کہا کہ اے توجمه طور وطریقہ اختیار کرلے گا۔

<u> </u>	فشم	عربي	
		رَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِ دَهُمْ فَأَدُلَى دَلْوَهُ نَهُ فَا غُلامٌ (":")	
عِا۔ اس نے اپناڈول ڈالا تو پِکار اٹھا کہ خوشخ _ب ری! دیکھیں یہاں میہ بچیہ ہے۔	پانی کے لیے بھی	ایک قافلہ آیاتواس نے اپنے پانی لانے والے کو	ترجمه
		مَنُ اللَّهُ مَا لَهُ فِي الأَخِرَةِ مِنُ سَ مَا شَرَوُا بِهِ أَنفُسَهُمْ لَوُ كَانُوا)	لقَّلُ عَلِيُوا لَنَّ خَلاقٍ وَلَيِثُ يَعُلَّنُونَ (20:
کچھ بھی نہیں ہے۔اوریقیناجس کے بدلے میں اپنے آپ بیدلوگ ﷺ رہے ہیں برا	۔ لیے آخرت میں	جنہوں نے اسے خرید اانہیں پتاہے کہ ان کے ۔ ہے،اگر انہیں علم ہو تا۔	ترجمه
		إِنْ تَوَلَّيْتُمُّ أَنْ تُفْسِلُوا فِي الأَرْضِ حَامَكُمُ (47:20)	فَهَلْ عَسَيْتُمُ وَتُقَطِّعُوا أَرْ
مین میں فساد ہر پا کر دواور رشتے ناتے توڑ ڈالو۔	مل جائے تو تم ز	اورتم سے بیہ بھی بعید نہیں کہ اگرتم کو حکومت	ترجمه
		سِّجُنِ أَأَرُبَاكِ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمُ الْقَهَّارُ ((2:21)	يَاصَاحِيَيِ الدَّ اللَّهُ الْوَاحِدُ ا
بر دست ہو۔	ا یک ہی ایساجو ز	اے سلاخوں کے ساتھیو! کیا کئی رب بہتر ہیں یا	ترجمه
		رَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى بِئًا وَهُوَ ثَثَرٌ لَكُمْ (٤:٤٠)	عَسىأَنُ تَكُ أَنُ تُحِبُّوا شَا
) بہتر ہو اور اس کا بھی امکان ہے کہ تم کسی چیز کو پیند کروحالا نکہ وہ تمہارے حق میں	ہارے حق میں	ممکن ہے کہ تم ایک چیز کونالینند کروحالا نکہ وہ تم بری ہو۔	ترجمه

يريخ.	فتم	عربي	
		أَشَدُّ حَرًّا لَوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ (٥٠٠)	قُلْ نَارُ جَهَنَّه
ش وه منجھتے۔	ہت سخت ہے کا	کہہ دیجئے کہ جہنم کی آگ گرم ہونے لحاظہ بے ب	ترجمه
		عَلَى يُوسُفَ وَابْيَضَّتُ عَيْنَالُا مِنَ ظِيمٌ (12.84)	قَالَيَا أَسَغَى الْخُزْنِ فَهُوَ كَ
نکھیں غم کے سبب سفید پڑ گئیں اور وہ ناراض تھے۔	۔ ہے۔اوراس کی آ	اس نے کہا کہ یوسف کے بارے میں افسوس نے	ترجمه
		يُلَتَنَامَالِ هَذَا الْكِتَابِ لا يُغَادِرُ كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا (١٤٠١)	يَقُولُونَ يَا وَ صَغِيرَةً وَلا َ
) بات کو نہیں حچبوڑا۔ سب اس میں محفوظ ہے۔	بو ٹی اور بڑی کسی	وہ کہدرہے تھے کہ افسوس کہ اس کتاب نے تچ	ترجمه

آج كا اصول: الفاظ 'أرجُو أنْ 'كا معنى ہے 'ميں درخواست كرتا /كرتى ہوں كه 'جيسے أرجُو أنْ تَأْخُذَ (ميرى درخواست ہے كه آپ كھانا كاخُذَ (ميرى درخواست ہے كه آپ كھانا كھاليں)۔ وغيره۔

مطالعه تیجیے! تخلیقی صلاحیت کو بہتر کیسے بنایا جاسکتاہے؟ طے شدہ باتوں سے ہٹ کر سوچئے:

http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU03-0013-Pineye.htm

سبق2: ذكر اور حذف

بیان کر دینا اچھا نہیں سمجھا جاتا۔ کیونکہ قدیم عرب اسے دوسروں کا توہین آمیز مذاق نہ اڑا ہے۔ اللہ تعالی نے قرآن مجید میں

یہ تو آپ جانتے ہیں کہ قدیم عربی میں ہربات کوالفاظ میں تعمیر شخصیت مخاطب کی ذہانت پر طنز کے لئے استعال کیا کرتے تھے۔

اگر کوئی شخص ہربات کو الفاظ میں بیان کرتا تو مخاطب بیہ سمجھتا کہ بیہ شخص مجھے بے و قوف سمجھتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ کلاسکی عربی میں یہ اصول مان لیا گیا کہ کلام کرنے والے کو ہر لفظ سوچ سمجھ کر استعال کرنا چاہیے۔ ہر لفظ کے استعال کی کوئی وجہ ہونی چاہیے۔جوبات پہلے سے مخاطب کے علم میں ہو یا اسے وہ بین السطور سمجھ سکتا ہو، اسے الفاظ میں بیان نہیں کرناچاہیے۔ الفاظ میں نسی بات کو بیان كرنے كى مكنه وجوہات يه ہيں:

- کسی بات پر فوکس کرنے کے لئے۔ جب کلام کرنے والا کسی بات پر زور دے کر اسے مخاطب کے ذہن میں اتار ناچاہے تواس کے كَ زيادہ الفاظ استعال كيے جاتے ہيں۔ جيسے أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ـ يہاں أُولَئِكَ لفظ كو دو مرتبہ استعال کرنے کی وجہ ان لو گوں پر فو کس کرناہے جو کامیابی پانے والے ہیں۔
- اگر الفاظ استعال کیے بغیر مخاطب پوری بات نہ سمجھ سکیں توالفاظ استعال کیے جاتے ہیں۔مثلاً اگر زید کے متعلق بات ہور ہی ہو تو ا تناہی کہہ دینا کافی ہے نِعْمَ الصدیق۔ چو نکہ زید زیر بحث ہے،اس وجہ سے ہر شخص سمجھ جائے گا کہ اچھے دوست سے مراد زید ہی ہے۔ کیکن اگر زید سے متعلق بات نہ چل رہی ہو تو پھر اس کا نام الفاظ میں بیان کرناضر وری ہے۔ اس صورت میں جملہ ہو گا
- استعال کر سکتا ہے۔ مثلاً ایک سینئر ڈاکٹر اپنے کسی ماتحت جو نئیئر ڈاکٹر کی نالا نُقی سے تنگ آکر اس پر طنز کرنا چاہے تو وہ اسے میڈیکل سائنس کی ابتدائی معلومات بتانے گئے۔ اس سے وہ یہ ظاہر کر رہاہو گا کہ تم اتنے نالا کُق ہو کہ بنیادی باثنیں بھی شہیں بتانے کی ضرورت ہے۔
 - قانونی معاملات میں ہرپہلو کو الفاظ میں بیان کیا جاتا ہے تا کہ کوئی لاعلمی کا دعوی کر کے بری الذمہ نہ ہو سکے۔
- حیرت اور تعجب کے اظہار کے لئے زیادہ الفاظ استعال کیے جاتے ہیں۔ جیسے زید زیر بحث ہو۔ اس کانام ہر ہر جملے میں بیان کرنے کی ضرورت نہ ہو۔ لیکن اگر اس کے متعلق کوئی عجیب بات بتانامقصود ہو توخاص طور پر اس کانام لے لیاجائے زید قَاوَمَ الأسَد (زید توشیر سے لڑا)۔اس طریقے سے اس کا نام لے کر حیرت کا اظہار کیا جائے گا۔
- کسی کی تعظیم یا تذلیل کے لئے بھی واضح الفاظ استعال کیے جاتے ہیں۔ جیسے سوال یو چھا جائے کہ ہل رَجَعَ زَیدٌ؟ جواب دینے والا اگر زید کو اچھا سمجھتا ہو تو وہ کہے گا: نعم، رجَعَ الصّالِحُ۔ اگر وہ زید کو برا سمجھتا ہو تو کہے گا: نعم رَجَعَ الظّالِمُ۔ یہاں عام حالات میں صالح یا ظالم کہنے کی ضرورت نہیں تھی مگر محض تعظیم یا تذلیل کے لئے الفاظ استعال کیے گئے ہیں۔

سبق2: ذكر اور حذف

- الفاظ کو حذف کرنے کی بھی متعد دوجوہات ہوتی ہیں۔ تفصیل یہ ہے:
- اگر کوئی شخص یا چیز پہلے ہی زیر بحث ہو تواس کابار بار نام لینے کی ضرورت نہیں ہو تی۔ اسے حذف کر دیا جا تا ہے۔
- اگر كوئى ہستى پہلے ہى معروف ومشہور ہوتواسے بھى الفاظ ميں بيان نہيں كيا جاتا۔ جيسے قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّى رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ بَعِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِ وَيُمِيثُ ۔ اس آیت میں الله تعالی كانام نہيں ليا گيا كيونكه يه معلوم ہے كہ آسان وزمين كاباد شاہ كون ہے۔
- بعض او قات محض تعظیم یا تذلیل کے لئے بھی کسی شخص کا نام حذف کر دیاجا تا ہے۔ اس کا اندازہ کلام کرنے والے کے لہجے اور سیاق وسباق سے ہو تا ہے۔
- فعل مجہول کا استعال بھی حذف کی ایک قسم ہے جس میں فاعل کو حذف کر دیا جاتا ہے۔ کلام کرنے والا جان ہو جھ کر فاعل کا ذکر نہیں کرتا کیونکہ وہ اسے ناراض نہیں کرنا چاہتا، یا اس سے ڈرتا ہوتا ہے، یا پھر اسے فاعل کے بارے میں علم نہیں ہوتا۔ بعض او قات کسی ناخو شگوار بات کا ذکر کرتے ہوئے بد مزگی سے بچنے کے لئے فاعل کا نام حذف کر دیا جاتا ہے۔ اسی طرح بعض او قات کلام کرنے والا فاعل کی توہین کے لئے اس کا نام حذف کر دیتا ہے گویاوہ کہہ رہا ہوتا ہے: 'وہ شخص اس قابل نہیں ہے کہ اس کا نام بھی میری زبان پر آئے۔'
- بعض او قات مخاطب کو سوچنے پر مجبور کرنے کے لئے کچھ الفاظ کو حذف کر دیا جاتا ہے۔اس کا مقصد انہیں گہرے غور کی ترغیب دیناہو تاہے۔
 - بعض او قات مخاطب کی ذہانت کو ٹیسٹ کرنے کے لئے کچھ الفاظ کو حذف کر دیاجا تاہے۔
- کبھی ایسا ہو تا ہے کہ کلام کرنے والا براہ راست مخاطبین کے علاوہ دیگر لوگوں سے کوئی بات پوشیدہ رکھنا چاہ رہا ہو تا ہے۔ ایس صورت میں وہ واضح الفاظ استعال نہیں کرتا مگر اس کے مخاطبین اشارات کی مد دسے بات پوری طرح سمجھ جاتے ہیں۔ قرآن مجید میں اس کی مثال آخری سور توں میں ہے۔ مختلف اشارات کے ساتھ ایک شخص کی عادات اور کر دار پر گفتگو کی گئی ہے مگر اس کا نام نہیں لیا گیا۔ روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہال ولید بن مغیرہ یا ابولہب زیر بحث ہے۔
- کسی ایمر جنسی کی حالت میں الفاظ کو حذف کرنا پڑتا ہے۔ جیسے کمرے میں لوگ بیٹھے ہوں اور اچانک ایک سانپ وہاں آ گھسے تو اتنا کہنے کا وقت کسی کے پاس نہیں ہوگا: 'وہ دیکھو! کمرے میں سانپ آ گھسا ہے۔'اس طویل جملے کی بجائے ایک لفظ 'سانپ!!!!'ہی کافی ہوگا۔
 - شاعر لوگ اپنے اشعار کے وزن کوبر قرار رکھنے کے لئے الفاظ حذف کر دیتے ہیں۔

مطالعہ کیجے! توحید و شرک میں کیا فرق ہے؟ اللہ کی نظر میں شرک نا قابل قبول کیوں ہے؟ اپنی دعاؤں میں شرک سے کیسے بچا جائے؟ http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU01-0009-Monotheism.htm

سبق2: ذكر اور حذف

ا پنی صلاحیت کا امتحان کیجی! قرآن مجید کی ان عبار تول کو ترجمه کیجید جہاں پر [] کا نشان لگا ہوا ہو، وہاں حذف شدہ الفاظ کے معانی کا تعین کرنے کی کوشش کیجید۔ اگر ان مقامات پر کوئی لفظ حذف نہ ہو تو اسے الفاظ میں بیان کرنے کی وجہ بیان کیجید۔ اگر بات واضح نہ ہو توسیاق وسباق کا مطالعہ کیجید۔

تجزيم	مَحذو ف	عربي	
یہاں فعل امیں شروع کرتا ہوں' محذوف ہے۔ کیونکہ یہ بات طے شدہ ہے کہ تلاوت کرنے والا، تلاوت یا سورۃ کے آغاز میں بسم اللّٰد پڑھتا ہے۔	میں شر وع کر تاہوں	الرمحمن الرحيم	[]بسمرالله
ر چیم ہے۔	هت مهر بان نهایت 	اللّٰہ تعالی کے نام کے ساتھ شروع کر تاہوں جو ؛	ترجمه
		مٍ عَلِيمٍ. فَأَقْبَلَثَ امْرَأَتُهُ فِي صَرَّةٍ هَهَا وَقَالَثَ [] عَجُوزٌ عَقِيمٌ (﴿﴿ عَبْرُهُ)	ؠؘۜۺؙۧۯۅٷۑؚۼؙڵٳ ۏؘڝؘڴۘؾٛۅؘ <i>ڿ</i> ؙؚ
، بڑھی اور حیرت میں اپنے منہ پر ہاتھ مار کر کہا کہ میں توبڑھیا بھی ہوں اور بانجھ	۔ واس کی بیوی آ <u>گ</u>	۔ انہوں نے اسے ایک دانا بچے کی خوشنجر ی دی، ن بھی۔	ترجمه
		بِّ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ	[]عَالِمُ الْغَ؛ الْخَبِيرُ (٢٠٦٠)
	<u>۔</u> ت وباخر ہے۔	وہ غیب و حاضر ہر ایک کو جانتا ہے۔ اور وہ باحکمیہ	ترجمه
		قَيصِهِ بِهَمِ كَنِبٍ قَالَ بَلُ أَنفُسُكُمْ أَمُرًا فَ []صَبُرٌ جَيِيلٌ عَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ (﴿:١)	سُوَّلْتُ لَكُمُ
فرمایا کہ تم نے معاملہ گھڑ لیاہے،لہذامیرے لیے صبر بہتر ہے۔اللہ تعالی جو تم	ئے۔ توانہوں نے	اور وہ اس کی قمیض پر جھوٹ موٹ کاخون لگالا۔ بیان کرتے ہو اس پر مد د گارہے۔	ترجمه

چرچ	فثم	عربي	
		أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَاسَمَاءُ أَقُلِعِي نَاءُ وَقُضِى الأَمْرُ وَاسْتَوَتُ []عَلَى نِيلَ بُعُدًّا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ (٣٠٠٠)	وَغِيضَ الْهَ
ر تھم جا،اسی وفت پانی سکھا دیا گیا اور کام پورا کر دیا گیا اور کشتی جو دی نامی پہاڑ پر جا لگی	ے آسان بس کر	فرمادیا گیا کہ اے زمین اپنے پانی کو نگل جااور ا۔ اور فرمادیا گیا کہ ظالم لو گوں پر لعنت نازل ہو۔	ترجمه
		ى أَشَرُّ أُرِينَ [] بِمَنْ فِي الأَرْضِ أَمُر ثُهُمْ رَشَكًا (٣٠٠٠)	/
یاان کے رب نے ان سے بھلائی کاارادہ فرمایا ہے۔	ارادہ کیا گیاہے <u>،</u>	ہمیں تو علم نہیں کہ زمین والوں کے ساتھ شر کا ۔	ترجمه
		نَسَانُ أَنْ يُتُرَكَ سُدِّي. أَلَمْ يَكُ نِيْ يُمْنَى. ثُمُّ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ [] فَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرِ وَالأُنثَى.	أَيُحُسَّبُ الإِ نُظْفَةً مِنْ هَ
		لَجُعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ النَّ كَرَوَ الأَنتَى. قَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى (1.25)	فَسَوَّى[]. المَّ أَلَيُسَ ذَلِكَ
۔ گاڑھے پانی کا قطرہ نہ تھاجو ٹرکیا یا گیا تھا؟ پھر وہ لہو کالو تھڑا ہو گیا پھر اللہ نے اسے ئے۔ کیا(اللہ تعالیٰ) اس(امر) پر قادر نہیں کہ مر دے کو زندہ کر دے ۔	ئے گا۔ کیاوہ ایک عنی نرومادہ بنا۔	کیاانسان سے سمجھتا ہے کہ اسے بیکار چھوڑ دیاجا۔ پیداکیااور درست بنادیا۔ پھر اس سے جوڑ ہے	ترجمه
		صُلُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ وَلَوْ شَاءَ أَجْمَعِينَ (مُنَا)	
ِ اگر وہ چاہتا تو تم سب کوراہ راست پر لگادیتا ۔) راېي ېي، اور	اور الله پرسید هی راه کابتا دیناہے اور بعض ٹیڑ هج	ترجمه
		للَّهُ] لَنَهْبَ بِسَهْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ كُلِّ شَيءٍ قَدِيرٌ (٤٠٠٠)	
۔ بے شک اللہ تعالی ہر چیز پر قادر ہے۔	- ف ختم کر دیتا۔	اور اگر اللہ تعالی چاہتا تو ان کی ساعت اور بصارت	ترجمه

~ ⁵ .	شم	عربي	
		عُونَ مِنَ دُونِ اللَّهِ لا يَخُلُقُونَ [يُخْلَقُونَ].[]أَمُوَاتُ غَيْرُ أَحْيَاءٍ نَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ (1-20:11)	شَيْئًا وَهُمُ
ں نہیں کر سکتے بلکہ وہ توخو د تخلیق شدہ ہیں۔ مر دہ ہیں، زندہ نہیں۔اور انہیں تو یہ بھی	جو پچھ بھی تخلیق	اور وہ لو گوجو اللہ کے علاوہ ایسوں کو پکارتے ہیں پتانہیں کہ انہیں کب دوبارہ اٹھایا جائے گا۔	ترجمه
		سَانُ مِنْ عَجَلٍ سَأْدِيكُمْ آيَاتِي فَلا (21,37)	[خُلِق]الإِن تَشتَغجِلُونِ
ں د کھاؤں گاتوتم جلدی نہ کرنا۔	نهمیں اپنی نشانیا	انسان تخلیق میں جلد باز ہے۔ عنقریب ہی میں ُ	ترجمه
		ُلنَّفُسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ إَمَظُلُومًا فَقَلُ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِ	
ں نہ کر نااور جو شخص مظلوم ہونے کی صورت میں مار ڈالا جائے ہم نے اس کے وارث	۽ هر گزناحق قتل	اور کسی جان کو جس کامار نااللہ نے حرام کر دیا <u>۔</u> کو طاقت دے رکھی ہے۔	ترجمه
		لطَّارِقِ. وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ. ئَاقِبُ(دانه)	وَالسَّهَاءِوَا []النَّجُمُ النَّ
ِ جانو که وه رات کونمو دار ہونے والا کیاہے؟ چیکتا ہوا تارا۔	لے کی۔ اور تم کیا	قشم ہے آسمان کی اور رات کو نمو دار ہونے وا	ترجمه
		ظُلُهَاتٍ لا يُبْصِرُونَ. []صُمُّ بُكُمُّ يَرُجِعُونَ (١٠-٢:٤)	وَتَرَّ كَهُمُ فِي عُمُّ فَهُمُ لا
ہمرے اور اندھے ہیں اس لیے لوٹنے کے نہیں۔	اسکتے۔ گونگے،	اورانہیں اندھیر وں میں چپوڑ دیا کہ وہ دیکھ نہیر	ترجمه

<u>~</u> 5.	فشم	عربي	
		كُوِّرَتُ]. وَإِذَا النُّجُومُ انكَدَرَثُ. وَإِذَا ثَ]. وَإِذَا الْعِشَارُ [عُظِلَتُ]. وَإِذَا شِرَتُ]. وَإِذَا الْبِعَارُ سُعِّرَتُ. وَإِذَا جَتْ. وَإِذَا الْمُوْمُودَةُ سُئِلَتْ. بِأَيِّ وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ. وَإِذَا السَّمَاءُ الْبَحِيمُ سُعِّرَتْ. وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ. مَا أَخْضَرَتْ (سِنِه)	الُجِبَالُ[سُّيْرَ الُوُحُوشُ[حُ النُّفُوسُ رُوِّ. ذَنْبٍ قُتِلَتْ. كُشِطَتْ. وَإِذَ
۔ اور جب پہاڑ چلائے جائیں گے۔ اور جب دس میںنے کی حاملہ او نٹنیاں اپنے حال پر بے جائیں گے۔ اور جب سمندر بھڑ کا دیے جائیں گے۔ اور جب جانیں (جسموں چھا جائے گا۔ کہ وہ کس قصور میں ماری گئی؟ اور جب انکال نامے کھولے جائیں ئی جائے گا۔ اور جب جنت قریب لے آئی جائے گی۔ اُس وفت ہر شخص کو معلوم ٹی جائے گی۔ اور جب جنت قریب لے آئی جائے گی۔ اُس وفت ہر شخص کو معلوم	کر اکٹھے کر دیے وئی لڑکی سے پو ^ج	چھوڑ دی جائیں گی۔ اور جب جنگلی جانور سمیٹ سے) جوڑ دی جائیں گی۔ اور جب زندہ گاڑی ہ	ترجمه
		ِنْتُونِ. وَطُورِ سِينِينَ. وَهَذَا الْبَلَيِ يُخَلَقُنَا الإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقُويِمٍ. ثُمُّ سَافِلِينَ (دَ-ابَوُ)	الأمِينِ]. لَقَدُ
ن والے شہر کی۔ یقیناً ہم نے انسان کو بہترین صورت میں پیدا کیا۔ پھر اسے بنچوں	کی۔ اور اس ام	قسم ہے انجیر کی اور زیتون کی۔ اور طور سینین سے نیچا کر دیا۔	ترجمه
		لَّذِيْ إِذَا سَعِي.] مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا أَخَيُرُ لَكَ مِنُ الأُولَى. وَلَسَوْفَ يُعُطِيكَ (دَ! قَ ^د ُ)	
ئے۔ نہ تو تیرے رب نے تجھے حچھوڑاہے اور نہ وہ بیز ار ہو گیاہے۔ یقیناً تیرے لئے بے گااور توراضی (وخوش) ہو جائے گا۔	کی جب چھاجا۔ مد(انعام) دے	قسم ہے چاشت کے وقت کی۔ اور قسم ہے رات انجام آغاز سے بہتر ہو گا، تجھے تیر ارب بہت جا	ترجمه
		سُولُ اللَّهِ [] نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقُيَاهَا (١٠:١٠)	فَقَالَ لَهُمْ رَبُّ
		انہیں اللہ کے رسول نے فرمادیا تھا کہ اللہ تعالیٰ	ترجمه
نے ہیں؟ اگر ان الفاظ کو قریب کے مخاطبین کو پکارنے کے لئے استعال کیا جائے تواس کا	متعمال کیے جاتے	مخاطبین کو پکارنے کے لئے کون کون سے الفاظ ا ^س '	چی نے! دُور کے کیامطلبہے؟

سبق 3: تقذيم و تاخير

تعمیر شخصیت خود کو اللہ تعالی کے مشن کے لئے تیار کیجیے۔ ہمیں اس کے دین کی صحیح دعوت کو مسلمانوں اور غیر مسلموں تک پہنچاناہے۔

تمام زبانوں میں الفاظ کو گرامر کے اصولوں کے مطابق ترتیب دیا جاتا ہے۔ جہال گرامر کے اصول ایک سے زائد طریقے سے الفاظ کو ترتیب دینے کی اجازت دیتے ہوں، وہاں پر مختلف طریقے سے الفاظ کو ترتیب دینے سے مختلف معنی مراد لیے جاتے ہیں۔اس کی تفصیل یہ ہے:

- کسی لفظ یا الفاظ کے مجموعے کو شروع میں لا کر مخاطبین کے ذہن میں سوالات پیدا کیے جاتے ہیں۔ جیسے ہی مخاطبین کا ذہن اس جانب متوجہ ہو تا ہے، اسے سوال کا جواب فراہم کر دیا جاتا ہے۔ اس طریقے سے مخاطبین کی توجہ اپنی جانب کھنچ کی جاتی ہے۔ جیسے قر آن مجید میں ہے: الْقَادِعَةُ! مَا الْقَادِعَةُ؟ وَمَا أَدُدَاكَ مَا الْقَادِعَةُ؟ ۔ یہاں پہلی الْقَادِعَةُ مخاطب کی توجہ لبنی طرف کھنچتی ہے، اس کے بعد کے دونوں سوالات اس توجہ کو مزید کھنچتے ہیں۔ جب مخاطب پوری طرح متوجہ ہو تا ہے تو پھر اگلی آیات میں اس عظیم دھاکے کی تفصیلات بیان کی جاتی ہیں جوروز قیامت ہو گا۔
- کسی لفظ یا الفاظ کے مجموعے کو اس وجہ سے بھی شروع میں لایا جاتا ہے کہ اس میں کوئی اچھی یابری خبر ہوتی ہے۔ اس طرح سے مخاطبین کی نفسیاتی حالت میں ایک جھٹکا ساپیدا کیا جاتا ہے جو کہ بہت موثر ہوتا ہے۔ مثلاً قر آن مجید میں ہے: اُلْهَا کُمُهُ الشّکافُر! حقّ ذُرُ مُمُّ الْبُهَا بِرِیْ! کثرت مال کی خواہش نے تو تمہیں تباہ کر دیا۔ یہ کہہ کربری خبر مخاطب تک پہنچائی گئ تا کہ مخاطب اپنی روش کی طرف متنبہ ہو۔ اس طرح إِنَّا أَعْظَیْنَا کَا الْکُوْتُورَ. فَصَلِّ لِرَبِّ کَ وَانْحَوْرُ مِیں اچھی خبر پہلے سادی گئ تا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دل کو تسلی دی جائے۔
- بعض او قات کسی حیرت انگیزیاغیر معمولی بات کو شروع میں بیان کیا جاتا ہے تاکہ مخاطبین کو تیار کیا جاسکے۔ جیسے لإیلافِ فَرُیْشِ اِیلافِ فَرِیْشِ اِیلافِ فَرِیْشِ اِیلافِ فَرِیْشِ اِیلافِ فَرِیْشِ اِیلافِ السِّنَاءِ وَالصَّیْفِ!! فَلْیَعُبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَیْتِ میں قریش کے تجارتی سفر ول کو بیان کرکے اللہ تعالی کے غیر معمولی احسان کی طرف توجہ دلائی گئ جس پر ان کی معیشت کا دارومد ارتھا۔ ان کے یہ سفر خانہ کعبہ کے مرہون منت سے جس سے تعلق کے باعث لوٹ مار کرنے والے قبائل ان کے قافلوں سے تعرض نہ کیا کرتے تھے۔ اس کے بعد انہیں اس پرورد گار کاشکر گزار ہونے کی ترغیب دی گئی۔
- بعض او قات کسی اختلافی بات کو شروع میں لایا جاتا ہے تا کہ اس ایشو کی طرف توجہ مبذول کروائی جاسکے۔ جیسے اُڈ اَیْت الَّذِی یَنْهَی عَبْدِهاً إِذَا صَلَّی؟ اس کے بعد کی آیات میں اس شخص کا کیریکٹر بیان ہوا ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت کیا کرتا تھا۔
- بعض او قات کلام کو زیر بحث چیز کے مراحل کو ترتیب دی جاتی ہے: پہلا مرحلہ ، دوسرا مرحلہ اور تیسرا مرحلہ جیسے سورۃ القارعہ میں آخرت کے مختلف مراحل کو ترتیب سے بیان کیا گیا ہے۔ پہلے تباہی ، پھر حساب و کتاب اور پھر جزاوسزا۔
 - بعض او قات کسی چیز کو اس کی فطری ترتیب میں بیان کیا جاتا ہے۔ مثلاً لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلا نَوْمٌ۔

سبق 3: تقذيم و تاخير

- جملہ فعلیہ میں عام طور پر پہلے فعل کولایا جاتا ہے اور اس کے بعد فاعل کو۔ جیسے جاءَ زَیدٌ۔اگر فاعل کو فعل سے پہلے لایا جائے تو اس میں فاعل پر زور دینامقصود ہو تاہے۔ زَیدٌ جاءَ کامعنی ہو گا کہ 'زید ہی وہ شخص ہے جو آیا تھا۔'
- جمله فعلیه میں فاعل یامفعول کو فعل سے پہلے لا کر 'صرف اور صرف 'کامفہوم پیدا کیاجا تاہے۔ جیسے **إیّاك نَعُبُلُ وَإِیّاك نَسُتَعِیْنُ**(ہم صرف اور صرف تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور صرف اور صرف تجھ ہی سے مدد مانگتے ہیں)۔ اگر جمله اس طرح سے ہوتا:
 نَعْبُدُكَ وَ نَسْتَعِینُكَ تَو اس کا معنی سادہ تھا لیمیٰ اہم تیری عبادت کرتے ہیں اور تجھ سے مدد مانگتے ہیں۔ 'مفعول کو پہلے لا کر 'ایا'
 لگایا گیا تاکہ 'صرف اور صرف 'کامفہوم پیدا کیاجا سکے۔
- تجھی دلائل کو پہلے بیان کرکے نتیج کو آخر میں بیان کیا جاتا ہے۔ اس کے برعکس کبھی نتیج کو پہلے بیان کر دیا جاتا ہے اور اس کے بعد دلائل بیان کیے جاتے ہیں۔ دونوں کے مخاطبین کی نفسیات پر اپنے اپنے اثر ات مرتب ہوتے ہیں۔
- بعض او قات جملوں کا قافیہ بر قرار رکھنے کے لئے انہیں اس انداز میں ترتیب دیا جاتا ہے۔ مثلاً خُنُوہُ فَغُلُوہُ ... مُمَّ الْبَحِیم صَلُوہُ ... مُمَّ فِی سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرّاعًا فَاسُلُکُوہ (اسے پکڑو، پھر اسے طوق پہناؤ، پھر اسے جہنم کی طرف لے کر چلو، پھر اسے ستر ہاتھ کمبی زنجیر سے باندھو)۔ ان آیات میں سرخ الفاظ ہم قافیہ ہیں۔ یہ سب فعل ہیں۔ اساء کو ان افعال سے پہلے لانے کی وجہ قافیہ بر قرار رکھنا ہے۔

چیلنے! عربی میں الفاظ کو حذف کرنے کی پانچ وجوہات بیان کیجے۔

آج كااصول:

واؤبیک وقت حرف عطف بھی ہے اور حرف جر بھی۔ جب اسے بطور حرف عطف استعال کیا جاتا ہے تو یہ 'اوراکامعنی دیتا ہے۔ جب اسے بطور حرف جر استعال کیا جاتا ہے تو یہ 'مجھے قسم ہے 'کامعنی دیتا ہے۔ واؤکی ایک تیسری قسم بھی ہے جسے واؤ المحال کہتے ہیں۔ اس صورت میں واؤ 'جبکہ 'یا 'اس حالت میں 'کامعنی دیتا ہے۔ یہ کسی خاص وقت کی صور تحال بیان کرتا ہے۔ اس صورت میں اسے جملہ اسمیہ اور فعلیہ دونوں کے ساتھ استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے فَتَاذَتُهُ الْبَلائِكُةُ وَهُوَ قَائُم يُهُمَّلِي فَيُ الْمِحْرَابِ (فر شتوں نے انہیں پکارا جبکہ وہ محراب میں کھڑے نماز پڑھ رہے تھے)، وَمَنْ یَعْمَلُ مِنْ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَبَّرُ وَ الْمُعْمَلُونَ الْجَبَّةُ (جو کوئی مر دیا خاتون نیک عمل کرے اس حالت میں کہ وہ صاحب ایمان ہو تو وہ سب جنت میں داخل ہوں گے)، وَاَخْذِ هِمُ الرِّبَا وَقَلْ نُهُوا عَنْهُ (ان کے سود لینے کی وجہ سے جبکہ انہیں اسے منع بھی کیا گیا گا وغیر ہے۔

سبق 3: تقذيم و تاخير

ا پن صلاحیت کا امتحان کیجیے! قرآن مجید کی ان عبار تول کو ترجمہ کیجیے۔الفاظ یامر کبات کی تقدیم و تاخیر کی وجہ بیان کیجیے اور ان کے مخاطب کے ذہن پر اثرات کو بیان کیجیے۔اگر بات واضح نہ ہو توسیاق وسباق کامطالعہ کیجیے۔

<u>~</u> 5.	عربي	
آیات کو قیامت کے واقعات کی ترتیب میں لایا گیا ہے۔ (۱) پہلے زلزلے آئیں گے۔ (۲) زمین اپنے بوجھ نکال چھنکے گی۔ (۳) زمین ساری خبریں بیان کر دے گی۔ (۴) انسانوں کے گروہ بنائے جائیں گے۔ (۵) نیکی وبدی کابدلہ ملے گا۔	زُلْزِلَتْ الأَرْضُ زِلْزَالَهَا. وَأَخْرَجَتْ الأَرْضُ أَثُقَالَهَا. وَقَالَ اللَّانُ مَا لَهَا. يَوْمَئِنٍ السَّانُ مَا لَهَا. يَوْمَئِنٍ اللَّاسُ أَهُ تَا لَيُومَئِنٍ اللَّاسُ أَهُ تَا لَيُومَئِنٍ اللَّاسُ أَهُمَّا لَيُومَئِنٍ اللَّاسُ أَهُمَّا لَيُومَا أَعْمَالَهُمْ. فَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا لَيْرَهُ (اللَّاسُ اللَّهُ اللَّ	اًلإِذ يَصْدُ
ہ گا۔ اس روزلوگ مختلف جماعتیں ہو کر (واپس) لوٹیں گے	جب زمین پوری طرح جھنجھوڑ دی جائے گی۔اوراپنے بوجھ باہر نکال بھینگے سب خبریں بیان کر دے گی۔ اس لئے کہ تیرے رب نے اسے حکم دیا ہو تاکہ انہیں ان کے اعمال دکھادیئے جائیں۔ پس جس نے ذرہ برابرینکی کی ہوگی وہ اسے دیکھ لے گا۔	ترجما
	أَنْوَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَلُدِ. وَمَا أَذُرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَلُدِ. لَيْلَةُ الْقَلَدِ الْفَلَدِ الْفَلَدِ أَوْلَا الْفَلَدِ اللَّهُ الْفَلَدِ اللَّهُ الْفَلَدِ اللَّهُ الْفَلَدِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّلْمِ	إِنَّا أَ خَيْرُ
ندر کیاہے۔ یہ ہزار مہینول سے بہتر ہے۔	ه به شک هم نے اسے لیلة القدر میں نازل کیا۔ اور آپ کو کیاعلم کہ لیلۃ الق	ترجما
	نَشْرَحُ لَكَ صَدُرَكَ. وَوَضَعُنَا عَنكَ وِزُرَكَ. الَّذِي أَنقَضَ ظَهْرَكَ. وَرَفَعُنَا ذِكْرَكَ. الَّذِي أَنقَضَ ظَهْرَكَ. وَرَفَعُنَا ذِكْرَكَ. فَإِنَّ مَعَ الْعُسُرِيسُمَّا. (٩٠٠٠)	أَلَمْ الكرب لك
وجھا تار دیا۔ جو تمہاری کمر توڑے ڈال رہاتھا۔ اور تمہاری کھ فراخی بھی ہے	۔ کیا ہم نے تمہاراسینہ تمہارے لیے کھول نہیں دیا؟ اور تم پر سے وہ بھاری! * خاطر تمہارے ذکر کا آوازہ بلند کر دیا۔ پس حقیقت بیہ ہے کہ تنگی کے ساتم	ترجما
	لَّيْلِ إِذَا يَغْشَى. وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى. وَمَا خَلَقَ النَّ كَرَ وَالأُنْثَى. إِنَّ يَكُمُ لَشَتَّى. (١٠٠٠٠)	وَاللَّ سَعُبَ
ذات کی جس نے نراور مادہ کو پیدا کیا۔ در حقیقت تم لو گوں	قسم ہے رات کی جبکہ وہ چھا جائے۔ اور دن کی جبکہ وہ روشن ہو۔ اور اُس ف کی کو ششیں مختلف قسم کی ہیں۔	ترجما

يجزية	عربي	
	نِينَ يُزَكُّونَ أَنفُسَهُمُ بَلُ اللَّهُ يُزَكِّى مَنْ يَشَاءُ وَلا لا (***)	أَلَمُ تَرَ إِلَى الَّـ يُظْلَبُونَ فَتِياً
۔ قرار دیتے ہیں۔ پاک تواللہ تعالی جسے چاہتاہے کر تاہے،اور ان پر ذرا بھی ظلم نہیں	کیا آپ نے ان لو گوں کی طرف نہیں دیکھاجو اپنے آپ کو پاک کیا جائے گا۔	ترجمه
	(³⁹ . ⁶⁶) Ú	بَلُ اللَّهَ فَأَعْبُ
	بلکہ اللہ تعالی کی عبادت سیجئے۔	ترجمه
	نَرَةٍ لُهَزَةٍ. الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَلَّدَهُ. يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ	وَيْلُّ لِكُلِّ هُمَّ أَخُلُلَاهُ (١٠٠٠)
اور (پیٹھ بیچھے) برائیاں کرنے کاخو گرہے۔ جس نے مال جمع کیااور اُسے گن گن کر	تباہی ہے ہر اُس شخص کے لیے جو (منہ در منہ) لو گوں پر طعن ر کھا۔ وہ سمجھتاہے کہ اُس کامال ہمیشہ اُس کے پاس رہے گا۔	ترجمه
	الإنسَانَ لَفِي خُسُرٍ. إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا نَوَاصَوْا بِالْحَتِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّابِرِ (النِّ	وَالْعَصْرِ. إِنَّ الصَّالِحَاتِوَتَ
جوا بمان لائے اور نیک عمل کیے اور ایک دوسرے کو حق اور صبر کی وصیت کرتے	۔ زمانے کی قشم! انسان یقینی طور پر نقصان میں ہے۔ ہاں وہ لوگ رہے، وہ نقصان میں نہیں ہیں۔	ترجمه

آج کااصول:

لفظ ' لا بُدًّا کا معنی ہے 'اس سے فرار ممکن نہیں 'یعنی 'یہ ضروری ہے کہ ' جیسے لابُدّ أَنْ تَعَلَّمَ الْكِتَابَةَ الْفَظ ' لا بُدًّا کا معنی ہے کہ آپ لکھنا سکھ لیں)، لابد مِنَ الإِختِبَاد (امتحان دینا ضروری ہے) وغیرہ۔ اگر لابد کے ساتھ اسم استعال کیا جائے تواس اسم سے پہلے 'من 'استعال کیا جاتا ہے۔

چرچ	عربي	
	لَّيْلِ إِذَا سَعَى. مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى. وَلَلَآخِرَةُ اللَّهِ فَرَةُ اللَّهِ فَكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى. أَلَمْ يَجِلُكَ اللَّهِ فَكَرُضَى. أَلَمْ يَجِلُكَ وَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى؟ ٢٠٠٠) وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى؟ ٢٠٠٠)	خَيْرٌ لَكَ مِنُ ا
ی ہوجائے۔ آپ کے رب نے آپ کو ہر گزنہیں چھوڑااور نہ وہ ناراض ہوا۔ اور ، آپ کارب تم کو اتنادے گا کہ تم خوش ہو جاؤگے۔ کیااس نے آپ کو یتیم نہیں پایا ، بخشی۔ اور آپ کونادار پایااور پھر مالدار کر دیا۔		ترجمه
	عَاهَا. وَالْقَهَرِ إِذَا تَلاهَا. وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا. وَاللَّيْلِ وَالسَّهَاءِ وَمَا بَنَاهَا. وَالأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا. وَنَفُس فَأَلُهُهَا فُجُورَهَا وَتَقُوَاهَا. قَلْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا. وَقُلْ مَاهَا (سنه)	إِذَا يَغْشَاهَا.
س کے پیچیے آئے۔ قشم ہے دن کی جب سورج کو نمایاں کرے۔ قشم ہے رات کی یا۔ قشم ہے زمین کی اور اسے ہموار کرنے کی۔ قشم ہے نفس کی اور اسے درست یا نے اسے پاک کیاوہ کامیاب ہوا۔ اور جس نے اسے خاک میں ملادیاوہ ناکام ہوا۔	جب ایسے ڈھانپ لے۔ قسم ہے آسان کی اور اس کے بنانے کر	ترجمه
	لَّوِيثُ الْغَاشِيَةِ؟ وُجُوهٌ يَوْمَثِنٍ خَاشِعَةٌ! عَامِلَةٌ نَارًا حَامِيَةً (١٠٠٠)	هَلُ أَتَاكَ حَ نَاصِبَةٌ! تَصْلَى
ہت سے چہرے ذلیل ہول گے۔ (اور) محنت کرنے والے تھکے ہوئے ہوں گے۔ وہ	کیا تجھے بھی چھپا لینے والی (قیامت) کی خبر پہنچی ہے۔ اس دن بہ د ہمتی ہوئی آگ میں جائیں گے۔	ترجمه
	ينَ! الَّذِينَ إِذَا اكْتَتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ. وَإِذَا زَنُوهُمۡ يُخۡسِرُونَ. أَلا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمۡ مَبۡعُوثُونَ	وَيْلُ لِلْبُطَفِّفِي كَالُوهُمۡ أَوُ وَأَ
ں سے ناپ کر لیتے ہیں تو پورا پورا لیتے ہیں۔ اور جب انہیں ناپ کریا تول کر دیتے ل نہیں۔	بڑی خرابی ہے ناپ تول میں کی کرنے والوں کی۔ کہ جب لو گوا ہیں تو کم دیتے ہیں۔ کیاانہیں اپنے مرنے کے بعد جی اٹھنے کاخیا	ترجمه
	ُطُسِتْ. وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ. وَإِذَا الْجِبَالُ نُسِفَتْ. وُقِتَتْ. لاَّيِّ يَوْمِ أُجِّلَتْ ("-":")	•
وڑ پھوڑ دیاجائے گا۔ اور جب پہاڑ ٹکڑے ٹکڑے کرکے اڑادیئے جائیں گے۔ اور (ان سب کو) مؤخر کیا گیاہے؟	ہیں جب ستارے بے نور کر دئے جائیں گے۔ اور جب آسمان ف جب رسولوں کووفت مقررہ پر لا یاجائے گا۔ کس دن کے لیے ا	ترجمه

سبق 3: تقديم و تاخير

ير بخ	عربي	
	اللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضُلِ الْعَظِيمِ (٢٠٠٥)	
اللّٰہ تعالی بہت بڑے فضل والا ہے۔	توجهه الله تعالی اپنی رحمت کے ساتھ جسے چاہتا ہے خاص کر دیتا ہے۔ ا	
	إِنَّ اللَّهَ يُحِبُ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُ الْمُتَطَهِّرِينَ (2:22)	
الوں کو پیند کر تاہے۔	تر هه بالله تعالى بهت زياده توبه كرنے والوں اور پاك رہنے والوں	

چیلنے! دُور کے مخاطبین کو پکارنے کے لئے کون کون سے الفاظ استعال کیے جاتے ہیں؟ اگر ان الفاظ کو قریب کے مخاطبین کو پکارنے کے لئے استعال کیا جائے تواس کا کیامطلب ہے؟

آج کا اصول:

فعل مضارع میں بعض او قات ایساہو تاہے کہ لفظ کی شکل ثلاثی مجر د، باب افعال اور باب تفعیل میں ایک جیسی ہوتی ہے مگراس کے اعراب مختلف ہوتے ہیں۔ چو نکہ عربی کتابوں میں اعراب عام طور نہیں کھے جاتے ہیں، اس وجہ سے یہ طے کرنے میں مشکل ہوتی ہے کہ یہ لفظ اصل میں کون سے باب کا ہے۔ جیسے لفظ 'یکرم' مختلف ابواب میں یکڑم (ثلاثی مجود)، یُکُومُ (فعال)، یُکُومُ (تفعیل) ہو سکتا ہے۔ تینوں صور توں میں اس کا معنی بالتر تیب یہ ہو گا: 'وہ باعزت ہے'، 'وہ عزت دیتا ہے'، اوہ عزت دیتا ہے'، 'وہ عزت دیتا ہے'، اوہ عزت دیتا ہے'، اوہ عزت دیتا ہے ایکڑم کرنے کے لئے آپ کوڈ کشنر کی دیکھنا ہو گی۔

سبق4: تعریف و تنکیر

لغمیر شخصیت اپنے تمام اعمال خالصتاً الله تعالی کے لئے کیجیے۔ لوگوں کو دکھانے کے لئے کئے گئے نیک اعمال کا بدلہ الله تعالی کے ہاں نہ مل سکے گا۔ عربی میں اسم معرفہ اور نکرہ کو مختلف معانی بیان کرنے کے لئے استعال کیا جاتا ہے۔ آپ جانتے ہی ہیں کہ عربی میں کسی اسم نکرہ کو معرفہ بنانے کے لئے اس پر 'ال' داخل کیا جاتا ہے۔ اس سبق میں ہم اس کے مختلف استعال سیھیں گے۔ ال کی مختلف اقسام ہیں جن کی تفصیل یہ ہے:

- ال جنس: یہ وہ 'ال' ہے جو کسی گروہ یا جنس کے نام کے ساتھ آتا ہے۔ ضروری نہیں کہ اس گروہ کاہر ہر فرد مراد ہو۔ جیسے وَلَائِنَ اَلَّا اللّٰ اِنسَانَ مِنّا رَحْمَةً ثُمُّ نَزَعْنَا هَا مِنْهُ إِنَّهُ لَيَنُوسٌ كَفُورٌ (جب ہم انسان کو اپنی رحمت کا مزہ چکھاتے ہیں اور پھر اس سے اسے چین لیتے ہیں تو وہ مایوس اور ناشکر ابن جاتا ہے۔) یہاں لفظ 'انسان' پر 'ال'لگایا گیا ہے۔ اس سے پوری نسل انسانیت مراد ہے۔ لیکن ضروری نہیں ہے کہ اس میں ہر ہر فرد شامل ہو کیو نکہ بہت سے انسان اپنے رب کے شکر گزار ہوتے ہیں۔
- <u>ال استغراقی</u>: یہ 'ال جنس' کی وہ شکل ہے جو کسی گروہ یا جنس کے نام کے ساتھ آتا ہے اور اس میں اس گروہ کا ہر ہر فر دمر ادہو تا ہے۔ جیسے خُلِق **الإِنسَانُ ضَعِیفًا۔** یہاں 'انسان' میں نسل انسانی کا ہر ہر شخص شامل ہے۔
 - ال عهدى: يهوه 'ال' ہے جو كسى اسم نكره كو معرف بنانے كے لئے استعال ہو تاہے۔ اس كى مختلف اقسام ہيں:
- عام طور پر پہلی مرتبہ کسی اسم کو نکرہ بیان کیا جاتا ہے۔ جب دوبارہ اس کا ذکر کیا جائے تو پھر اسے بطور معرفہ بیان کیا جاتا ہے۔ جاتا ہے۔ جاتا ہے۔ جیسے کتا آڈسکٹنا آئی فِرْعَوْنَ دَسُولًا. فَعَصَی فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ ۔ یہاں پہلی مرتبہ لفظ 'رسول' نکرہ آیا ہے، پھر دوسری مرتبہ اس پر 'ال الگاکر اسے معرفہ کر دیا گیا ہے۔ معنی پچھ اس طرح ہو گا: 'جیسا کہ ہم نے فرعون کی جانب ایک رسول کو بھیجا۔ تو فرعون نے اس رسول کی نافرمانی کی۔ '
- بعض او قات کوئی اسم جملے میں پہلے بیان نہیں کیا گیاہو تا مگر وہ مخاطبین کے ذہنوں میں اتناواضح اور متعین ہو تاہے کہ اس پر 'ال' ملا دیا گیاہے۔ مثلاً **وَالْیَوْمِ الْیَوْمِ الْیومِ سے مراد 'قیامت کا دن' ہے اور دوسری دیا گیاہے کیونکہ یہ مخاطبین کے ذہنوں میں موجو دہے۔ پہلی مثال میں الیوم سے مراد 'قیامت کا دن' ہے اور دوسری مثال میں 'آج کا دن'۔**
- جب بھی جملہ اسمیہ میں خبر پر 'ال'لگا دیا جاتا ہے تو یہ خبر کو اس مبتدا کے ساتھ خاص کر دیتا ہے۔ جیسے **ھُوَ الْغَفُودُ الرَّحِیمُ** کا مطلب ہے 'صرف وہی مغفرت کرنے والا، ہمیشہ رحم کرنے والا ہے'۔

'ال'کے استعال کوا چھی طرح سمجھ لیناضر وری ہے کیونکہ اسے نہ سمجھنے کے باعث ترجمہ کرتے ہوئے سنگین غلطیاں ہو سکتی ہیں۔

سبق4: تعریف و تنکیر

اسم نکره

اسم نکرہ کو مختلف مقاصد کے لئے استعمال کیا جاتا ہے:

- اسم نکرہ کا عام استعال توبہ ہے کہ کسی غیر متعین شخص یا چیز کا ذکر کیا جائے۔ جیسے جَاءَ دَجُلٌ مِنْ أَقْصَى الْبَدِينَةِ ۔ یہاں لفظ کسی غیر متعین شخص کو بیان کرتا ہے۔
- بعض او قات کسی چیز کی بہتات یا کمی کو بیان کرنے کے لئے بھی اسم نکرہ کو استعال کیا جاتا ہے۔ جیسے مَتَاعٌ إِلَی حین ۔ اس اسم
 نکرہ کا مطلب ہو گا 'ایک متعین مدت تک کے لئے بہت سے وسائل '۔ کمی کی مثال سیدنالوط علیہ الصلوۃ والسلام کا یہ ارشاد ہے:
 اُلّیْس مِنْکُمْ دَجُلٌ دَشِیدٌ ؟ اس کا مطلب ہو گا: 'کیا تم میں ایک بھی باکر دار شخص نہیں ہے؟) اس کا مطلب یہ ہے کہ اس
 قوم میں اچھے لوگوں کی تعداد بہت ہی کم تھی۔
- کبھی اسم نکرہ کے استعال کا مقصد کسی شخص یا چیز کی عظمت کو بیان کرنا ہو تا ہے۔ جیسے دِخُوانی مِنُ اللّه اُکبَرُ یعنی 'اللّه کی رضا بہت بڑی چیز ہے۔ اس میں 'رضوان' کی تعظیم مقصود ہے۔ اسی طرح بعض او قات اس کا مقصد کسی شخص یا چیز کے لئے حقارت کا اظہار ہو تا ہے۔ جیسے پیغمبر کے بارے میں کفار کا یہ قول نقل ہوا ہے: قالُوا مَا هَذَا إِلّا رَجُلُ۔ 'یہ تو سوائے ایک انسان کے اور پچھ نہیں۔ 'اس میں وہ اپنے تکبر کے زعم میں نعوذ باللّه پیغمبر کو نیچاد کھانے کی کو شش کر رہے تھے۔
- بعض او قات کسی گروہ یا جنس کو عمومی طور پر بیان کرنے کے لئے اسم نکرہ کو استعال کیاجا تا ہے۔ جیسے اللّهُ خَلَق کُلُّ دَابَةٍ مِنْ مَاءٍ۔ اس آیت میں لفظ 'دابۃ' کو نکرہ لا کر اس میں ہر چلنے والے جانور کو شامل کر لیا گیا ہے۔
- منفی جملوں میں اسم نکرہ کا استعال 'کسی ایک بھی' کا مفہوم پیدا کر تاہے۔ جیسے۔ **مَا جَاءَنَا مِنُ بَشِیدٍ وَلا نَذِیدٍ** (ہمارے پاس کوئی ایک بھی بشارت دینے والا یاخبر دار کرنے والانہ آیا)۔
- بعض او قات اسم نکرہ کے استعال کا مقصد کسی خاص شخص کے نام کو ظاہر نہ کرناہو تا ہے۔ جیسے وَلا تُطِعُ کُلُّ حَلَّافٍ مَهِينٍ.

 هُمَّازٍ مَشَّاءٍ بِنَيمٍ۔ آپ کسی قسمیں کھانے والے، ذلیل، سرکش، چل پھر کر چغلیاں کرنے والے کی بات نہ مانے۔ 'نام کو ظاہر نہ کرنے کی بہت شی وجوہات ہو سکتی ہے۔ ان آیات میں تو وجہ یہ ہے کہ اللہ تعالی ااس شخص کو اس قابل ہی نہ سمجھتا ہو کہ اس کا نام لے۔ انسانوں کے کلام میں اس کی وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ کلام کرنے والا اس شخص سے خاکف ہویا کسی مصلحت کے تحت اس کانام نہ لینا چاہتا ہو۔

مطالعہ کیجیے! ٹرانسپر نسی انٹر نیشنل کی رپورٹ اور ایک حدیث۔امت مسلمہ کے حالات پر ایک چیثم کشا تحریر۔ http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU02-0004-Transparency.htm

سبق4: تعریف و تنکیر

(۱) اپنی صلاحیت کا امتحان کیجیے! قرآن مجید کی ان عبار توں کو ترجمہ کیجیے۔ سرخ الفاظ کے 'ال' کی قسم کا تعین کیجیے۔ اس کے معانی کی تشر تے کیجیے۔ اگر بات واضح نہ ہو توسیاق و سباق کا مطالعہ کیجیے۔

تجزية	قسم	عربي	
ہر قشم کی تعریف صرف اللّٰہ کے لئے ہے	ال استغراقي	رِتِ الْعَالَيِينَ (١٠)	الْحَتْلُ لِلَّهِ دَ
		تمام تعریفات الله رب العالمین کے لیے ہیں۔	ترجمه
		ينَ أَنْعَنْتَ عَلَيْهِ مُ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ (الضَّالِّينَ(١٠)	حِرَاطَ الَّذِ عَلَيْهِمُ وَلا
ہی گمر اہوں گا۔	^{بن} پر آپ کاغضب ہوااور نہ	ان لو گوں کاراستہ جن پر آپ نے انعام کیا، ان کا نہیں ج	ترجمه
		ٵۘ ؙ؇ڒؽؙؠٷۑۼۿؙڒٙؽڶؚڶؙؠٛؾۧۊؚۑڹ(^{2,2})	ذَلِكَ الْكِتَ
	کے لیے ہدایت کا ذریعہ ہے۔	اس کتاب میں شک کی قطعا گنجائش نہیں،اور متفقین کے	ترجمه
		بنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيهُونَ الصَّلاة (ن ² :)	الَّذِينَ يُؤُو
	بين -	وه لوگ جو بن دیکھیے ایمان رکھتے ہیں اور نماز قائم کرتے	ترجمه
		نُ السَّهَاءِ فِيهِ ظُلُهَاتٌ وَرَعُنَّ وَبَرُقُّ (*:°)	کَصَیْہِمِ
-4	برے، کڑک اور بجلی ہوتی <u>۔</u>	آسمان سے نازل ہونے والی بارش کی طرح جس میں اند ج	ترجمه
		نَّاتٍ تَجُرِي مِنْ تَحْتِهَا الأَّنْهَارُ (2:25)	أَنَّ لَهُمْ جَ
	یں جاری ہیں۔	بلاشبہ ان کے لیے ایسے باغات ہیں جن کے ینچے سے نہر ا	ترجمه

چَرِج	قسم	عربي	
		ئ نَصْبِرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ (P:°)	يَا مُوسَى لَر
		اے موسی! ہم ایک ہی کھانے پر ہر گز صبر نہیں کریں.	ترجمه
		مُرًافَإِنَّ لَكُمُ مَا سَأَلُتُمُ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ مَسُكَنَةُ (۱۰:٤)	الْمِيطُوامِهُ النِّالَّةُ وَالْهِ
ت اور مسکنت مسلط کر دی گئی۔	م موال کیاہے۔ اور ان پر ذلبہ	شهر میں اتر جاؤوہاں تمہیں ہر وہ چیز مل جائے گی جس کاتم	ترجمه
		نَكَالًا لِبَا بَيْنَ يَنَيُهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةً (2.65)	ۼَ ۼۘڶڹٵۿٵ ڵؚڶؠؙؾٞۊؚؽڹ(
ے نصیحت حاصل کرنے کا ذریعہ۔	ں بنادیا اور متقین کے لیے ا <u>۔</u>	تو ہم نے اسے پہلے اور بعد والوں کے لیے عبرت کاسامان	ترجمه
		مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمُ أَنْ تَنْ بَحُوا	وَإِذْ قَالَ هُ بَقَرَةً (٢٠٤٠)
کرنے کا کہتاہے۔	۔ ک اللہ تعالی شہیں گائے ذ ^خ	اور جب موسی علیہ السلام نے اپنے قوم سے کہا کہ بے ش	ترجمه
		لُوبُكُمُ مِنْ بَعُدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ قُ(2:7)	ثُمُّ قَسَتُ قُ أَشَّلُّ قَسُو
	بلکہ اس سے بھی سخت۔	پھر ان کے دل اس طرِح سخت ہو گئے کہ گویا پتھر ہیں، ہ	ترجمه
		هُسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعُنُودَةً (ع: ²)	قَالُوالَنُ
		انہوں نے کہا کہ ہمیں آگ محض چند دن ہی پہنچے گی۔	ترجمه

سبق4: تعریف و تنگیر

~ ⁵ .	قسم	عربي	
		مُوسَى الْكِتَابَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَغ ْدِيهِ *: [:])	ڵڠؙٙڶٲؾؽڹؘٵ ؠؚٳڶڗ۠ڛؙڸؚۯۥٚ
	بعد کئی ر سولوں کو بھیجا۔	یقیناہم نے موسی علیہ السلام کو کتاب عطاکی اور ان کے	ترجمه
		مُ كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِهَا مَعَهُمُ	(2:89)
) کو سچا قرار دیتی ہے۔)جوان کے پاس موجود (کتاب	جب ان کے پاس اللہ تعالی کی طرف سے ایس کتاب آئی	ترجمه
		<mark>ڡؙٛٮؙۊ</mark> ٞٵۺؚۧٷڡٙڵٳؽػؾؚٷٷڛؙڸٷۅٙڿؚؠ۬ڔۑڶ ؙٳؙٟڽٞٵۺۧة <u>عۘٮؙٷ</u> ۠ٞڸڶػٵڣڔۣؠؽٙ(؞؞ؚ؞ٛ)	
شمن ہے۔	۔۔ ۔۔ تو یقینا اللہ تعالی کا فروں کا د	جوالله، فرشتوں،رسولوں، جبریل اور میکال کادشمن ہے	ترجمه
		ڔ <mark>ٞۯڛؙڵٞڡؚ</mark> ڽٛ قَبُلِي بِالْبَيِّنَاتِ(١٩٠٥)	قَلۡجَاءَكُ
	ے ب یں۔	مجھ سے قبل تمہارے پاس رسول واضح دلائل لے کر آ	ترجمه
		صَا <u>مِ</u> (2: ²⁰⁴)	هُوَ أَلَثُ الْخِ
		وہ سخت جھگڑ الوہے۔	ترجمه
		يَغُفَى عَلَيْهِ شَىُءٌ فِي الأَرْضِ وَلا فِي ٤)	إِنَّ اللَّهَ لاَ السَّبَاءِ(:
		الله تعالى پر زمين ميں کچھ مخفی ہے نہ آسانوں ميں۔	تر ج ه
		يُصَوِّرُكُمُ فِي الأَّرُحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ (٥:٤)	هُوَالَّذِي
تیب دیتا ہے۔	کی چاہتاہے رحموں میں ہی تر:	الله تعالی وہ ذات ہے جو تماری شکل وصورت جس طرح	ترجمه

سبق4: تعريف وتنكير

چَرِج	قسم	عربي	
		عِنْكَ اللَّهِ الرِّسُلامُ (٩٠:٤)	إِنَّ الدِّينَ
		قابل قبول دین اللہ تعالی کے ہاں اسلام ہی ہے۔	ترجمه
		وَ الْقَصِّصُ الْحَقُّ (٤٠٠٠)	إِنَّ هَنَا لَهُ
		يقينابيه سچإ قصه ہے۔	ترجمه
		نَّمُ أَنُ تَتَّخِذُوا الْهَلائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ	وَلا يَأْمُرَ ^ا أَرْبَابًا (8:٤)
	ر نبیوں کورب بنالو۔	اور وه تمهمیں اس بات کا حکم بھی نہیں دیتا کہ فر شتوں او	ترجمه
		مُ مِنْ كِتَابٍ وَحِكُمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمُ رَسُولُ اَمَعَكُمُ لَتُؤُمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ (اللهِ)	لَمَا آتَيْتُكُ مُصَدِّقُ لِهَ
موجود کتاب کی تصدیق کرے تواس پر ضرور بالضرور ایمان لانااور	۔ سول آئے جو تمہارے پاس [،]	میں تمہیں جو کتاب اور حکمت دوں پر تمہارے پاس وہ ر لاز می طور پر اس کی مد د کرنا۔	ترجمه
		عَامِ حَمُولَةً وَفَرُشًا كُلُوا حَمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ إِ خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ (14: °)	
مہیں بخشی ہیں اور شیطان کی پیروی نه کرو۔ م	ں چیزوں میں سے جو اللہ نے ^{سم}	اور وہ بھی جو کھانے اور بچھانے کے کام آتے ہیں کھاؤاُن	ترجمه
		مَهُ عَنْ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ (6:47)	لايُرَدُّ بَأَمُّ
		اس کاعذاب مجرم قوم سے نہیں ٹالا جاتا۔	ترجمه
		ڵؖٳٟڹؙڸؚيسَ لَمۡ يَكُنۡ مِنۡ السَّاجِرِينَ (٣٠٠)	<u>فَسَجَ</u> لُواٳۣ
	ں شامل نہ ہوا۔ -	توانہوں نے سجدہ کیا۔ لیکن اہلیس سجدہ کرنے والوں میر	ترجمه

تجزيه	قسم	عربي	
		رَاوُهُمُ أَنَّ عَلَيْهِمُ لَعُنَةَ اللَّهِ وَالْبَلائِكَةِ أَجْمَعِينَ. خَالِدِينَ فِيهَا لا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ وَلا هُمُ يُنْظَرُونَ (88-87:)	وَالنَّاسِ
م میں ہمیشہ رہیں گے ،ان سے عذاب کی مخفیف بھی نہیں کی	تمام لو گوں کی لعنت ہے۔ جہنم	ان لو گوں کاصلہ یہ ہے کہ ان پر اللہ تعالی، فرشتوں اور جائے گی اور نہ ہی انہیں ڈھیل دی جائے گی۔	ترجمه
		َّمُ <mark>عَنَّابٌ عَظِيمٌ. يَوُمَ تَبُيَضُّ وُجُوهٌ</mark> جُوهٌ فَأَمَّا الَّذِينَ اسُوَدَّتُ وُجُوهُهُمُ سَا إِيمَانِكُمْ فَنُوقُوا الْ <mark>عَنَّابَ بِمَا كُنْتُمُ</mark> (100-201:	ؖۅؘؾۺۄ۪ۜڐ <u>۠</u> ٷۥ
ہ کالا ہو گا، جن کامنہ کالا ہو گا(ان سے کہاجائے گا کہ) نعمت صلہ میں عذاب کامز ہ چکھو۔		ان کے لیے بہت بڑاعذاب ہے۔ جبکہ پچھ لوگ سرخ ر ایمان پانے کے بعد بھی تم نے کا فرانہ رویہ اختیار کیا؟ اج	ترجمه

آن کا اصول: لفظ اهلًا کو فعل مضارع کے ساتھ استعال کیا جاتا ہے۔ اس کا مقصد مخاطب کو کسی کام پر ابھارنا ہوتا ہے۔ اس وجہ سے اسے حرف التحریض کہا جاتا ہے۔ مثلاً هلّا تَشکُوہ إلى الْمُدِيوِ (کیاتم منیجر سے اس کی شکایت نہیں کروگے؟)۔ اسے فعل ماضی کے ساتھ بھی استعال کیا جاتا ہے۔ اس صورت میں یہ ندامت کو ظاہر کرتا ہے اور حرف التندیم کہلاتا ہے۔ هلّا شکوتهٔ إلى الْمُدِيوِ (تم نے منیجر سے اس کی شکایت کیوں نہ کی!!!)۔ بعض دیگر الفاظ ألا، ألّا، لولا، لوما بھی اسی مقصد کے لئے استعال ہوتے ہیں۔

اسم معرفه کی اقسام

اسم نکرہ کو مختلف مقاصد کے لئے استعمال کیا جاتا ہے:

- اسم العَلَم: يدكس شخص كا نام موتا ہے۔ اس كا مقصد كسى شخص كا تعين كرنا موتا ہے۔ جيسے نَعُبُدُ إِلَهَ آبَائِكَ إِبُرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْمَىٰعِيلَ وَإِسْمَىٰعِ إِلَهًا وَاحِدًا وَنَحُنُ لَهُ مُسْلِبُونَ ۔ بعض او قات نام بيان كرنے كا مقصد كسى شخص كى تعظيم يا تذليل موتى ہے۔ كلام كرنے والے كالہجہ اور سياق وسباق اس كا تعين كرتا ہے۔
 - اسم الضمير: ضمير كونام كى جگه استعال كياجا تا ہے۔اس كى تفصيل ہم بچھلے ماڈيولز ميں بيان كر چكے ہيں۔
 - اسم الموصول: يه بھی ضمير کی طرح نام کی جگه استعال ہوتے ہيں۔ اس کی متعد دوجوہات ہوتی ہيں:
- کسی چیز کی وجہ بیان کرنے کے لئے: جیسے إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ کَانَتُ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرُدُوسِ نُزُلًا۔ يہاں لفظ 'الذين 'کامقصد اس وجہ کو بيان کرناہے جس کے باعث جنت میں استقبال ہو گا۔
- کسی کی عظمت یا ذلت کو بیان کرنے کے لئے: جیسے فَسُبْحَانَ الَّذِی بِیّدِهِ مَلَکُوتُ کُلِّ شَیْءٍ۔ یہاں 'الذی'کا مقصد الله تعالی کی عظمت کو بیان کرنا ہے۔ اسی طرح: أَمَّنَ هَذَا الَّذِی هُوَ جُندٌ لَکُمْ یَنصُرُکُمْ مِنَ دُونِ الرَّحْمَنِ میں الله تعالی کے مقابلے میں کسی بھی قوت کی کمزوری اور ذلت کو بیان کر رہاہے۔
- کسی چیز کی بڑائی یا بڑے خطرے کو بیان کرنے کے لئے: جیسے فَأَ تُبَعِّهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِ فِ فَعَشِیَهُمْ مِنْ الْهُمْ مَا عَشِیبَهُمْدِ مِنْ اللّهُمْ مَا اللّهُ عَشِیبَهُمْدِ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهِ عَنْ اللّهُمُ مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ
- مُضَافٌ لِمَعْرِفَةٍ: یه مرکب اضافی میں وہ اسم ہو تاہے جس کی نسبت دوسرے سے کی گئی ہوتی ہے۔ مجازی اعتبار سے اس کی بھی مختلف مقاصد ہوتے ہیں۔
- تعظیم یا تذلیل کے لئے: جیسے کِتَاب اللّهِ عَلَیْکُمْ۔ یہاں لفظ 'کتاب' اللّه کے قانون کی عظمت کو بیان کر رہاہے۔ بامحاورہ ترجمہ یوں ہوگا، 'یہ اللّه کاعظمت والا قانون ہے جس پر عمل کرناتم پرلازم ہے۔ 'اسی طرح لا تَتَبعُوا خُطُواتِ الشَّیْطَانِ میں لفظ 'خطوات' تذلیل کے لئے استعال ہوا ہے۔ بامحاورہ معنی یہ ہو گا: 'شیطان کے گھٹیا تقش قدم کی پیروی نہ کرنا۔ '
- کثرت یا بے شار ہونے کو بیان کرنے کے لئے: جیسے آؤ آن آھل الْقُری آمَنُوا وَاتَّقُوْا لَفَتَحْمَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِنْ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ مِيال لفظ 'اہل' بيہ ظاہر کرتا ہے کہ بيہ بے شار لوگ ہیں۔ لینی 'اگر بيہ بے شار بستی والے ایمان لاتے اور تقوی اختیار کرتے، توہم ان پر آسان وزمین کی عظیم برکات کے دروازے کھول دیتے۔ '

سبق4: تعریف و تنکیر

- اسم الاشاره: اسم اشاره کا مقصد کسی شخص یا چیز کی طرف اشاره کرنا ہو تاہے۔ مجازی اعتبار سے اس کے بھی متعدد معانی ہوتے ہیں:
- حیرت کے اظہار کے لئے: جیسے سیدناز کر یاعلیہ الصلوۃ والسلام نے فرمایا: قَالَ یَامَرْیَمُ أَنَّی لَکِ هَذَا۔ یہاں لفظ 'هذا'اس حیرت کا اظہار ہے جو سیدہ مریم رضی الله عنہا کے یاس بے موسم کے پھلوں کو دیکھنے کے بعد انہیں پیش آئی۔
- کسی شخص یا چیز کی تعظیم یا تذلیل کے لئے: جیسے ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَیْبَ فِیهِ یعنی 'وہ بلند مرتبہ كتاب جس میں كوئی شک نہیں'۔ یہاں لفظ 'ذلک' میں تعظیم ہے۔ اسی طرح كفار نے عذاب كی وعید كامذاق اڑاتے ہوئے كہا: متى هذا الْوَعُدُ إِنْ كُنتُمْ صَادِقِينَ۔ یہاں لفظ 'هذا' میں شمسخریا حقارت كامفہوم ہے۔
- ذہن میں کسی چیز کو حاضر کرنے کے لئے: بعض او قات کوئی چیز سامنے موجود نہیں ہوتی۔ ایسی صورت میں اسم اشارہ کے استعال سے اسے مخاطب کی نگا ہوں کے سامنے لا کھڑا کرنا مقصود ہو تا ہے۔ جیسے ہُو الَّذِی مَرَّتِ الْبَحْرَیْنِ هَذَا عَلَٰ بُ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحُ أَجَاجٌ۔ یہاں تلاوت کرنے والے کے سامنے دو دریا موجود نہیں ہوتے مگر لفظ 'ھذا' کے استعال سے بیراس کے ذہن میں حاضر ہو جاتے ہیں۔

آئ كااصول: عربى مين كسى اچانك چيز پر ہونے والى چيرت خواہ وہ خوشگوار ہويانا گوار، الفاظ ما أَفْعَلَ، أَفْعِلْ بِهِ استعال كي جاتے ہيں جيسے ما أَجْمَلَ الْحَدِيقَةَ (يہ باغ كتنا خوبصورت ہے!!!)۔ قرآن مجيد ميں ہے فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّادِ (جَهَمْ كے معالمے ميں ان كى ثابت قدى قابل ديد ہے!!!)، أَبْصِرُ بِهِ وَأَسْمِعُ (كيا خوب ہے وہ (اللہ) و يكھنے والا اور سننے والا!!!)

چیلنج! جملوں میں الفاظ کو مناسب ترتیب دینے کے لئے دس اہم عوامل بیان کیجیے۔

> مطالعہ کیجیے! دولت اللہ تعالی کی بڑی نعمت ہے مگر اس سے پچھ مسائل بھی پیدا ہوتے ہیں: http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU02-0008-Wealth.htm

سبق4: تعریف و تنکیر

(۲) اپنی صلاحیت کا امتحان کیجے! قرآن مجید کی ان عبار توں کو ترجمہ سیجھے۔ اسم کی قسم بیان سیجھے اور اسم کے استعال سے جو حقیقی و مجازی معانی پیدا ہور ہے ہیں، ان کا تجزیہ سیجھے۔ اگر بات واضح نہ ہو توسیاق و سباق کا مطالعہ سیجھے۔

تجزية	قسم	عربِي	
ذلک کااشارہ جنت کی تعظیم کے لئے ہے۔	إشارة	(أَمُ شَجَرَةُ الزَّقُومِ (37.62)	ٲؘۮٙڸڰڂؘؽڒؙٛٮؙڒؙڵؙ
	در خ ت ؟	کیامہمان نوازی کے اعتبار سے یہ بہتر ہے یا تھور کا	ترجمه
		نَزَّلَ الْفُرُقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ رًا (٢٠٠٠)	تَبَارَكَ الَّذِي لِلْعَالَدِينَ نَذِيرُ
بُهانوں کو متنبہ کرے۔	، فرقان نازل کی تا که وه تمام ج	بابر کت ہے وہ ذات جس نے اپنے بندے پر کتاب	ترجمه
		عَلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمُ	الَّذِينَ آمَنُوا وَ سَيِّئَا تِهِمُ (٢:٠٠
_	ان کی برائیوں کومٹادیں گے	وہ لوگ جو ایمان لائے اور اچھے عمل کیے تو یقینا ہم	تر ج ه
		فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَا فِي الَّذِينَ كُنتُمُ	يَوْمَ يُنَادِيهِمُ تَزُعُمُونَ (٤٩:٤٥)
ے شر کاء کہاں ہیں ؟	ی کے مطابق ہونے والے میر	اس دن وہ انہیں بلائے اور کہے گا کہ تمہارے خیال	ترجمه
		يدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنيَايَا لَيُتَ لَنَا نَارُونُ (*َ:*)	قَالَ الَّذِينَ يُرِ مِثُلَمَا أُوثِيَّ قَا
رر مال ودولت ہو تا جس قدر قارون کے پاس ہے۔	که کاش ہاری پاس بھی اس ق	جولوگ دینوی زندگی کی چاہت رکھتے تھے، نے کہا	ترجمه

سبق4: تعریف و تنکیر

تجزيج	قسم	عربِي	
W Committee of the comm	·	ىَ كَفَرُوا إِنَّ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا) كُوُ آلِهَتَكُمُ (١٠٠٠)	إِذَا رَآكَ الَّذِيرِ أُهَنَا الَّذِي يَنْ
ے معبودوں کا ذکر چھیٹر تاہے! ے	ے۔ گے۔ کیا بیہ وہ بندہ ہے جو تمہار۔	جب آپ کو کا فر دیکھیں تے تومذاق کا نشانہ بنائیں۔	ترجمه
		لَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ بِهِ إِلَيْكَ طَرُفُكَ (27:40)	قَالَ الَّذِي عِنْ قَبُلَ أَنْ يَرُتَلَّ
ک جھپکنے سے قبل لا تاہوں۔	ے آپ کے پاس آپ کے پک	وہ کہ جس کے پاس کتاب کاعلم تھا،نے کہ کہ میں ا	ترجمه
		ينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ إِلَّا مَا كَانُوا	فَلا يُجُزَّى الَّذِي يَعْبَلُونَ (28:29)
) ہو گاجووہ کیا کرتے تھے۔ -	۔ توان لو گوں کا بدلہ جنہوں نے برے اعمال کیے وہج	ترجمه
		ِّحْمَٰنِ هُمُ كَا فِرُونَ (^{21,36})	وَهُمۡ بِنِ كُرِ الرَّ
		اور وہ رحمٰن کی یاد سے انکاری تھے۔	ترجمه
		نِينَ أُغُوَيْنَا أُغُويْنَاهُمُ كَمَا غَوَيْنَا اَ كَانُوا إِيَّانَا يَعُبُكُونَ (٤٠٠٤)	
نے اُسی طرح گمر اہ کیا جیسے ہم خود گمر اہ ہوئے ہم آپ کے سامنے		اے ہمارے رب! بے شک یہی لوگ ہیں جن کو آ براءت کا اظہار کرتے ہیں ہے ہماری تو بندگی نہیں کر	ترجمه
		ن صَالِحًا فَأُولَئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضِّغْفِ *)	مَنْ آمَنَ وَعَمِلَ بِمَا عَمِلُوا (٤٠٠٠
ابدله دو گناہے۔	لیے ان کے کیے ہوئے انٹمال کا	جو ایمان لا یا اور نیک اعمال کیے تو انہی لو گوں کے ۔	ترجمه

سبق4: تعریف و تنگیر

چرچ	قسم	عربِي	
		وط وَأَصْعَابُ الأَيْكَةِ أُولَئِكَ	2
		كُلِّ الْاكْنُّ بَ الرُّسُلَ فَيَقَّ عِقَابِ.	
		إِيرًا لَا صَيْحَةً وَاحِدَةً مَا لَهَا مِنْ	وما ينطرهو <i>لا</i> فواق (^{13_13} :8)
یک نے رسولوں کو حبطلایا اور میری عقوبت کا فیصلہ اس پر چسیاں	<u>۔</u> جھے وہ <u>تھ</u> ۔ ان میں سے ہر اُ		
		ہو کر رہا۔ بیالوگ بھی بس ایک دھاکے کے منتظر ہ	ترجمه
		يَتَّخِنُونَكَ إِلَّا هُزُوًا أَهَنَا الَّذِي	إِذَارَأُوْكَ إِنَ
		(25,41) $\sqrt{\int_{-\infty}^{\infty}}$	بَعَثَ اللَّهُ رَسُو
فالی نے بطور رسول مبعوث کیاہے!	له کیا بیه وه ہے که جس کواللہ تا	جب آپ کودیکھیں گے تومذاق کانشانہ بنائیں گے ک	ترجمه
		فَيْبِ وَالشَّهَا دَقِ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ (٤٠٠٠)	ذَلِكَ عَالِمُ الْفَ
	اور بہت مہر مان ہے۔	یہ ذات ہی غیب اور حاضر کو جاننے والی ہے،غالب	ترجمه
		ِحًا وَإِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّ يَّتِهِمَا اب (57:20)	لَقُنُ أَرْسَلْنَا نُو النُّبُوَّةَ وَالْكِتَ
ت اور کتاب کاسلسله رکھا۔	ئبااور ان کی اولا دہیں بھی نبور	ہم نے نوح اور ابر اہیم علیہاالسلام کور سول بنا کر بھیج	ترجمه
		مُ لأَبِيهِ آزَرَ أَتَتَّخِذُ أَصُنَامًا آلِهَةً إِنِّي فِي ضَلالٍ مُبِينٍ (٢٠٠٠)	ٳۮؙۊٵڶٳؠؗڗٵۿۣ؞
		فِي ضَلالٍ مُبِينٍ (٤٠٠٠)	أرّاك وَقَوْمَك
بھتے ہیں۔ میں تو آپ کو اور آپ کی قوم کوصاف گمر اہی کے رہتے	ن کی کہ کیا آپ بتوں کوالہ تھ	جب ابراہیم علیہ السلام نے اپنے باپ آزرسے عرض پر دیکھ رہاہوں۔	ترجمه
		امُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ	وَمِنُ آيَاتِهِ مَذَ
		فِي ذَلِكَ لِآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (23.00)	
۔ اس میں سننے والی قوم کے لیے نشانیاں ہیں۔	سونااوررزق تلاش کر تاہے۔	۔ اور اس کی نشانیوں میں سے تمہارارات اور دن میں	ترجمه

سبق4: تعريف وتنكير

~ [%]	قسم	عربِي	
		ر ^{(30,30})	ذَلِكَ الرِّينُ الْ
		بی ^{ر مض} بوط ضابطہ ہے۔	ترجمه
		ونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُوْلَئِكَ ِاللَّهُ وَأُوْلَئِكَ هُمُ أُولُوا الأَلْبَابِ	الَّذِينَ يَسُتَبِعُ الَّذِينَ هَنَاهُهُ (هٔ:۵۰:۱
تے ہیں، یہی لوگ ہیں کہ جنہیں اللہ تعالی نے ہدایت دی ہے اور	ن ن انداز میں اس کی اتباع کر _	وہ لوگ جو بات کو انتہی طرح سنتے ہیں اور پھر بہتری یہی عقل والے ہیں۔	ترجمه
		رُسُولٌ قَلُ خَلَتْ مِنْ قَبُلِهِ الرُّسُلُ وَ قُتِلَ انْقَلَبُتُمُ عَلَى أَعْقَابِكُمُ (4.4:)	
ہیں،لہذااگر آپ وفات پاجائیں یا آپ کوشہید کر دیاجائے تو کیا تم	ں سے بھی کئی رسول گزر چکے [،]	اور محمد صلی الله علیه وسلم تورسول ہیں۔انسے قبل الٹے پاؤں پھر جاؤگے ؟	ترجمه
		اهُتَرَوُا الْحَيَاةَ اللَّانَيَا بِالآخِرَةِ فَلا لَعَذَابُ وَلا هُمْ يُنصَرُونَ (*:)	
ز اب کی تخفیف کی جائے گی اور نہ ہی ان کی مد د کی جائے گی۔	میں خریدا، اس لیے ان سے عا	۔ ان لو گوں نے د نیاوی زندگی کو آخرت کے بدلے :	ترجمه
		أُوْلِيَا وُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخُرِجُونَهُمُ مِنَ هَاتِ(٢٤٠٠)	الَّذِينَ كَفَرُوا النُّورِإِلَى الظُّلُ
بروں میں داخل کرتے ہیں۔ بروں میں داخل کرتے ہیں۔	جوانہیں نورسے نکال کراندھیے	جن لو گوں کی کفر کیاان کے مدد گار طاغوت ہیں۔:	ترجمه
		هَبٍ وَتَبَّ. مَا أَغُنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا لَى نَاراً ذَاتَ لَهَبٍ. وَامْرَأْتُهُ حَمَّالَةَ يِهَا حَبْلُ مِنْ مَسْدٍ (كِنِسَ)	كَسَبَ.سَيَصْمَ
یاوہ اُس کے کسی کام نہ آیا۔ ضرور وہ شعلہ زن آگ میں ڈالا جائے ن میں مونجھ کی رسی ہوگی۔	ں کامال اور جو کچھ اس نے کما، مائی کرنے والی۔ اُس کی گر دا	' ٹوٹ گئے ابولہب کے ہاتھ اور نامر اد ہو گیاوہ ۔ اُ ^{اس} گا۔ اور (اُس کے ساتھ) اُس کی جورو بھی، لگائی بج	ترجمه

سبق4: تعريف و تنكير

چرچ	قسم	عربِي	
		عَلَى هُحُبَّدٍ وَهُوَ الْحُقُّ مِنُ رَبِّهِمُ (* بَهُ)	آمَنُوا بِمَا نُزِّلَ
ب کی طرف سے حق ہے۔	ر ایمان لائے، اور بیران کے ر	۔ پیرلوگ محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر انڑنے والی کتاب پر	ترجمه
		بِكَ فَحَرِّبِ ثُهُ (93:11)	وَأَمَّا بِنِعْبَةِ رَبِّ
	، بيان شيجيئه -	۔ جہاں تک آپ کے رب کی نعمت کا تعلق ہے توا <u>سے</u>	ترجمه
		يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ الطَّاغُوتِ عَالَمُ الشَّيْطَانِ كَانَ عَلَى الشَّيْطَانِ كَانَ عَلَى الشَّيْطَانِ كَانَ	الَّذِينَ كَفَرُوا فَقَاتِلُوا أُولِيَا ضَعِيفًا (۴:٠)
لان کے دوستوں سے قبال کرو۔ یقینا شیطان کی چال کمزور ہے۔	۔ زائی کرتے ہیں۔اس لیے شیط	وہ لوگ جنہوں نے کفر کیاطاغوت کے رہتے میں لڑ	ترجمه
		رَمِنُ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ (١٠٠٠)	لا عَاصِمَ الْيَوْهَ
	وہ خو در حمت فرمادے۔	اللہ کے حکم سے آج کوئی چئی نہیں سکتا، ہاں جس پر ہ	ترجمه
		اسِ الْحَنَّاسِ. الَّذِي يُوَسُوِسُ فِي (د - ۱۹۰۹)	مِنُ شَرِّ الْوَسُوَ صُدُورِ النَّاسِ
)،وہ کہ جولو گوں کے دلوں میں خیالات ڈالتے ہیں۔	گر آتاہے پناہ طلب کر تاہوں	اُس وسوسہ ڈالنے والے کے شر سے جو باربار پلٹ ک	ترجمه

آج کا اصول: لفظ 'قد' کو جب اسے فعل ماضی کے ساتھ استعال کیا جاتا ہے توبیہ اسے 'ماضی قریب' کے معنی میں کر دیتا ہے جیسے قَدْ نَصَرْتُهُ (میں نے ابھی تواس کی مدد کی ہے)۔

سبق5: اطلاق و تقيير

الغمير شخصيت رات کے آخری حصے میں کچھ وقت نکال کر اللہ

مسبھی زبانوں میں بعض جملے عمومی نوعیت کے ہوتے ہیں۔ان میں کوئی قید نہیں لگائی گئی ہوتی۔ بعض جملوں میں کچھ حدود و قیود لگا دی جاتی ہیں۔ مثلاً جاء زیدایک سادہ جملہ ہے۔اس میں کوئی تفصیل یا حدود و قیود مقرر نہیں ۔ سر

کی گئیں۔ یہ بیان نہیں کیا گیا کہ وہ کیسے آیا؟ کہاں سے آیا؟ کیوں آیا؟ وغیرہ وغیرہ۔ اگر یہ کہا جائے کہ جاء زید راکبا علی الفرس من المكة للدراسة ـ تواس مين ان تمام سوالات كے جوابات موجود بيں ـ عربی مين ان تفصيلات كو اقيد كها جاتا ہے اور ایسے جملوں کو 'مقید' کہا جاتا ہے۔اگر جملے کو بغیر کسی قید کے بیان کیا جائے تواسے 'اطلاق' کہتے ہیں اور ایسے جملے کو 'مطلق' کہا جاتا ہے۔اگر کلام کرنے والا جان بوجھ کربات کو غیر مقیدر کھناچاہے تووہ مطلق جملہ بولتاہے ورنہ تمام قیود بالعموم بیان کر دی جاتی ہیں۔ جملوں میں قیود لگانے کے مختلف طریقے ہیں جن میں حال، نواسخ، شرط، بدل شامل ہیں۔ ہم ایک ایک کرے ان پر بات کریں گے۔

حال

آپ پڑھ چکے ہیں کہ حال کا مقصد فعل کی حالت کو بیان کرنا ہو تا ہے۔ اسم فاعل، اسم مفعول، اسم صفت، اسم تفضیل اور اسم المبالغه كو بطور حال استعال كيا جاتا ہے۔ مثلاً مَا خَلَقْنَا السِّمَاءَ وَالأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لاعِبِينَ استعال كيا جاتا ہے۔ مثلاً مَا خَلَقْنَا السِّمَاءَ وَالأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لاعِبِينَ استعال كيا جاتا ہے۔ آسان وزمین کی تخلیق کی حالت کو بیان کررہاہے۔ یہ جملے میں لگی ہوئی ایک قیدہے۔

یہ ایسے افعال ہوتے ہیں جو جملے معنی میں کچھ قیود کا اضافہ کرتے ہیں۔ انہیں افعال ناقصہ کہا جاتا ہے۔ یہ سب خبر کو نصب دیتے ہیں۔ان کی تفصیل آپ پہلے بھی پڑھ چکے ہیں۔اسے یہاںایک بارپھر دوہر الیجیے۔

- کان: یہ جملہ اسمیہ کو ماضی میں ہونے کے معنی میں کر دیتا ہے۔ جیسے زیدٌ قائمہٌ (زید کھڑا ہے)، کان زیدٌ قائِمًا (زید کھڑا تھا)
 - ظَلَّ : یہ جملہ اسمیہ کوماضی میں دن کے ساتھ خاص کر دیتاہے جیسے ظل زیدٌ قائِمًا (زید دن کے وقت کھڑا ہو گیا)۔
 - بات: یہ جملہ اسمیہ کوماضی میں رات کے ساتھ خاص کر دیتا ہے جیسے بات زیدٌ قائِمًا (زیدرات کے وقت کھڑا ہو گیا)۔
 - أصبَعَ: يه جمله اسميه كوماضى مين صبح كے ساتھ خاص كر ديتاہے جيسے أصبَعَ زيدٌ قائِمًا (زيد صبح كے وقت كھر اہو گيا)۔
 - أمسى: يه جمله اسميه كوماضى ميں شام كے ساتھ خاص كر ديتا ہے جيسے أمسى زيدٌ قائِمًا (زيد شام كے وقت كھڑا ہو گيا)_
 - أضعى: يه جمله اسميه كوماضي ميں صبح كے ساتھ خاص كر ديتاہے جيسے أضعى زيدٌ قائِمًا (زيد صبح كے وقت كھڑا ہو گيا)۔ بعض او قات یہ الفاظ وقت کی شخصیص کے بغیر بھی محض 'ہو گیا' کے معنی میں استعال ہوتے ہیں۔

قرآنی عربی پروگرام

سبق5: اطلاق و تقيير

- نواسخ میں افعال قلوب بھی شامل ہیں۔ یہ وہ افعال ہیں جو انسانی ذہن سر انجام دیتا ہے:
- کاد، أوشك: يه جملے ميں 'ہواچاہتا ہے' يا 'قريب ہے که 'كامفہوم پيدا كر ديتا ہے۔ جيسے كاد زيدٌ أن يَموت (زيد بس مرنے بى والا ہے)۔
- وجد، ألفى، دَرى، تعلّم: يه بھی انسانی ذہن کے کام ہیں جیسے وَجَدتُ زیدٌ قائِمًا (میں نے زید کو کھڑا پایا)۔ ان میں یقین کا مفہوم پایاجا تا ہے۔
- حَسِب، ظنَ: یہ بھی انسانی ذہن کے کام ہیں مگر ان میں شک کامفہوم پایا جاتا ہے جیسے ظننتُ زیدٌ قائِمًا (میر اخیال تھا کہ زید کھڑا تھا)۔

شرط

شرط سے متعلق الفاظ بھی جملے میں قیود کا اضافہ کرتے ہیں:

- إِنْ : بير حال يامستقبل ميں کسی شرط کو بيان کرنے کے لئے آتا ہے۔ اس ميں بيد مفہوم بھی پايا جاتا ہے که شرط کا پورا ہونا يقينى نہيں ہے۔ جيسے انصُرُوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنهُمْ فَأَعِلِينَ ۔ اس کے ساتھ عام طور پروہ معاملات آتے ہیں جو کبھی کبھار ہوں۔
- إِذَا: يه حال يامستقبل مين كسى يقينى شرطك لئ آتا ہے۔ مثلاً الَّذِينَ إِذَاذُ كِرَّ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُو بُهُمُد ايس معاملات جو ہوت رہتے ہوں جیسے فَإِذَا جَاءَتُهُمُ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِيعِ رَبِّتِ ہوں ، اس كے ساتھ وہ معاملات آتے ہيں جو با قاعدگی سے ہوتے رہتے ہوں جیسے فَإِذَا جَاءَتُهُمُ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِيعِ وَإِنْ يُصِبُهُمُ سَيِّئَةٌ يَطَّيَّرُوا بِمُوسَى ۔ جب اذاكوماضى كے لئے استعال كيا جائے تو يہ شرط كامفہوم نہيں ديتا۔
 - لَوْ : يه ماضى ميس كسى شرط ك لئ استعال هو تاب جيس لَوْ شَاءً اللَّهُ لأَنزَل مَلائِكَةً .

بدر

یہ کسی بات کی وضاحت کے لئے استعال ہو تاہے۔اردومیں اسے 'میر امطلب ہے' 'یعنی کہ'وغیرہ سے تعبیر کیاجاسکتا ہے:

- بدل الکُل : وہ بدل جو اپنے مبدول منہ کے پورے حصے کی وضاحت کرے۔ جیسے جاء إبنی علی ہے۔ یہاں لفظ علی اور ابنی دونوں کا ایک ہی مطلب ہے۔
- بدل البعض: وہ بدل جو اپنے مبدول منہ کے پچھ جھے کی وضاحت کرے۔ جیسے سافر الجند أغلَبُهُ۔ یہاں اغلبہ ، جند کی وضاحت کر رہاہے کہ لشکر کے پورے جھے نے سفر نہیں کیا بلکہ غالب جھے نے سفر کیا تھا۔
 - بدل الإشتمال: وه بدل جواین مبدول منه کے کسی پہلو کی وضاحت کرے جیسے نفعنی الأستاذ علمه هُـ
- بدل الغلط: وہ بدل جو کسی غلطی کی وضاحت کی وضاحت کرے جیسے طلع البدرُ الشمسُ۔ یہاں بولنے والا غلطی سے سورج کی جگہ چاند بول گیاتھا، مگر اس نے اپنی غلطی کی وضاحت کر دی۔

قرآنی عربی پروگرام

سبق 5: اطلاق و تقييد

ا پن صلاحیت کا امتحان کیجیے! قرآن مجید کی ان عبار توں کو ترجمہ سیجیے۔ قید کی قسم بیان سیجیے اور واضح سیجیے کہ قید لگانے سے مفہوم میں کیا تبدیلی واقع ہوئی ہے۔اگر بات واضح نہ ہو توسیاق وسباق کا مطالعہ سیجیے۔

تجزية	قسم	عربي	
یہاں لفظ 'لاعِبِینَ' وضاحت کر رہاہے کہ آسان و زمین کی بیہ تخلیق محض کھیل کو دنہیں ہے۔	حال	السَّبَاءَ وَالأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُبَا 2)	وَمَاخَلَقْنَا لاعِبِينَ(اللهِ
) بناویا۔	اور ہم نے آسان اور زمین کو یو نہی کھیلتے ہوئے ہی نہیں	ترجمه
		مِنْ الثَّهَرَاتِ رِزُقًا لَكُمْ (^{2:25})	فَأَخْرَجَ بِهِ
	يدا كيه ـ	۔ تواس نے اس کے ساتھ تمہارے رزق کی خاطر کھل پہ	ترجمه
		مَ الْقِيَامَةِ عَلَى وَجُوهِهِمْ عُمْيًا وَبُكُمًا	نَحْشُرُ هُمُ يَوُ وَصُمُّماً (۲۰٫۶۰)
کے اکٹھا کریں گے۔	ے، گونگے اور بہرے کر	ہم انہیں قیامت کے دن ان کے چپروں کے بل اند <u>ھ</u>	ترجمه
		ؙڛٙٲڽؙٮؚٳڶۺۧڗٟۮؙۼٲءٞٷؙٮؚٳڶؙڬؘؽؙڔۣۅٙػٲڹ ؠؙۅڵڒ(":")	وَيَلُوعُ الإِذَّ الإِنسَانُ عَ
سان جلد باز ہے۔	ح بھلائی مانگتاہے۔اور ان	اور انسان برائی ما تگنے لگتاہے بالکل اسی طرح جس طرر	ترجمه
		عَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتُلْقَى فِي جَهَنَّمَ مَلُومًا	وَلا تَجْعَلُهَ مَلُحُورًا (٥٠
درگاہ ہو کر دوزخ میں ڈال دیا جائے گا۔	ت خورده اور راندهٔ	اللہ کے ساتھ کسی اور کو معبود نہ بنانا کہ ملام	ترجمه
		مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذًا لا بُتَغَوْا إِلَى) سَبِيلًا (17:42)	_
تو وہ ضر ور عرش والے کی طرف کو ئی راہ ڈھونڈتے۔	ں طرح کہ وہ کہتے ہیں،	کہہ دیجئے کہ اگر اس کے ساتھ کوئی اور بھی الہ ہو تاجس	ترجمه

سبق 5: اطلاق و تقيير

~ ⁵ .	قسم	عربي	
		مَلائِكَةٍ اسْجُرُوا لآدَمَ فِسَجَدُوا إِلَّا	
		نَ مِنُ الجِنِّ فَفَسَقَ عَنُ أَمْرِ رَبِّهِ هُ وَذُرِّيَّتَهُ أُوْلِيَاءَ مِنُ دُونِي وَهُمُ لَكُمُ	
		- ودریند اوریب ویب وی دوی و همر تحمر الطَّالِدِینَ بَدَالًا (۱۳:۱۱)	
بتہ اہلیس نے نہیں کیا۔وہ جنوں میں سے تھا،اس کو بنیاد بناکراس نے ست بناتے ہو، حالانکہ وہ تمہاراد شمن ہے۔ ظالموں کے لیے برابدلہ	انہوں نے سحیدہ کیا۔ال سے اور اس کی اولاد کو دو	اور جب ہم نے فرشتوں سے آدم کو سجدہ کرنے کا کہاتو اپنے رب کے حکم کی نافر مانی کی۔ کیاتم مجھے چھوڑ کر، ا۔ ہے۔	ترجمه
		نَا فِي هَنَا الْقُرُآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ سَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَلَّلًا (٤٠٠٠)	
ہر چیز سے زیادہ جھگڑ الوہے۔	شال بیان کی،اورانسان	اور ہم نے قر آن مجید میں لو گوں کے لیے ہر طرح کی م	ترجمه
		أَصْبَحُوانَا دِمِينَ (26,157)	فَعَقَرُوهَا فَ
	<i>هو</i> ناپڑار	لیکن انہوں نے اس کے پاؤں کاٹ دیئے، سوشر مسار [،]	ترجمه
		خَنَّ تُهُمُ الرَّجُفَّةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمُ	
		(25	جَا ثِمِينَ (٣٠
ں اوند ھے منہ گرے ہوئے تھے۔	ليا_ تووه اپنے گھرول م یر	توانہوں نے اسے حمطلایا،اس لیے ان کوزلزلے نے آ	ترجمه
)يَخْطَفُ أَبْصًارَهُمُ (الْ:٤)	يَكَادُ الْبَرُقُ
	_	ہو سکتا ہے کہ بجلی ان کی آئکھوں کی بینائی ختم کرڈالے	ترجمه
		رَاتُ يَتَفَطَّرُنَ مِنْ فَوُقِهِنَّ (^{دِي} ُّ)	تَكَادُ السَّمَ
		ممکن ہے کہ آسان ان پر پھٹ پڑیں۔	ترجمه

مطالعه لیجیے! سستی اور نسل مندی پر قابو کیسے پایاجائے؟

http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU03-0016-Procrastination.htm

سبق 5: اطلاق و تقيير

~ [*] *	قسم	عربي	
		نُ الْغَيْظِ كُلَّهَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلَهُمُ يَأْتِكُمُ نَذِيرٌ (*:°)	
ئے گاتوان سے اس کے دارو نعے پوچھیں گے کہ کیا تمہارے پاس کوئی	بں کچھ لو گوں کو ڈالا جا۔	قریب ہے کہ وہ غصے سے پیٹ جائے۔ جب بھی اس با ڈرانے والا نہیں آیا۔	ترجمه
		كَادَيَزِيخُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمُ ثُمُّ تَابَ بِهِمُ رَءُوفٌ رَحِيمٌ (١١١٠)	
ِ اللّٰہ نے ان کے حال پر توجہ فرمائی۔ بلاشبہ اللّٰہ تعالیٰ ان سب پر بہت ہی	ئھ تزلزل ہو چلاتھا۔ پھر	اس کے بعد کہ ان میں سے ایک گروہ کے دلوں میں پک شفِق مہر بان ہے۔	ترجمه
		عَلَيْهَا زَكِرِيًّا الْمِحْرَابَ وَجَلَاعِنْكَهَا	كُلَّهَا دَخَلَ رِزُقًا (٢٠:٠)
تے۔	نے توان کے پاس رزق پا	ز کر یاعلیہ السلام جب بھی ان کے ہاں حجرے میں جانے	ترجمه
		اللَّهَ وَاسْتَغُفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَّدُوا عِيًّا (۴:۴)	فَاسُتَغُفَرُو اللّهَ تَوَّالبًارَ.
ن طلب کر تا تووہ اللہ تعالی کو بہت تو بہ قبول کرنے والا اور پاتے	نے بھی ان کے لیے بخشژ	تووہ بھی اللہ تعالی سے بخشش طلب کرتے اور رسول _	ترجمه
		هُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلُ نَتَّبِعُ عَلَيْهِ آبَاءَنَا أَوَلَوْ كَانَ آبَاؤُهُمُ لا يَعْقِلُونَ يُهْتَكُونَ (١٠٠٠)	مَا أَلْفَيْنَا خَ
ہتے ہیں کہ ہم تواس کی پیروی کریں گے جس پراپنے آباء کو پایا۔خواہان		اور جب ان سے کہاجا تاہے کہ جو اللہ تعالی نے نازل کی کے باپ دادے کچھ نبھی عقل نہ رکھتے ہوں اور نہ ہی ہد	ترجمه
		أَنُ تُثَرَّكُوا وَلَبَّا يَعُلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ نُكُمُ (*:*)	أَمُر حَسِبُتُمُ جَاهَدُوا مِنْ
نے بیہ جانچ نہیں کی کہ تم میں سے کن لو گوں نے جہاد کیا۔	ا نکه انجمی تک الله تعالی۔		ترجمه

سبق 5: اطلاق و تقيير

~ ¹ /2.	قسم	عربي	
		أَمُّ أَنَّ اللَّهَ لا يَعْلَمُ كَثِيرًا هِمَّا تَعْمَلُونَ.	
		۠ڬؙؙؙۿ۫ٵڷۧڹؚؽڟؘؾؘڹػؙ _ٛ ؠؚڔٙؾؚؚػؙۿٲۯۮٵػؙۿ ۣڹؙٵؗڬٵڛڔۣڽؽ(^{دۦ٤ء} ؚۥ١٠)	~
سے اللہ بے خبر ہے۔ تمہاری اسی بد گمانی نے جو تم نے اپنے رب سے کر	ں سے بہت سے اعمال ۔ یا میں ہو گئے۔	ہاں تم یہ سبحقے رہے کہ تم جو پچھ بھی کر رہے ہواس میر رکھی تھی تمہیں ہلاک کر دیااور بال آخر تم زیاں کارول	ترجمه
		لَتُ آيَاتُهُ قُرُآنًا عربِيًا لِقَوْمٍ يَعُلَمُونَ	كِتَابٌ فُصِّ (۱:۱۰)
زبان میں ہے اس قوم کے لیے جو جانتی ہے۔	ل میں کہ قر آن عربی ن	اس کتاب کی آیات تفصیل سے بیان کی گئی ہیں،اس حا	ترجمه
		نُ لَنْ تَقُولَ الإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ	وَأَنَّا ظَنَتَا أَ كَذِبًا (٢٠٠٠)
	نہیں بولیں گے۔	اور ہم نے سمجھا کہ انس وجن اللہ تعالی پر ہر گز جھوٹ	ترجمه
		اللَّهُ لَهُهُتَّكُونَ(٩٠٠٠)	ٳؚؾؙؖٳ؈ؙڞؙٲ
		اگراللدنے چاہاتو ہم یقینا ہدایت پانے والے ہیں۔	ترجمه
		تُ لَكُمُ النَّارُ الآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً لِنَّاسٍ فَتَهَنَّوُا الْهَوْتَ إِنْ كُنتُمُ صَادِقِينَ لِنَّاسٍ فَتَهَنَّوُا الْهَوْتَ إِنْ كُنتُمُ صَادِقِينَ	9
ہے توموت کی تمنا کر واگر تم سیچ ہو۔	ش تمہارے لیے ہی۔	کهه دیجئے که اگر آخرت کاگھر دیگرلو گوں کو چپوڑ کر مح	ترجمه
		مَنُوا وَاتَّقُوا لَهَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ لَوْ وَنَ (١٠٥٠)	وَلَوْأَنَّهُمْآ كَانُوا يَعْلَمُو
۔۔۔۔ بدلہ پاتے، کاش کہ بیہ جانتے ہوتے۔		اور اگر وہ ایمان لاتے اور تقوی اختیار کرتے تو اللہ تعالٰ	ترجمه

سبق 5: اطلاق و تقييد

~ ¹ / ²	قسم	عربي	
		ىَ لا يَعْلَمُونَ لَوُلا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوُ	وَقَالَ الَّذِي تَأْتِينَا آيَةٌ
إِس كوئى نشانى كيون نه بھيجتا۔	ں نہیں کر تا یا ہمارے	اور لاعلم لو گوں نے کہا کہ اللّٰہ تعالی نے ہم سے بات کیو	ترجمه
		نَفُسٍ مَا عَمِلَتُ مِنْ خَيْرٍ مُحُضَّرًا وَمَا سُوءٍ تُودُّلُوَ أَنَّ بَيْنَهُ أَمَدًّا بَعِيدًا	يَوْمَ تَجِلُ كُلُّ عَمِلَتْ مِنُ (3.30)
جو د پالے گا، آرز و کرے گا کہ کاش! اس کے اور برائیوں کے در میان) کی ہو ئی برائیوں کومو: ا	جس دن ہر نفس (شخص) اپنی کی ہوئی نیکیوں کو اور اپکا بہت ہی دوری ہوتی۔	ترجمه
		قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلَوْا عَضُّوا عَلَيْكُمُ ئُ الغَيْظِ (النَّ:)	
تمہارے اوپر غصے کے سبب اپنی انگلیاں کا ٹتے ہیں۔	ِجبِ الگ ہوتے ہیں تو [:]	جب تم سے ملتے ہیں تو کہتے ہیں کہ ہم تومو من ہیں،اور	ترجمه
		ا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَهُوا أَنْفُسَهُمُ فَاسُتَغْفَرُوا لِنُنُوبِهِمُ (١٤٥٠)	
ں اور اپنے گناہوں کی معافی مانگتے ہیں۔	۔ زاللہ تعالی کو یاد کرتے ہیں	اور وہ لوگ جب کوئی برا کام یااپنے اوپر ظلم کر بیٹھیں تو	ترجمه
		ى فَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُجِبُّ (وور: ٤)	فَإِذَا عَرَمُهُ الْهُتَوَكِّلِينَ
نے والوں کو پیند کر تاہے۔	شک الله تعالی تو کل کر۔	۔ توجب آپ عزم کر چکیں تواللہ تعالی پر تو کل سیجئے۔ بے	ترجمه

آج كااصول: عربي مين كسى اچانك چيز پر مونے والى حيرت خواه وه خوشگوار مويانا گوار، الفاظ ما أَفْعَلَ، أَفْعِلْ بِهِ استعال كي جاتے ہيں جيسے ما أَجْمَلَ الْحَدِيقَةَ (يه باغ كتنا خوبصورت ہے!!!) ۔ قرآن مجيد ميں ہے قما أَصْبَرَهُمْ عَلَى النّادِ (جَهُم كے معاملے ميں ان كى ثابت قدمى قابل ديد ہے!!!)، أَبْهِمُ بِهِ وَأَسْمِعُ (كياخوب ہے وه (الله) ديكھنے والا اور سننے والا!!!)

تعمیر شخصیت دوسرول کے لئے فائدہ مند بنیے۔ خواہ چھوٹا سا فائدہ ہی کیوں نہ ہو، اسے دوسروں تک پہنچاہیئے۔ تمام زبانوں میں کسی چیز کو محدود کرنے کے لئے پچھ الفاظ ہوتے ہیں۔ جیسے اوہ توبس ایک شاعر نہیں ہے۔ اور 'اس کے سواکوئی شاعر نہیں ہے۔ اپہلے جملے میں ابس انے اس شخص کی صلاحیت کو محدود کر دیا ہے۔ جبکہ

دو سرے جملے میں 'کے سوا'نے شاعری کوایک شخص میں محدود کر دیاہے۔ ع<mark>ر بی میں بھی محدود کرنے کے اسالیب موجو دہی</mark>ں:

- إلا : یه استثناء کے لئے استعال ہو تا ہے۔ جیسے لا الله الا الله۔ اس کا مطلب ہے کہ صرف اور صرف ایک ہی خدا ہے، جس کا نام اللہ ہے۔
- إِنَّمَا : يه اردولفظ 'صرف' يا 'بس' كے معنوں ميں استعال ہو تاہے۔ جيسے إِثَمَا هَذِيوَ الْحَيَّاةُ اللَّهُ نَيَا مَتَاعُ اس كامطلب ہے کہ 'يه دنيا كى زندگى توبس تھوڑى سى لطف اندوزى ہى ہے۔ 'اسى بات كو استثناء كے اسلوب ميں بھى بيان كيا گيا ہے: مَا الْحَيَّاةُ اللَّهُ نَيَا إِلاَّ مَتَاعُ الْغُرُودِ۔ اللَّهُ نَيَا إِلاَّ مَتَاعُ الْغُرُودِ۔
- لا، بل، لکن: یہ الفاظ اپنے سے پہلے کہی گئ بات سے پیدا ہونے والے تصور کو دور کر کے اپنے بعد کہی گئ بات کی تائید
 کرتے ہیں۔ جیسے لا تَمُنُّوا عَلَی اِسُلام کُمُ بَلِ اللَّهُ یَمُنُ عَلَیْکُمْ۔ دیہاتی لوگ اس غلط فہمی میں مبتلا ہے کہ وہ اسلام لا کر نبی
 کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر احسان کر رہے ہیں۔ لفظ 'بل' نے اس غلطی فہمی کی نفی کرتے ہوئے انہیں بتایا کہ یہ تواللہ کا تم پر
 احسان ہے۔
- ، محدود کرنے کا چوتھا طریقہ یہ ہے کہ مفعول کو فعل سے پہلے لایا جائے۔ جیسے **إِیّاک نَعُبُدُ وَإِیّاک نَسْتَعِینُ**۔ اس سے 'صرف اور صرف کامفہوم پیداہو تاہے۔

کسی شخص یا چیز کی محدودیت کرنے کی دووجوہات ممکن ہیں:

- صرف اور صرف ایک شخص کے پاس وہ چیز یاصلاحیت ہے جو زیر بحث ہے۔ جیسے لا کاتب الا زید۔اس کا مطلب یہ ہے کہ جس جگہ بات کی جارہی ہے وہاں زید کے علاوہ کوئی لکھنے والا موجو دنہیں ہے۔ بعض او قات یہ استثناء پوری کا ئنات میں بھی ہو سکتا ہے۔ جیسے لا الله الا الله۔
- لوگوں کو اس شخص یا چیز کے بارے میں کوئی شک ہو تو اس کی وضاحت کی جائے۔ جیسے مّا فحقہ اللّہ اللّہ ولئی تا کہ لوگوں نبی کریم صلی اللّہ علیہ وسلم کی شہادت کی خبر سن کر بہت سے لوگ سکتے میں آگئے۔ اس وقت بیہ آیت نازل ہوئی تا کہ لوگوں کے وہم کی تر دید کی جائے۔ آپ کی حقیقی وفات کے وقت بھی سیر ناابو بکر صدیق رضی اللّہ عنہ نے یہی آیت پڑھ کر لوگوں کو تسلی دی۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ 'مجمہ تو ایک رسول ہی ہیں 'لیعنی آپ خدا نہیں ہیں جو کبھی نہیں مر سکتا۔ اس جملے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ آپ کی ذات میں سوائے رسالت کے اور کوئی صفت نہیں ہے۔ یہاں زیر بحث ہیسگی کی زندگی ہے جو سوائے خدا کے کسی کو حاصل نہیں ہے۔

سبق6: قصر

ا پن صلاحیت کا امتحان کیجیے! قر آن مجید کی ان عبار توں کو ترجمہ کیجیے۔ کس بات کو محدود کیا گیاہے اور اس کے لئے کیالفظ استعال ہوا ہے۔ اگر بات واضح نہ ہو توسیاق و سباق کا مطالعہ کیجیے۔

يخ يج	القصر	عربي
وه صرف اور صرف اپنے آپ ہی کو دھو کہ	ٳڐۜ	يُغَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا
دية بير-		يَشُعُرُونَ (٩٠٠)
په وه اپنے آپ کو ہی د هو که دے رہے ہیں،اور	رتے ہیں،حالا نک	وہ اللہ اور ان لوگوں کو جو ایمان لائے دھو کہ دینے کی کوشش کر انہیں اس بات کا شعور بھی نہیں ہے۔
		يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهُدِى بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ (2:2°)
ِاہ تو فاسقوں کو ہی کر تاہے۔	دیتاہے۔اور گمر	توجمه وهاس كے ساتھ كئ ايك كو گمر اه كرتا ہے اور كئ ايك توہدايت
		وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلاقِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ (2.45)
-	ہ پر گرا <u>ں ہے۔</u>	ترجمه اور صبر اور صلوة کے ذریعے مد دما نگو۔ اور یہ چیز خاشعین کے علاو
		وَمِنْهُمُ أُمِّيُّونَ لا يَعْلَمُونَ الْكِتَابِ إِلَّا أَمَا نِيَّ وَإِنْ هُمُ إِلَّا يَظُنُّونَ (2.78)
)،اور وه خیالات و تصورات میں ہی ہیں۔	بر ہی جانتے ہیر ۔	ترجمه ان میں کچھ ان پڑھ بھی ہے جو کتاب کو محض خواہشات کے طور
		يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوثَنَّ إِلَّا وَأَنْتُمُ مُسُلِمُونَ (201:)
نے کا حق ہے، اور تم اسلام کی حالت میں ہی مرنا۔	 ح اس سے ڈر	توجمه اے لوگوجو ایمان لائے ہو اللہ تعالی سے اس طرح ڈروجس طرر
		يَا عِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّايَ
		فَ اعُبُلُوكِ(29:56)
ادت کرو۔	 ن میری ہی عب	ترجمه اے میرے ایمان داربندو! میری زمین و سیع ہے، اس کیے صر

مطالعہ کیجیے! سیدناعیسی علیہ الصلوۃ والسلام کا پہاڑی کاوعظ مذہبی ادب کی تاریخ میں ایک شہ پارے کی حیثیت رکھتاہے۔اس میں کی گئی باتیں آج کے دور سے بھی مطابقت رکھتی ہیں۔ http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU03-0009-Mount.htm

نج بي	القصر	عربی
۵)•	J '	,
		مَّنْ يَغُفِرُ الذُّنُوبِ إِلَّا اللَّهُ (٤٠٠٠)
		ترجمه الله کے علاوہ کون گناہ بخشنے والا ہے۔
		مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلاغُ (90:5)
		ت رجمه رسول کا فریضه تو محض پہنچادیناہی ہے۔
		وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ لا تُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ
		(2:11)
	اح کرنے والے ہیں۔	ترجمه اورجب انہیں یہ کہاجائے کہ زمین میں فسادنہ کروتووہ کہتے ہیں کہ ہم تواصلا
		بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنّ
		فَيَكُو نُ (2:117)
وه هو جانا ہے۔	ے تواسے کہتاہے کہ ہوجات	وہ آسانوں اور زمین کو پیدا کرنے والا ہے۔اور جب کسی کام کا فیصلہ کرلیتات
		إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَاللَّهَ وَكُمَ الْخِنزِيرِ وَمَا أُهِلَّ بِهِ لِغَيْرِ
		الله و(173:2)
	ئرام کھبرایا ہے۔	اس نے تم پر مر دار ،خون ، خنزیر کا گوشت اور جو غیر اللہ کے لیے مشہور ہو ^ح
		إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمُ
		(4:10)155
	میں آگ بھرتے ہیں۔	ے شک وہ لوگ جو یتیموں کامال ظلم کرتے ہوئے کھاتے ہیں وہ اپنے پیٹوں

آن کا اصول: لفظ کم دو طرح استعال ہوتا ہے: (۱) تعداد پوچھنا، اس صورت میں یہ اکتے؟ کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔
(۲) جرت کے اظہار کے لئے، اس صورت میں یہ اکتے ہی!! کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔ سوال کی مثال یہ ہے: قال گئہ لَیہ تُت قال لَیہ تُت کہ ہم نے ان میں ہو جاتے ہیں!!!)، اُلَم یَتوا کُمُ اَفْلَا تُن اَقِی قَدُن (کیا وہ نہیں دیکھے کہ ہم نے ان سے پہلے کتنی ہی قوموں کو ہلاک کر دیا)، اُولَم یَتوا اِلَی الاَّد ضِ کُمُ اَفْتِدَنا فِیمَا مِن کُلِّ ذَوْجٍ کَرِیمٍ (کیا وہ زمین میں نہیں دیکھے کہ ہم نے اس میں ہر چیز کے کتے ہی قابل احر ام جوڑے پیدا کے؟)۔

چرچ	القصر	عربي
		يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لا تَغُلُوا فِي دِينِكُمْ وَلا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ إِنَّمَا الْهَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلِيَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ (١٠٠٠)
کہو، مسیح عیسلی بن مریم (علیہ السلام) تو صرف رفڈال دیا تھااور اس کے پاس کی روح ہیں۔	اللہ پر بجز حق کے اور کچھ نہ سے مریم(علیہاالسلام) کی ط	اے اہل کتاب! اپنے دین کے بارے میں حدسے نہ گزر جاؤاور ترجمه اللہ تعالیٰ کے رسول اور اس کے کلمہ (کن سے پیداشدہ) ہیں، ج
		إِنَّمَا الْخَبُرُ وَالْبَيْسِرُ وَالأَنصَابُ وَالأَزْلامُ رِجُسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ (%: ٤)
بسب گندی با تیں، شیطانی کام ہیں۔	نکالنے کے پانسے کے تیر، ب	ترجمه اے ایمان والو! بات یہی ہے کہ شر اب اور جو ااور تھان اور فال
		قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخُرَجَ لِعِبَادِةِ وَالطَّيْبَاتِ مِنْ الرِّذُقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ اللَّانُيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الاَّيَاتِ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ. قُلْ إِثَمَّا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالإِثْمُ وَالْبَغَى بِغَيْرِ الْحَقِّ وَأَنْ تُشْرِكُوا بِاللَّهِ وَأَنْ تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزِلُ بِهِ سُلْطَانًا وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لا تَعْلَمُونَ (***:)
ہوں گی اہل ایمان کے لئے، دنیوی زندگی میں اِن کرتے ہیں۔ آپ فرمائے کہ البتہ میرے بات کو اور ناحق کسی پر ظلم کرنے کو اور اس	بر کہ قیامت کے روز خالص ں کے واسطے صاف صاف بر رجو پوشیدہ ہیں اور ہر گناہ کی	آپ فرمائے کہ اللہ تعالیٰ کے پیدا کئے ہوئے اسباب زینت کو، جم کو کس شخص نے حرام کیاہے؟ آپ کہہ دیجئے کہ یہ اشیااس طور با مومنوں کے لئے بھی ہیں۔ ہم اسی طرح تمام آیات کو شمجھ داروا رب نے صرف حرام کیاہے ان تمام فحش باتوں کو جو علانیہ ہیں او بات کو کہ تم اللہ کے ساتھ کسی ایسی چیز کو شریک تھہر اؤجس کی اا بات لگا دو جس کو تم جانتے نہیں
		قَالُوا قُلُوبُنَا غُلُفٌ بَلَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفُرِهِمْ فَقَلِيلًا مَا يُؤْمِنُونَ (": 2)
مالی نے ملعون کر دیا ہے،ان کاایمان بہت ہی 	، کفر کی وجہ سے انہیں اللہ تا	یے کہتے ہیں کہ ہمارے دل غلاف والے ہیں نہیں نہیں بلکہ ان کے ترجمه توجه

آن كا اصول: بعض او قات مصدر كا مقصد كسى فعل كى تعداد كو بتانا ہو تا ہے۔ اسے المصدر المرَّة اكہا جاتا ہے۔ يہ ہميشہ فعُلَةٌ كے وزن ير آتا ہے جيسے طُبعَ الكِتَابُ طَبْعَةً (كتاب ايك بار شائع كى گئ)، نُكَبِّرُ سِتَّةَ تَكبِيْراتٍ فِي صَلَوةِ العِيدِ (ہم نے نماز عيد ميں چھ تكبيريں كہيں)۔ اس كے علاوہ بھى مصدركى ايك اور قسم ہے جو كسى چيزكى حالت كوبيان كرتى ہے۔ اسے المصدر بهئيت كہا جاتا ہے۔ يہ ہميشہ فِعْلَةٌ كے وزن ير آتا ہے جیسے جِلْسَةٌ، مِشْيَةٌ وغيره۔ الله فير مريد فيه كابواب ميں بعض او قات مفعول ہى كومصدركے معنوں ميں استعمال كرليا جاتا ہے۔

<u>~</u> 5.	قسم	عربي	
		لَّ اللَّهُ وَلَكَّ اللَّهُ عَالَيْهُ مِلْ لَهُ مَا فِي وَ الأَرْضِ كُلُّ لَهُ قَانِتُونَ (١٠٠٠)	
ز مین و آسمان میں جو بھی ہے اسی کاہے اور ہر کوئی اس کے فرمان کے	الانکہ وہ پاک ہے۔ بلکہ	اور انہوں نے کہا کہ اللہ تعالی نے اولا دبنار کھی ہے۔ ہ تحت ہے۔	ترجمه
		نُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلُ بَلُ مِلَّةَ يِفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْهُشْرِكِينَ (2:1:5)	
لہ بلکہ صحیح راہ پر ملت ابر امہیمی والے ہیں ، اور ابر امہیم خالص اللہ کے	. پاجاؤگ_۔ کھہ دیجئے <i>ک</i>	اور انہوں نے کہا کہ یہودیہودی یاعیسائی ہو جاؤ، ہدایت پرستارتھے اور مشرک نہتھے۔	ترجمه
		مُ الشَّفَهَاءُ وَلَكِنُ لا يَعْلَمُونَ (2:13)	ألاإنكمه
		خبر دار! وہی ہیو قوف ہیں، لیکن جانتے نہیں۔	ترجمه
		لَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ بِحْرَ (2:02)	وَمَا كَفَرَسُ النَّاسَ السَّ
-4	وں کو جادو سکھاتے <u>تھ</u>	سلیمان نے کفر نہیں کیا بلکہ شیاطین نے کفر کیا کہ وہ لو گ	ترجمه
		لَّهُ والنَّاسَ بَعْضَهُمُ بِبَعْضِ لَفَسَلَتُ لَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضُلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ (احْبُ)	
فساد کھیلا جاتا ہے۔لیکن اللہ تعالی تو جہان والوں پر فضل کرتے ہیں۔	ئە ئىچچاڑ تاتوز مىن پرىقىينا -	اور اگر اللہ تعالی لو گوں میں سے کچھ کو کچھ کے ذریعے :	ترجمه
		ى أُوفِ بِعَهْدِ كُمْ وَإِيَّا يَ فَارُهَبُونِ (٩٠٠٠)	أۇفوا بِعَهْدِ
-9/	ا۔اور صرف مجھی سے ڈ	میر اوعدہ وفاکر وگے تومیں بھی تمہاراوعدہ پوراکروں گا	ترجمه
		ِ الضُّرُّ فِي الْبَحْرِ ضَلَّ مَنْ تَكْعُونَ إِلَّا إِيَّالَا فَلَبَّا بَرِّ أَعْرَضُتُمْ وَكَانَ الإِنْسَانُ كَفُورًا (٤٠:٢)	وَإِذَا مَشَّكُمُ نَجُّاكُمُ إِلَى الُ
) صرف وہی اللّٰہ باقی رہ جاتا ہے۔ پھر جب وہ تتمہیں خشکی کی طر ف بحیا	تھے سب گم ہو جاتے ہیں ۔۔	اور سمندرول میں مصیبت پہنچتے ہی جنہیں تم پکارتے۔ لا تاہے تو تم منھ پھیر لیتے ہو اور انسان بڑاہی ناشکراہے	ترجمه

تعمیر شخصیت نبی کریم صلی الله علیه و سلم نے لا یعنی کاموں میں وقت بر باد کرنے سے منع فرمایا ہے۔

بعض لوگ کچھ معانی کو بیان کرنے کے لئے بہت زیادہ الفاظ استعال کرتے ہیں اور بعض دوسرے لوگ انہی معانی کو بیان کرنے کے لئے کم سے کم الفاظ استعال کرتے ہیں۔ علم المعانی میں الفاظ کے استعال کی تین اقسام ہیں:

- مساوات: اگر الفاظ استے ہی ہوں جتنے معانی کو بیان کرنے کے لئے کافی ہوں تو اسے مساوات کہا جاتا ہے۔ جیسے إِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضُ عَنْهُمُ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِةٍ ۔ يہاں الفاظ اور معانی مقدار میں بالکل برابر ہیں۔ الفاظ اور معانی کے برابر ہونے کا مطلب یہ ہے کہ ایک عام اوسط ذہانت رکھنے والا شخص، جونہ تو بالکل ہی جاہل ہو اور نہ زبان کا ماہر ، ان الفاظ کی مدد سے معانی کو اچھی طرح سمجھ لے۔
- ایجاز: اگر معانی کی نسبت الفاظ کی تعداد کم ہو تو اسے 'ایجاز' کہتے ہیں۔ جیسے لکٹم فی القِصَاصِ حیاۃ یا اُولی الألْبَابِ یہاں کم الفاظ میں بہت ہی گہری بات کہہ دی گئی ہے۔ اللہ تعالی نے یہ بات مخاطبین کی ذہانت پر جیموڑ دی ہے کہ اس میں غور کریں کہ قصاص کے قانون میں زندگی کیسے ہے۔ یہ قصاص ہی ہے جس کے باعث لوگ دوسروں کو قتل کرنے سے ڈرتے ہیں۔ اگر قصاص کی سزاکو ختم کر دیا جائے تو یہ لوگوں کو اپنے دشمنوں کے قتل کا کھلا لائسنس دینے کے متر ادف ہے۔ گویا قصاص کا قانون نسل انسانیت کی زندگی کی علامت ہے۔ یہ پوری بات جیموٹے سے جملے میں بیان کر دی گئی ہے گویا کہ کوزے میں دیا بند کر دیا گیا ہے۔
- اطناب: اگر الفاظ کی تعداد معانی کی نسبت زیادہ ہو تو اسے 'اطناب' کہا جاتا ہے۔ جیسے سیدناز کریاعلیہ الصلوۃ والسلام نے عرض کیا: دَتِ إِنِّی وَهَنَ الْعَظْمُهُ مِنِّی وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَیْبًا۔ یہاں اتنے الفاظ میں صرف یہی بات بیان ہوئی ہے کہ 'میں بوڑھا ہو گیاہوں۔'

كم الفاظ استعال كرنے ليعني 'ايجاز' كي متعدد وجوہات ہوتی ہيں:

- بات کویادر کھنے کے قابل بنانا: زندگی کے تجربوں کو ذہین لوگ مختصر سے اقوال زریں یاضر ب الامثال کی صورت میں بیان کر دیتے ہیں۔ قرآن مجید کی آخری سور تیں ایجاز کی مثال ہیں۔ ان میں مختصر الفاظ میں اتنے معانی بیان کر دیے گئے ہیں تا کہ ہر شخص انہیں یاد کر سکے۔
 - سمجھنے کے قابل بنانا: بعض او قات کمبی بات کو سمجھنامشکل ہو تاہے جبکہ چند الفاظ میں کہی گئی بات کو سمجھنا آسان ہو تاہے۔
- بعض لوگ جان بوجھ کر اشاروں کنایوں میں بات کرتے ہیں۔ ان کا مقصدیہ ہو تاہے کہ بات صرف مخصوص لوگ ہی سمجھ سکیے۔ سکیں، ہر شخص اسے نہ سمجھ سکے۔

سبق7: مساوات، ایجاز اور اطناب

اطناب یعنی الفاظ کے زیادہ استعال کی بھی متعد دوجوہات ممکن ہیں۔ جیسے:

- پیغام کواتنی تفصیل سے بیان کرنامقصود ہو کہ یہ اس کے ہر ہر پہلو کی وضاحت کر دے۔ اگر مخاطبین کے ذہنوں میں پیغام سے متعلق شکوک وشبہات اور سوالات ہوں، توان کا تفصیلی جواب دے دیا جائے۔ قر آن مجید کی آخری سور توں میں دیے گئے توحید، رسالت اور آخرت کے پیغام کوسورۃ الا نعام اور سورۃ الاعر اف میں پوری تفصیل سے بیان کیا گیاہے۔
- ایک ہی پیغام کو مختلف مقامات پر مختلف اسالیب میں بیان کر کے مخاطبین کے ذہنوں میں اتار نامقصود ہو۔ جیسے سورۃ الرحمان میں ہر ہر نعمت کو یاد دلا کر کہا گیا ہے: فَیِماً تِی آلاءِ رَبِّهُما تُکَذِّبَانِ ۔ اس آیت کو بار بار لانے کا مقصد اللہ تعالی کی نعمتوں میں غور کر کے اس کاشکر گزار بندہ بننے کی تربیت دینا ہے۔

ایجاز کی اقسام

ایجاز کو بنیادی طور پر دواقسام میں تقسیم کیا جاسکتاہے:

- ایں جاز الفصر: اگر ایک چھوٹا اور آسان ساجملہ بہت سے معانی سمیٹے ہوئے ہوتو اسے ایجاز القصر کہا جاتا ہے۔ مثلاً خُنّ الْعَقْوَ وَأَمْرُ بِالْعُرُفِ وَأَعْرِ فِلَ عَنْ الْجَاهِلِينَ۔ یہ چھوٹی سی آیت اسلام کے فلسفہ اخلاق پر محیط ہے۔ ایک آئیڈیل مسلمان کارویہ اس آیت میں بیان ہوا ہے کہ اسے دوسروں کی غلطیوں کو معاف کرنا چاہیے۔ زندگی کے قانونی، ساجی، معاشی اور تمام معاملات میں حق بات کی تلقین کرنی چاہیے اور متکبر انہ اور جاہلانہ رویہ رکھنے والے ہٹ دھر م لوگوں سے پر ہیز کرنا چاہیے۔ اس قسم کے ایجاز کی زبان کی بلاغت میں بہت اہمیت ہے۔ بلاغت کے مشہور ماہر اکٹم بن صیفی کا تو یہ کہنا ہے کہ ایجاز القصر ہی بلاغت ہے۔
- ایٹجاز الْحذف: جیسا کہ آپ پڑھ چکے ہیں کہ طے شدہ الفاظ یا جملوں کو حذف کر دیا جاتا ہے اور کلام میں بالعموم ایسا قرینہ چھوڑ دیا جاتا ہے جس سے واضح ہو کہ یہاں کچھ حذف ہوا ہے۔ یہ بھی ایجاز ہی کی ایک قسم ہے۔ اسے 'ایجاز الحذف' کہتے ہیں۔ جیسے گان النّاسُ اُمّۃ وَاحِدَةً فَبَعَتَ اللّهُ النّبِیتِینَ (لوگ ایک ہی امت سے، جب انہوں نے کفر کی روش اختیار کرتے ہوئے اختلاف کیا، تو اللّہ نے ان میں انبیاء کو مبعوث فرمایا)۔ ترجے میں جو سرخ الفاظ ہیں، ان کے ہم معنی الفاظ عربی میں حذف ہیں کیو نکہ یہ بات ہر شخص جانتا ہے کہ انبیاء کی ضرورت ہی اس وقت پڑی جب لوگوں نے حق کی روش سے انحراف میں حذف ہیں کیونکہ یہ بات ہر شخص جانتا ہے کہ انبیاء کی ضرورت نہی اس وقت پڑی جب لوگوں نے حق کی روش سے انحراف کیا۔ اگر وہ ایک ہی دین پر رہتے تو اللہ تعالی کو انبیاء جیجنے کی ضرورت نہ تھی۔

چینج! استعارہ، کنایہ اور تشبیہ میں کیافرق ہے؟ ہر ایک کی ایک ایک مثال دیجیے۔

اطناب کی اقسام

- تطویل: بعض او قات ایک سے زائد ہم معنی لفظ کو ایک ہی معنی کے لئے بیان کیا جاتا ہے۔ اس بات کا تعین کرنامشکل ہو تا ہے کہ کون سالفظ اصل ہے اور کون سااضا فی۔ اسے تطویل کہتے ہیں۔ جیسے ألفی قولَها کِذبًا و مِینًا (مجھے اس کا قول کذب اور جھوٹ لگا)۔ یہاں دوالفاظ کِذبًا و مِینًا استعال ہوئے ہیں جو ہم معنی ہیں۔ ہم کسی ایک کو بھی اصل مان کر دوسرے کواضا فی قرار دے سکتے ہیں۔ ایسے الفاظ کا مقصد تاکیدیاکسی بات کے مختلف پہلوؤں کی وضاحت ہو تا ہے۔
- حشو: اگر دو یازیادہ الفاظ و مرکبات کو ایک ہی معنی کے لئے استعال کیا جائے تو اسے حشو کہتے ہیں۔ جیسے بقول شاعر: و أعلَمُ عِلْمَ الْیَوهِ و الأمسِ قبلَهُ: و لکننی عن علم ما فی غَدٍ عَمی (مجھے آج اور گزرے ہوئے کل کے بارے میں تو معلوم ہے مگر آنے والے کل کے بارے میں میں نابینا ہوں۔) گزرے ہوئے کل کے لئے 'الامس' کافی تھا مگر شاعر نے 'قبلہ کا بھی اضافہ کر دیا۔ یہ حشوہے۔
- ذکر الخاص بعد العام: کسی عمو می چیز کو بیان کرنے کے بعد اسی کی خصوصی چیز کو بیان کیا جاتا ہے جیسے تحافظوا علی الصّلوّاتِ و و الصّلاقِ الْوُسْطَی (نمازوں کی حفاظت کرو خاص طور پر در میانی نماز کی)۔ پہلے نمازوں کا عمو می ذکر کیا گیا اور پھر خاص کر دمیانی نماز کو بیان کیا گیا۔ اس کی وجہ بیہ کے مزول قر آن کے معاشرے میں نماز عصر کی حفاظت زیادہ مشکل کام تھا۔ اس وقت چرواہے اپنے گلے اکٹھ کر دہ بھوتے، تاجر سامان سمیٹ کر دکا نیں بند کر رہے ہوتے، کسان دن بھر کے کام کاج کو سمیٹ رہے ہوتے مسان دن بھر کے کام کاج کو سمیٹ رہے ہوتے تھے۔ اس وجہ سے نماز عصر کی حفاظت کے لئے زیادہ مختاط ہونا ضروری تھا جس کے لئے یہاں یہ الفاظ آئے ہیں۔
- ذکر العام بعد الخاص: پہلے خصوصی بات کو بیان کر کے اس کے بعد عمومی بات کو بیان کیا جاتا ہے۔ جیسے سیرنانوح علیہ الصلوة والسلام کی دعا ہے: رَبِّ اغْفِرْ لِی وَلِوَ الِدَیْ وَلِیَان کَرے اس کے بعد عمومی بات کو خاص اپنا والسلام کی دعا ہے: رَبِّ اغْفِرْ لِی وَلِوَ الِدَیْ وَلِیَان کَا اس کا مقصد یہ ہو سکتا ہے کہ خصوصی لوگوں کی طرف خاص طور پر توجہ مبذول کروائی جائے۔
- تکرار: کسی بات کو بار بار دوہر انے کو تکرار کہتے ہیں۔ بے جا تکرار کلام کی خامی سمجھی جاتی ہے مگر کسی خاص مقصد کے تحت تکرار مفید ہوتی ہے۔اس کا مقصد بات پر زور دینا اور اسے مخاطب کے ذہن میں راسخ کرنا ہو تا ہے۔اس سے محبت، خوف یاشکر گزاری کے جذبات پیدا کیے جاتے ہیں۔ جیسے سورۃ الرحمان میں قبِأَیِّ آلاءِ رَبِّکُمَا تُکَیِّبَانِ کی تکرار کا مقصد شکر کے جذبات پیداکرنا ہے۔
- الایضاح بعد الابہام: بعض او قات مخضر بات پہلے کر کے پھر اس کی وضاحت کی جاتی ہے۔ اس کا مقصد مخاطب کو سوچنے پر مجبور کرنا ہو تا ہے۔ جیسے **اُمَّا کُمْہُ بِمَا تَعُلَبُونَ: اُمَّا کُمْہِ بِأَنْعَامِ وَبَنِینَ** (اس نے تنہیں وہ دیا جو تم جانتے ہو، اس نے تنہیں مولیثی اور اولا د دیے۔)

قرآنی عربی پروگرام

- تذیبل: بعض او قات کسی خاص بات کو کرتے کرتے اس کے ذیل میں ایک عمومی بات بیان کر دی جاتی ہے۔اسے 'تذیبل' کہا جاتا ہے۔ جیسے جَاءَ الْحِقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلُ كَانَ زَهُوقًا (حَق آگیا اور باطل مٹ گیا، یقیناً باطل نے مٹنا ہی ہو تا ہے۔ جیسے جَاءَ الْحِقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ كَانَ زَهُوقًا عمومی بات ہے جو باطل کے مٹنے کے ضمن میں بیان کر دی گئی ہے۔
- احتراس: بعض او قات کسی غلط فہمی کو پیدا ہونے سے پہلے ہی دور کرنے کے لئے ایک لفظ یا جملہ بطور احتیاط بیان کر دیا جاتا ہے۔ اسے 'احتراس ' کہتے ہیں۔ جیسے اضم کم میں کہنا ہے گئی ہے گئی ہے۔ اسے 'احتراس ' کہتے ہیں۔ جیسے اضم کم میں کہنا سفید ہو جائے گا۔ یہ ایک اور نشانی ہے)۔ یہ سیدنا موسی علیہ الصلوة والسلام کی ایک نشانی کا بیان ہے کہ آپ کا ہاتھ جمکتا تھا۔ ہاتھ کا سفید ہو کر چمکنا کسی بیاری کے باعث بھی ہو سکتا ہے لیکن مین خاری سفید ہو کر چمکنا کسی بیاری کے باعث بھی ہو سکتا ہے لیکن مین خاری سفید کے الفاظ نے اس غلط فہمی کا از الہ کر دیا کہ یہ بیاری نہیں بلکہ خوبصورتی کے ساتھ تھا۔
- یکمیل: بعض او قات کسی لفظ یامرکب کو کسی خاص نکتے یا خاص پہلو کی وضاحت کے لئے بیان کر دیا جا تا ہے۔ اس کے پیچھے گہر ا مقصد چھپا ہو تا ہے۔ مثلاً پُ**ظعِبُونَ الطَّعَامَ عَلَی حُبِّهِ مِسْکِینًا وَیَتِیجًا وَأَسِیْرًا**۔ یہاں ع**لی حُبِّهِ کے الفاظ اضافی لگتے ہیں مگر** یہ انفاق فی سبیل اللہ کے اصل مقصد کو بیان کرتے ہیں کہ غرباء کو کھانا کھلانا دکھاوے کے لئے نہیں بلکہ اللہ کی محبت میں ہونا چاہیے۔

سبق 7: مساوات، ایجاز اور اطناب

ا پنی صلاحیت کا امتحان کیجی! قرآن مجید کی ان عبار تول کو ترجمه سیجیه ایجاز و اطناب کی متعلقه قسم کو بیان سیجیے اور اس کا مقصد واضح سیجیے۔اگر بات واضح نه ہو توسیاق وسباق کا مطالعه سیجیے۔

يخ يج	قسم	عربي	
یہاں ایک گہری بات کہی گئی ہے کہ قر آن سے بعض لوگ گمر اہ بھی ہوتے ہیں۔ ایسا کرنے والے وہ لوگ ہوتے ہیں جوایک دل میں ٹیڑھا بن رکھتے ہوں۔	إيْجاز قصَر	يرًا وَيَهْدِى بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا	يُضِلُّ بِهِ كَثِي الْفَاسِقِينَ(
گمر اہ تو فاسقوں کو ہی کر تاہے۔	، ہرایت دیتاہے۔اور	اس کے ساتھ کئی ایک کو گمر اہ کر تاہے اور کئی ایک کو ہ	ترجمه
		محمن الرحيم	بسمراسه الر
نے والا ہے۔	ور بہت رحمت کر_	الله تعالی کے نام سے شر وع کر تاہوں جو بہت مہر بان ا	ترجمه
		إِلصَّبُرِ وَالصَّلَاقِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْأَعْلَى الْأَعْلَى الْأَعْلَى الْأَعْلَى الْأَ	وَاسْتَعِينُوا بِ الْخَاشِعِينَ(*
پر ہی گراں ہے۔	یز خاشعین کے علاوہ م	اور صبر وصلوۃ کے ساتھ مد د طلب کرو۔ بے شک میہ چ	ترجمه
		ِنَ لا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَا نِيَّ وَإِنْ ِنَ (*7:)	وَمِنْهُمۡ أُمِّيُّو هُمۡ إِلَّا يَظُنُّو
نتے ہیں۔ اور وہ محض خیالات میں رہتے ہیں۔	نات کے طور پر جا۔ نات کے طور پر جا۔	اور ان میں کچھ ان پڑھ بھی ہیں جو کتاب کو محض خواہشا	ترجمه
) آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوتُنَّ لِمُونَ(١٠٠٤)	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ إِلَّا وَأَنْتُمُ مُسُ
حق ہو تا ہے۔اور تم اسلام کی حالت میں ہی مر نا۔	جس طرح ڈرنے کا	۔ اے لو گوجو ایمان لائے ہو اللہ تعالی سے اس طرح ڈرو	ترجمه
		سَى ثَلاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَّمُهُنَاهَا بِعَشْرٍ (1:142)	وَوَاعَلُنَا مُونَ
راكيا_	اور مزید دس سے پو	اور ہم نے موسی علیہ السلام سے تیس راتوں کاوعدہ کیا	ترجمه

چینج! شرط کو بیان کرنے کے لئے کون کون سے الفاظ استعال ہوتے ہیں؟ ان میں کیا فرق ہے؟

سبق7: مساوات، ایجاز اور اطناب

تجزيم	قسم	عربي	
		مُ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَأَتَّبِعُونِي يُحُبِبُكُمُ اللَّهُ (٤٠٠٠)	قُلْ إِنْ كُنْةُ
	م سے محبت رکھے گا۔	فرمادیجئے کہ اگرتم اللہ تعالی سے محبت رکھتے تو میری اتباع کرواللہ تعالی ت	ترجمه
		وُقِفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيُتَنَا نُرَدُّ وَلا نُكَذِّبَ	وَلَوْ تَرَى إِذُ بِأَيَاتِ (٢٠٠٠)
ٹائے جائیں تو ہم آیات کو نہیں جھٹلائیں گے۔	وںنے کہا کہ کاش ہم لو	کاش کہ آپ وہ منظر دیکھتے جب انہیں آگ کے پاس تھہر ایا گیا تھاتو انہو	تر ج ه
		وَاتِ وَالأَرْضِ وَإِذَا قَضَى أَمُرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنُ)	بَدِيعُ السَّمَوُ فَيَكُونُ (١١٠٠
ہ جا اور وہ ہو جا تا ہے۔ -	ہے تواہے کہتاہے کہ ہو	آسانوں اور زمین کو پیدا کرنے والا ہے۔جب کسی معاملے کا فیصلہ کر لیتا.	ترجمه
) نَجَامِنُهُمَا وَإِدَّكَرَ بَعُدَا أُمَّةٍ أَنَا أُنَيِّئُكُمُ بِتَأْوِيلِهِ يُوسُفُ! أَيُّهَا الصِّدِّيقُ! (٤٠٤٠٠٠)	
میں تمہیں اس کی تعبیر بتاسکتا ہے ، البتہ مجھے جانے ۔	عرصے بعدیاد آیا، کہا ک	اوراس شخص نے جس نے ان دونوں میں سے نجات پائی اور اسے ایک کی اجازت دی جائے۔ اے سچائی کے پیکر یوسف!	ترجمه
		ُ اللَّهِ وَالْفَتُحُ. وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَلُخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ بِحْ بِحَمِّدِ رَبِّكَ وَاسْتَغُفِرُكُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا (1:10)	
گروہ داخل ہورہے ہیں، تواپنے رب کی پاکی بیان سیجئے	ہ للہ کے دین میں گروہ در	جب الله تعالى كى مد د اور فتح آ جائے گى اور آپ لو گوں كو د يكھيں كہ وہ الأ گا اور اس سے استغفار كيجئے گا، وہ تو بہت رجوع كرنے والا ہے۔	ترجمه
		كَاثُرُ. حَتَّى زُرْئُمُ الْمَقَابِرِ. كَلَّا سَوْفَ تَعْلَبُونَ. ثُمَّ كَلَّا	
		ونَ. كَلَّا لَوْ تَعُلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ. لَتَرَوُنَّ الْجَعِيمَ	سَوُفَ تَعُلَّمُ (1-1:10)
ب معلوم کرلوگے۔ ہر گزنہیں کچر تنہیں جلد علم ہو ب	<u> </u> ئے۔ ہر گز نہیں تم عنقر یہ گے۔	 زیادتی کی چاہت نے تہہیں غافل کر دیا۔ یہاں تک کہ تم قبرستان جا پنچ جائے گا۔ ہر گزنہیں اگرتم یقینی طور پر جان لو۔ تو بیشک تم جہنم دیکھ لو۔	ر ،) ترجمه

آج کا اصول: لفظ اقد اکو جب اسے فعل ماضی کے ساتھ استعال کیا جاتا ہے توبیہ اسے 'ماضی قریب' کے معنی میں کر دیتا ہے جیسے قَدْ نَصَرْتُهُ (میں نے ابھی تواس کی مدد کی ہے)۔

قرآنی عربی پروگرام

تجزير	قسم	عربي	
		إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرُ لِنَّانْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ	فَاعْلَمُ أَنَّهُ لا
			(⁴⁷ : ¹⁹)
،معافی مانگیے۔	مومنات کے <u>لی</u>	جان کیجئے کہ الہ تو صرف اللہ ہی ہے ، اور اپنی غلطی کی اپنے اور مومنوں اور	ترجمه
		لْإِنسَانَ لَفِي خُسُمٍ. إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ	وَالْعَصْرِ إِنَّ ا
		قِّ وَتُوَاصَوْا بِالصَّبِّرِ (د. ١٠٥٠)	
ا یک دوسرے کوحق وصبر کی تلقین کرتے رہے ان	چھے عمل کیے اور	زمانے کی قشم! انسان یقینانقصان میں ہے، ہاں وہ لوگ جو ایمان لائے اور ا: کی اور بات ہے۔	ترجمه
		شٍ إِيلافِهِمْ رِحُلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ. فَلْيَعُبُدُوا رَبَّ	ڵٳؚڽڵڣڠؙڗؽؙ
		الَّذِي أَطْعَتُهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ (١٠٠٠٠٠)	
		قریش کے مانوس کرنے کے لئے۔ (یعنی) انہیں جاڑے اور گرمی کے سفر کہ اس گھر کے رب کی عباوت کرتے رہیں۔ جس نے انہیں بھوک میں کھا:	ترجمه
		و الْهُسُلِمَاتِ وَالْهُؤُمِنِينَ وَالْهُؤُمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ	إِنَّ الْهُسُلِمِينَ
		والصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ	وَالْقَانِتَاتِ
		وَالْخَاشِعَاتِ وَالْهُتَصَيَّاقِينَ وَالْهُتَصَيَّقَاتِ وَالصَّاعُينَ	وَالْخَاشِعِينَ وَ
		وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالنَّبِا كِرِينَ اللَّهَ	والصَّائِمَاتِ
		كِرَاتِ أَعَنَّا اللَّهُ لَهُمُ مَغْفِرَةً وَأَجْراً عَظِيماً (﴿ إِنَّهِ أَنَّ اللَّهُ لَهُمُ مَغْفِرَةً وَأَجْراً عَظِيماً (﴿ إِنَّ اللَّهُ لَهُمُ مَغْفِرَةً وَأَجْراً عَظِيماً (﴿ إِنَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْراً عَظِيماً (﴿ إِنَّ اللَّهُ لَكُومُ مَغْفِرَةً وَأَجْراً عَظِيماً (﴿ إِنَّ اللَّهُ لَكُومُ مَغْفِرةً وَأَجْراً عَظِيماً (﴿ إِنَّ اللَّهُ لَلَّهُ لَكُومُ مَغْفِرةً وَالْجَرالَ عَظِيماً (﴿ إِنَّ اللَّهُ لَكُومُ مَغْفِرةً وَالْجَرالُ عَظِيماً ﴿ إِنَّ اللَّهُ لَلَّهُ لَكُومُ مَغْفِرةً وَأَجْرالُ عَظِيماً ﴿ وَالْجَرالُ عَلَيْهِ اللَّهُ لَكُومُ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرةً وَالْجَرالُ عَلَيْهِ اللَّهُ لَهُمْ اللَّهُ لَهُمْ اللَّهُ لَهُ إِنَّ اللَّهُ لَكُومُ اللَّهُ لَكُومُ اللَّهُ لَلْهُ لَهُ مُ اللَّهُ لَهُ إِنَّ اللَّهُ لَهُ مُ اللَّهُ لَاللَّهُ اللَّهُ لَا لَهُ مَا لَهُ اللَّهُ لَا لَهُ مُ اللَّهُ لَاللَّهُ لَا لَهُ مَا لَهُ اللَّهُ لَا لَهُ مَا لَهُ إِلَّهُ إِلَّ اللَّهُ لَلَّهُ لَا لَهُ مَا لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ لَا لِمُلْكُولًا لِلللَّهُ لَلْهُ لَمُ لَمُ لَاللَّهُ لَا لَهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ لَهُ إِلَّهُ لَهُ إِلَّهُ لَا لَهُ إِلَّهُ إِلَيْهِ إِلَّهُ إِلَّهُ لَهُ مُ لَا لِمُلْكُومُ لِللَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلَّهُ لِلللللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللللّهُ لِلللللَّهُ لِللللَّهُ لِللللَّهُ لِلللَّهُ لَا لِللَّهُ لِللَّهُ لِللللَّهُ لِلللللَّهُ لِلللَّهُ لِلللللَّهُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ لِللللَّهُ لَلْمُ لَلْ لَا لِلللَّهُ لِلللللَّهُ لِللللَّالِيلَالِيلًا لِلللللَّهُ لِللللَّهُ لِللللَّهُ لَا لِمُعْلِمُ للللَّهُ لِلللَّهُ لِلللللَّهُ لِللللللَّهُ لِللللللَّهُ لِللللللَّهُ لِلللللَّهُ لِلللللَّهُ لِللللللَّهُ لِللللللَّهُ لِلللللَّالِمُ لِلللللَّهُ لِللللللَّهُ لِلللللَّهُ لِلللللَّ	
د اور عاجزی کرنے والی عور تیں، خیر ات کرنے والے پنی شر مگاہ کی حفاظت کرنے والے مر د اور حفاظت	یا کرنے والے مر کھنے والی عور تیں ا	بے شک مسلمان مر داور مسلمان عور تیں مومن مر داور مومن عور تیں فر راست بازعور تیں صبر کرنے والے مر داور صبر کرنے والی عور تیں،عاجز کو مر داور خیر ات کرنے والی عور تیں،روزے رکھنے والے مر داورروزے ر کرنے والیاں بکثرت اللّہ کاذکر کرنے والے اور ذکر کرنے والیاں ان(سب	ترجمه

آج کا اصول: لفظ 'قد' کوجب اسے فعل مضارع کے ساتھ استعال کیا جاتا ہے تو یہ ' کبھی' یا 'شاید' کا معنی دیتا ہے جیسے قَدْ یَنْزِلُ الْمُطَرُ الیوم (شاید آج بارش ہو) یا قَدْ یَنجَحُ الکسلانَ (کبھی ست آدمی بھی کامیاب ہو ہی جاتا ہے) وغیرہ و بعض او قات جب اسے فعل مضارع کے ساتھ استعال کیا جائے تو یہ بات میں زور بھی پیدا کر دیتا ہے جیسے قَدُ تَعْلَمُونَ أَتِّي رَسُولُ اللَّهِ (تَمْ يَقِيناً جانتے ہی ہو کہ میں اللّٰد کا ایک رسول ہوں)۔

سبق7: مساوات، ایجاز اور اطناب

~ [%]	قسم	عربي	
		بْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَوُلاءِ مَقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ	وَقَضَيْنَا إِلَا (15:66)
با جائيں گا۔	لو گوں کی جڑیں کاٹ د ک	اور ہم نے اس کی طرف اس بات کا فیصلہ کر دیا کہ صبح ہوتے ہوتے ان ا	ترجمه
		يَتِيًا فَأَوَى. وَوَجَلَكَ ضَالًا فَهَلَى. وَوَجَلَكَ عَائِلًا	ٱلْمُ يَجِنُكَ فَأَغْنَى (* نَّ: "
ثی۔ اور آپ کونادار پایااور پھر مالدار کر دیا۔	راه پایااور پھر ہدایت بخن ^ی	کیااس نے تم کو میتیم نہیں پایااور پھر ٹھکانا فراہم کیا؟ اور آپ کو ناواقف	ترجمه
		سُرِيْسُرًا. إِنَّ مَعَ الْعُسُرِيْسُرًا (٥٠٠٠٠)	فَإِنَّ مَعَ الْعُ
		۔ توبقینا تنگی کے ساتھ آسانی ہے،اور تنگی کے ساتھ آسانی ہے۔	ترجمه
		تَصْفَحُوا وَ تَغُفِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (٩٠:٩)	إِنْ تَعْفُوا وَ
	مهربان ہے۔	اور اگرتم معاف کر دواور در گزر کر جاؤاور بخش دو تواللہ تعالی بخشنے والا	ترجمه
		ۇَلَى. ثُمُّ أُولَى لَكَ فَأُولَى (^{75,34} - 75)	أُولَى لَكَ فَأَ
	-4	افسوس ہے تجھ پر حسرت ہے تجھ پر۔وائے ہے اور خرابی ہے تیرے لِ	ترجمه
		زَّيْتُونِ. وَطُورِ سِينِينَ. وَهَنَا الْبَلَيِ الأَمِينِ. لَقَلُ سَأَنَ فِي أَحُسَنِ تَقُويِمٍ (١٠٠٠)	وَالثِّينِوَال خَلَقُنَا الإِن
مان کو بہترین صورت میں پیدا کیا۔	، شہر کی۔ یقیناً ہم نے انہ	قسم ہے انجیر کی اور زیتون کی۔ اور طور سینیین کی۔ اور اس امن والے	ترجمه
		إِنسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتُهُ أُمُّهُ وَهُنَّا عَلَى وَهُنٍ وَفِصَالُهُ نُ اشْكُرُ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى الْمَصِيرُ (١٠:١٠)	وَوَصَّيْنَا الإ في عَامَيْنِ أَ
ہے حمل میں رکھااور اس کی دودھ حچھڑ ائی دوبر س میں ہے۔	نے د کھ پر د کھ اٹھا کر ا۔ ہی طرف لوٹ کر آنا۔	ہم نے انسان کو اس کے ماں باپ کے متعلق نصیحت کی ہے، اس کی مال ہے کہ تومیر کی اور اپنے مال باپ کی شکر گزاری کر، (تم سب کو) میر ک	ترجمه

يريخ	قسم	عربي	
		مَنَ يَا قَوْمِ اتَّبِعُونِي أَهْدِ كُمُ سَبِيلَ الرَّشَادِ. يَا قَوْمِ	
		اَةُ اللَّهِ نُيَا مَتَاعٌ وَإِنَّ الآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَادِ. مَنْ عَمِلَ	إِنَّمَا هَٰذِهِ الْحِيَّةِ
		رِي إِلاَّ مِثْلَهَا وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى وَهُوَ	سَيِّئَةً فَلِا يُجُزَ
		كَ يَلُخُلُونَ الْجَنَّةَ يُرْزَقُونَ فِيهَا بِغَيْرِ حِسَابٍ. وَيَا قَوْمِ	مُؤُمِنٌ فَأُوْلَئِا
		رُ إِلَى النَّجَاقِ وَتَدُعُونَتِي إِلَى النَّارِ. تَدُعُونَتِي لَأَ كُفُرَ	مَالِي أَدِّعُوكُهُ
		بِهِ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَأَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْغَفَّارِ.	بإللهوأأشرك
		لْهُ عُونَتِي إِلَيْهِ لَيْسَ لَهُ دَعُوَةٌ فِي اللَّهُ نُيَا وَلا فِي الآخِرَةِ	
		اللَّهِ وَأُنَّ الْمُسْرِفِينَ هُمُ أَصْحَابُ النَّارِ. فَسَتَنْ كُرُونَ	وَأَنَّ مَرَدَّنَا إِلَى
		وَأُفَوِّضُ أَمْرِي إِلَى الله إِنَّ اللهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ (٤٠٠،١٠٠)	
ی نیک راہ کی طرف تمہاری رہبری کروں گا۔ اے	_ر ی پیروی کرومیر	اوراس مومن شخص نے کہا کہ ابے میری قوم! (کے لو گو) تم (سیب) میر	
جس نے گناہ کیاہے اسے توبر ابر برابر کابدلہ ہی ہے	و آخرت ہی ہے۔ ۔	میری قوم! بیه حیات د نیامتاع فانی ہے،(یقین مانو که قرار) اور جیشکی کاگھر تو د د د د د د د د د ایک میں د نیامتاع فانی ہے،(یقین مانو که قرار) اور جیشکی کاگھر تو	
کے اور وہاں بے شار روزی پائیں گے۔اے میر ی یہ میں تم مجھ عور یہ یہ میں میں اللہ	، جنت میں جائیں . زخ کی طہذہ ال	اور جس نے نیکی کی ہے خواہ وہ مر دہو یاعورت اور وہ ایمان والا ہو تو پہلوگ قوم! یہ کیابات ہے کہ میں تمہیں نجات کی طرف بلار ہاہوں اور تم مجھے دوز	
		وم؛ بیہ تیابات ہے کہ یں سبیل جائے کی سرک بوارہا، ہوں اور سمجھے دور کے ساتھ کفر کروں اور اس کے ساتھ شرک کروں جس کا کوئی علم مجھے نہیر	ترجمه
نابل ہے نہ آخرت میں، اور بی _ہ (مجھی یقینی بات ہے)	رے جانے کے تا	ہوں۔ یہ یقینی امرہے کہ تم مجھے جس کی طرفِ بلارہے ہووہ تونہ دنیامیں پکا	
ہیں آگے چل کرتم میری باتوں کو یاد کروگے میں اپنا	اہل دوزخ ہیں۔ ب	کہ ہم سب کالوٹنااللہ کی طرف ہے اور حدسے گزر جانے والے ہی(یقیناً) ا	
		معاملہ اللہ کے سپر د کرتا ہوں، یقیناً اللہ تعالیٰ بندوں کا نگراں ہے۔	

آئ كا اصول: لفظ اهلًا كو فعل مضارع كے ساتھ استعال كيا جاتا ہے۔ اس كا مقصد مخاطب كو كسى كام پر ابھارنا ہوتا ہے۔ اس وجہ سے اسے حرف التحريض كہا جاتا ہے۔ مثلاً هلا تَشكُوه إلى الْمُدِيوِ (كياتم منيجر سے اس كى شكايت نہيں كروگے؟)۔ اسے فعل ماضى كے ساتھ بھى استعال كيا جاتا ہے۔ اس صورت ميں يہ ندامت كو ظاہر كرتا ہے اور حرف التنديم كہلاتا ہے۔ هلا شكوتة إلى الْمُدِيوِ (تم نے منيجر سے اس كى شكايت كيول نه كى!!!)۔ بعض ديگر الفاظ ألا، ألّا، لولا، لوما بھى اسى مقصد كے لئے استعال ہوتے ہيں۔

تعمیر شخصیت وقت ایک نایاب دولت ہے۔ اسے بامقصد کاموں ہی میں استعال کیجیے۔

دوسری زبانوں کی طرح عربی میں بھی کلام کا مقصد ایک پیغام دینا ہوتا ہے۔ اس پیغام کے اندر بھی ایک مقصد ہوتا ہے جو بظاہر نظر آتا ہے۔ کبھی اس پیغام کے اندر ایک پوشیدہ مقصد بھی ہوتا ہے جسے بظاہر الفاظ میں بیان نہیں کیا جاتا ہے۔

مثال کے طور پر خبر میہ جملوں کا ظاہری مقصد میہ ہوتا ہے کہ مخاطب کو پچھ معلومات فراہم کر دی جائیں۔ لیکن جیسے اگر کوئی بیٹا اپنے باپ سے اچھاسلوک نہ کرتا ہو اور اس کا کوئی خیر خواہ اس سے کہے: ھذا أبوك۔ اس جملے کا مقصد بیٹے کی معلومات میں اضافہ نہیں ہوگا کہ یہ زیر بحث شخص تمہارا باپ ہے بلکہ بیٹے کو اس بات کی طرف توجہ دلانا مقصود ہوگا کہ یہ تمہارا باپ ہے ، تمہیں اس سے اچھا سلوک کرنا چا ہیے۔ جملوں کو اپنے ظاہری مقصد سے ہٹ کر کسی اور مقصد کے لئے استعمال کرنے کی مختلف شکلیں ہوتی ہیں:

- وضع الماضي موضع المُضارع: عربي مين مستقبل كي كسي واقع كو تبهي فعل ماضي مين بهي بيان كياجاتا ہے: اس كي متعدد وجوہات ہوتي ہيں:
- مستقبل کا واقعہ نہایت ہی یقینی ہو اور اس میں کسی شبہ کی گنجائش نہ ہو۔ جیسے جَاءً رَبُّكَ وَالْبَلَكُ صَفَّا صَفَّا۔ یہاں قیامت زیر بحث ہے جس کے یقینی ہونے کو بیان کرنے کے لئے اسے ماضی کے صینے میں بیان کیا گیاہے۔
- مستقبل کا واقعہ بس ہوا ہی چاہتا ہو تو اسے ماضی میں بیان کیا جاتا ہے۔ جیسے نماز کی اقامت کے وقت کہا جاتا ہے: قد قامت الصلوة۔اس کامطلب بیہ ہو تا ہے کہ جماعت بس شروع ہوا ہی چاہتی ہے۔
- مستقبل كى كسى اميد كوبيان كرنے كے لئے جيسے: مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشَرُ أَمْقَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلا يُجُزِّى إِلَّا مِسْتَقَبِل مَسْقَبِل كَ ايك واقعے كوماضى ميں بيان كيا كيا ہے۔
- وضع المصناع موضع المماضي: بعض او قات، اس کے بالکل بر عکس ماضی کے کسی واقعہ کو فعل مضارع میں بیان کر دیا جاتا ہے۔اس کی بھی متعدد وجوہات ہوتی ہیں:
- مخاطب کے ذہن میں کسی واقعہ کی تصویر کشی کرنے کے لئے جیسے : وَاللَّهُ الَّذِي أَدُسَلَ الرِّیَاحَ فَتُثِیرُ سَعَابًا۔ اس طرح سے مخاطب کے ذہن میں بادلوں کے چلنے کی تصویر آ جائے گی کہ گویا یہ چلے جارہے ہیں۔
- کسی فعل کے ماضی میں مسلسل ہونے کو بیان کرنے کے لئے جیسے : **لَوْ یُطِیعُکُمْدُ فِی کَثِیرِ مِنُ الأَمْرِ لَعَنِیْمُ**۔ یہاں حرف الواسے واضح ہے کہ بات ماضی کی ہور ہی ہے۔ مرادیہ ہے کہ اگر پیغمبر تمہاری کثیر معاملات میں پیروی کیا کرتے تو تم ہی مشکل میں پڑجاتے۔
- وضع الْحبَر موضع الإنشاء: بعض او قات خريه جملے كوكسى بات كى ترغيب يادر خواست كے لئے استعال كياجاتا ہے۔ جيسے ہم كہتے ہيں: صلى الله عليه وسلم اصل جملہ ہے اللهم صلِّ عليه وسلِّمه جسے خريه اسلوب ميں بيان كياجاتا ہے۔ كبھى اميد دلانے ياتر غيب دينے كے لئے بھى بات كو خريه اسلوب ميں بيان كياجاتا ہے جيسے: عَسَى دَيِّى أَنْ يَهُدِينِي ـ

قر آنی عربی پروگرام 64 ماڈیول AG04

- وضع الإنشاء موضع المخبَر: ال كر برعكس بهي غير بيانيه يا انشائيه اسلوب كوخبريه جملے كى جگه استعال كرلياجاتا ہے۔ال كى متعدد وجوہات ہوتى ہيں:
- کسی بات پر توجہ مبذول کروانے کے لئے۔ جیسے: قُل أَمَرَ رَبِّی بِالْقِسْطِ وَأَقِیمُوا وُجُوهَكُمْ عِنْدَ كُلِ مَسْجِدٍ وَادْعُوهُ فَعُلِصِینَ لَهُ اللّٰدِینَ۔ یہاں الفاظ أقیمُوا اور ادْعُوهُ کو مخاطبین کی توجہ مبذول کروانے کے لئے استعال کیا گیا ہے ورنہ یہی مضمون اس جملے سے بھی بیان کیا جا سکتا تھا: قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ وَإِقَامَة وُجُوهِكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَالدعا۔
- دو آپشز کے برابر ہونے کو بیان کرنے کے لئے۔ جیسے : قُلُ أَنفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرُهًا لَنْ يُتَقَبَّلَ مِنْكُمْهِ ـ بہاں انفاق كا حَكم نہیں دیا گیا بلکہ بیہ بتایا گیا ہے كہ ایمان کے بغیر اپنے دل سے انفاق كرنا یا مجبوراً كرنا دونوں بر ابر ہیں۔
- الإضمارُ في مقام الإظهار: بعض او قات كسى شخص كانام چيپانا هو تواس كى جگه ضمير استعال كر ليے جاتے ہيں۔ بعض او قات ضمير كواسم سے پہلے لا كراس اسم پر تاكيد پيداكى جاتى ہے جيسے **ھوالله أح**ں۔
- الإظهار في مقام الإضمار: كبھى ضمير استعال كرنے كے موقع پر زير بحث بستى كانام لے لياجاتا ہے۔ اس كا مقصد اس بستى پر فوكس كرنا اور مخاطبين كو ترغيب دينا ہوتا ہے۔ جيسے: إِنَّ اللّهَ يَأْمُو كُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا۔ يہاں كوئى ضمير استعال كرنے كى بجائے اللّٰہ نے ابنانام لياہے تاكہ مخاطبين بيہ جان ليس كہ بيہ 'اللّٰہ 'كا حكم ہے كہ صرف اہل لوگوں كے سپر دہى امانت كى حائے۔
- تَجاهل العادف: اسے اردومیں 'تجابل عارفانہ' کہتے ہیں۔ یعنی جان بوجھ کسی چیز کے بارے میں نظر انداز کرنے یالاعلم ہونے کا رویہ ظاہر کرنا۔ اس کا مقصد مخاطب کے سامنے حیرت، تعریف، غرور، طنزیاافسوس کا اظہار کرناہو تاہے۔ ایساعام طور پر معصومانہ انداز میں سوال بوچھ کر کیا جاتا ہے۔ جیسے جہنمیوں سے کہا جائے گا: **اُفسے وُ هَذَا أُمْرَ أَنْهُمُ لا تُبْحِرُونَ**؟ یہاں اس سوال کا مقصد مجر موں کی حالت پر طنز ہے نہ کہ ان سے معلومات کا حصول۔
- أسلوب الحكيم: بعض او قات سوال كو نقل كر دياجاتا ہے مگر جو اب فراہم نہيں كياجاتا۔ اسے اسلوب الحكيم كہتے ہيں۔ اس كا مقصد مخاطب كويہ بتانا ہو تاہے كہ تمہارا سوال اتنانا معقول ہے كہ اس كا جو اب دينے كی ضرورت نہيں بلکہ اس كی بجائے كوئی اور بات زيادہ اہم ہے جسے بيان كيا جارہا ہے۔ جيسے: يَسْأَلُكُ أَهُلُ الْكِتَابِ أَنْ تُنَذِّلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِنَ السَّمَاءِ فَقَدُ سَأَلُوا مُوسَى بات زيادہ اہم ہے جسے بيان كيا جارہا ہے۔ جيسے: يَسْأَلُكُ أَهُلُ الْكِتَابِ أَنْ تُنَذِّلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِنَ السَّمَاءِ فَقَدُ سَالُوا مُوسَى أَنْ تُكَبِّرَ مِنْ ذَيْكِ مِن يَتْمِيمَ كَى تَعْمِيمَ لَيْ اللّٰ كتاب كے سوال كاجو اب دينے كی بجائے ان كے رويے پر تنبيہ كى گئ ہے كہ بيد لوگ سيدنا موسى عليہ الصلوۃ والسلام سے ایسے ہى نامعقول مطالبات كر چكے ہيں، ان كی بات پر كان دھرنے كی ضرورت نہيں ہے۔

چیلنے! ایجاز،اطناب اور مساوات میں کیا فرق ہے؟

قرآنی عربی پروگرام

ا پنی صلاحیت کا امتحان کیجے! قرآن مجید کی ان عبار توں کو ترجمہ تیجیے۔ کلام کو اپنے ظاہری مفہوم سے ہٹ کر استعال کرنے کا مقصد واضح تیجیے۔ اگر بات واضح نہ ہو توسیاق و سباق کا مطالعہ تیجیے۔

<u> </u>	قسم	عربِي	
سوال کا مقصد معلومات حاصل کرنا نہیں بلکہ تر غیب دیناہے۔	وضع الإنشا موضع الخبر	رَجَنَّةُ الْخُلُدِ الَّتِي وُعِلَ الْمُتَّقُونَ (1:25)	ٲؙۮؘڸػڂؘؽڒۘٲؽ
	مده کیا گیاہے۔	کیا یہ بہتر ہے یاوہ ہمیشہ کی جنت کہ جس کامتقین سے وز	ترجمه
		وِإِلَّا الْفَاسِقِينَ. الَّذِينَ يَنقُضُونَ عَهْدَاللَّهِ اَقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ إِلَّا الأَرْضِ أُوْلَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ (2-2:2)	مِنُ بَعْدِ مِيثَ
نہ کرنے کے بعد توڑتے ہیں،اور جسے اللہ تعالی ہی لوگ نقصان میں ہیں۔	وہ کہ جو اللہ کے عہد کو پختہ مین میں فساد کرتے ہیں، یہ	اوراس کے ساتھ گمر اہ تو محض نافرمان ہی کرتے ہیں۔ نے ملانے کی تلقین کی ہے اسے قطع کرتے ہیں۔اور ز	ترجمه
		َ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ يَوَخِّرُهُمُ إِلَى أَجَلٍ مُسَتَّى (٢٠:٤)	
ن پر کسی جاندار کو باقی نه رہنے دیتا، کیکن اللہ تعالی	وں نے کر توت کیے توز میر	اگراللہ تعالی لو گوں ہے اس بات کامؤاخذہ کر تاجوانہ انہیں خاص مدت تک مہلت مہیا کر رہاہے۔	ترجمه
		وْيَشَاءُ اللَّهُ أَصْعَهَهُ (36.47)	أَنْظِعِمُ مَنْ لَ
		کیا ہم انہیں کھلائیں کہ جنہیں اللہ چاہتا تو کھلا دیتا۔	ترجمه
		سَنَةِ فَلَهُ عَشُرُ أَمُقَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلا لَهَا (١٠٠٠)	مَنْ جَاءَبِاكُمَ يُجُزَى إِلَّا مِثْ
ں کی مثل گناہ ملے گا۔	ں نے برائی کی تواس کوا س	جس نے کوئی نیکی کی تواس کے لیے دس گناہے،اور جس	ترجمه

چينځ!

کن کن صور توں میں اطناب کو ایجاز پر ترجیح دی جاتی ہے۔ ہر صورت کی ایک مثال دیجیے۔

~ × ×	قسم	عربي	
		لَقًا أَمُر السَّهَاءُ بَنَاهَا (٢٠:٤٠)	أَأَنْتُمُ أَشَلُّ خَ
	بنایا ہے۔	کیا تخلیق میں تم زیادہ سخت ہو یاوہ آسمان جو اس نے	ترجمه
		يُ يَوْمُ الرِّينِ. يَوْمَ هُمُ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ	يَسُأَلُونَ أَيَّانَ (51:12_13)
ر تپائے جائیں گے۔) ہے جس میں بیہ آگ پر	وه پوچھتے ہیں کہ بدلے کادن کب ہے؟ ہاں یہ وہ دن	ترجمه
		يُجْرِمُونَ نَا كِسُوا رُءُوسِهِمُ عِنْكَ رَبِّهِمُ (32:12)	لَوْ تَرَى إِذُ الْهِ
کے۔	ىر جھكائے ہوئے ہوں_ً	کاش کہ آپ دیکھیں جب مجرم اپنے رب کے ہاں	ترجمه
		اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخُلِفَ اللَّهُ عَهْدَاهُ (*:)	أَاتُّخَذُهُمْ عِنْكَ
ں کر ہے گا؟	اس کی خلاف ورزی نہیر	کیاتم نے اللہ کے یہاں کوئی معاہدہ کیا ہواہے کہ وہ	ترجمه
		لَيْهِ كَنُزَّأُوْ جَاءً مَعَهُ مَلَكٌ (١٠٠٠)	لَوْلا أُنزِلَ عَا
	ر شته ہی آتا۔	اس پر خزانہ کیوں نہیں اترا؟ یااس کے ساتھ کوئی ف	ترجمه
		، يَكْتُبُونَ الْكِتَابِ بِأَيْدِيهِمْ ثُمُّ يَقُولُونَ	
		ؠؚۜٵۺؙۧۼڶۣؽۺؙڗؙۯؙۅٳڽؚۼؚؿؘؙؖؠؙۜڐؙٵۊؘڸؽڵۘڒۏؘۏؽڵٞڶۿۿڔۿٵ ڸؚٟۿۅؘۊؽڵٛڶۿۿڔۿٵؘؽڬڛڹؙۅڹٙ(٣٠٠ٛ)	
ہتے ہیں کہ بیہ اللہ تعالی کی طرف سے ہے، تا کہ وہ اس راس پر بھی جو انہوں نے کیا۔	کتاب لکھ لیتے ہیں پھر ک ن کے ہاتھوں نے لکھااو	ہلاکت ہے ان لو گوں کے لیے جو پہلے خو دہاتھ سے سے کچھ مال بٹور لیں۔ تباہی ہے،اس سبب سے جواا	ترجمه

~ [%]	قسم	عربي	
		اتَّبَعْتَ أَهُوَاءَهُمُ مِنَ بَعْدِمَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ ﴿إِذًا لَهِنَ الظَّالِهِينَ (١٠٠٠)	لَئِنُ إِنَّكَ
ں وقت آپ کا شار ظالموں میں ہو گا۔	کے مطابق چلیں گے توا ^س	مه اگر آپ علم آجانے کے بعد بھی ان کی خواہشات۔	ترج
		َّلُكَ النَّاسُ عَنُ السَّاعَةِ قُلْ إِثَّمَا عِلْهُهَا عِنْدَاللَّهِ يُدُرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا (***)	يَشأ وَمَا
ملم رب کے پاس ہے،اور آپ کو کیا خبر کہ ممکن ہے	آپ بتلاد بچئے کہ اس کا '	که قیامت فریب ہی ہو۔	ترج
		َّلُونَ أَيَّانَ يَوُمُ الدِّينِ. يَوْمَ هُمُ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ ٤)	يَسُأُ (1-2-1:
۔ پر تپائے جائی <i>ں گے۔</i>	دن ہے جس میں وہ آگ	مه وه بدلے کے دن کے بارے میں پوچھتے ہیں، یہ تووہ	ترج
		تَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ (٩٠٠٠)	أتش
	į	مه کیاتم ادنی کوبہترین کے سے تبدیل کرناچاہتے ہیں؟	ترج
		قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَأَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اونِ وَأُجِّى إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ (١٠٠٠)	e in
وں سے کہا تھا کہ اللہ کو چھوڑ کر مجھے اور میر ی ماں کو	. پوچھا کہ کیا آپنے لو ^گ	اور جب الله تعالی نے عیسی بن مریم علیه السلام سے معبود بنالو؟	ترج
		آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا (2.02)	مَنُ
	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مه جوالله اور آخرت کے دن پر ایمان لایا اور اچھے عمل	ترج
		وَلَّيْهُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَلَوْلا فَضُلُ اللَّهِ عَلَيْكُمُ مَتُهُ لَكُنتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ (**:)	هُمُّ تَوُ وَرَحُ
۔ ضر ور نقصان اٹھانے والوں میں ہوتے۔	ں اور رحمت نہ ہوتی تو تم	ھە	ترج

سبق 9: كلام كے رخ ميں ہونے والى تبديليال ___ التفات

تعمیر شخصیت قر آن کو سمجھ کر اس کی تلاوت سیجھے۔ پھر اس کاپیغام دو سرول تک بھی پہنچاہئے۔

قر آن مجید کی صنف سخن منفر دہے اور انسانوں کے کلام میں ایسی صنف سخن کی مثال نہیں ملتی۔البتہ زبان کے ماہرین کے نز دیک انسانوں کے کلام میں خطیبوں کا کلام قر آن کے قریب ترین سمجھا جاسکتا ہے۔

جیسے ایک خطیب اپنی تقریر کے دوران کلام کے رخ کو بار بار تبدیل کر تاہے، اسی طرح قر آن مجید میں بھی کلام کارخ تبدیل ہوتا رہتاہے۔ ابھی بات غائب کے صیغے میں ہورہی تھی کہ اچانک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب شروع ہو گیا۔ پھر بات متعلم کے صیغے میں ہونے گئی۔ اس کا مقصد سامعین کو مسلسل متوجہ رکھنا ہوتا ہے کہ تاکہ ایک ہی طرز کی بات سنتے سنتے کہیں وہ غائب دماغ نہ ہوجائیں۔ کلام میں تبدیلی کی اقسام ہیں:

- التكلم الى الخطاب: متكلم سے مخاطب كے صغے ميں رخ كو تبديل كرنا جيسے وَمَا لِي لا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَفِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ـ بات كا آغاز 'ميں سے ہواہے ليكن پھر دوسروں سے خطاب انتہيں لوٹناہے انثر وع ہو گيا۔
- التكلم الى الغيبة: متكلم سے غائب كے صيغ ميں بات كولے جانا جيسے إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثَرَ. فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرُ ـ الله تعالى في الله تعالى في الله تعالى في الله تعالى في الله في الله تعالى في الله في
- الخطاب الى التكلم: خطاب كرت كرت متكلم ك لهج مين بات كرنا جيسة وَاسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمُّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُودٌ ـ بات كا آغاز خطاب سے ہوااور پھر كلام كارخ 'مير ارب'كي جانب مر گيا۔
- الخطاب الى الغيبة: خطاب سے بات كرتے كرتے غائب كى جانب رخ مرر جاتا ہے جيسے رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمِ لا رَيْبَ فِيهِ إِنَّ اللَّهَ لا يُخُلِفُ الْمِيعَادَ۔ يہاں الله تعالى سے دعاكرتے كرتے 'يقيناً الله' كى جانب كلام كارخ چھير ديا گيا ہے۔
- الغیبة الی التکلم: صیغہ غائب میں بات کرتے کرتے صیغہ شکلم میں بات کی جاتی ہے جیسے وَهُوَ الَّذِی أَرْسَلَ الرِّیَا تَح بُشُرًا بَیْنَ یَدَی دَحْمَتِهِ وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا۔ یہاں بات کا آغاز 'وہی' سے ہوا اور پھر 'ہم نے اتارا' کی صورت میں کلام کارخ تبدیل کیا گیا۔
- الغيبة الى الْخطاب: صيغه غائب ميں بات كرتے كرتے كلام كارخ خطاب ميں بدل جاتا ہے جيسے وَإِذَ أَخَذُنَا مِيهَاقَ بَهِي إِلْمُوا رَبِيلًا اللّهَ عَنْهُ اللّهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ اللّه

آج كا اصول: الفاظ 'إيتاك و 'كا معنى ہے 'خبر دار رہنا كه ' جيسے إيتاك والْحَسدَد (حسد سے خبر دار رہنا)، إيتاكن والكلبَ (آپ خواتين كتے سے ہوشيار رہيے)۔ وغيره۔

سبق 9: كلام كرخ مين مونے والى تبديليال ___ التفات

ا پن صلاحیت کا امتحان کیجیے! قر آن مجید کی ان عبار توں کو ترجمہ کیجیے اور کلام کے رخ میں تبدیلی کو بیان کیجیے۔ اگر بات واضح نہ ہو توسیاق و سباق کا مطالعہ کیجیے۔

قسم	عربي
غيبة الى تكلم	إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْهَلائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الأَرْضِ (2:30)
	رجمه اورجب آپ کے رب نے فرشتوں سے کہا کہ میں زمین میں بنانے والا ہوں
	كَنَالِكَ نُصَرِّفُ الآيَاتِ وَلِيَقُولُوا دَرَسُتَ وَلِنُبَيِّنَهُ لِقَوْمٍ يَعْلَبُونَ. اتَّبِعُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ نُ رَبِّكَ لا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ وَأَغْرِضُ عَنُ الْهُشُرِكِينَ (100-105؛)
حی آپ کے رب تعالیٰ کی طرف سے	اور ہم اس طور پر د لا کل کو مختلف پہلوؤں سے بیان کرتے ہیں تا کہ یہ یوں کہیں کہ آپ رجمہ اس کو دانشمندوں کے لئے خوب ظاہر کر دیں۔ آپ خو داس طریق پر چلتے رہۓ جس کی و آپ کے پاس آئی ہے،اللہ تعالیٰ کے سواکوئی لا ئق عبادت نہیں اور مشرکین کی طرف خ
	ذُيُوجِى رَبُّكَ إِلَى الْهَلائِكَةِ أَنِّي مَعَكُمُ (٤٠٠٠)
	رجمه جب آپ کے رب نے فرشتوں کی طرف وحی کی کہ میں تمہارے ساتھ ہوں۔
	إِذَا سَوَّيْتُهُ وَ نَفَخْتُ فِيهِ مِنَ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ. فَسَجَدَ الْمَلائِكَةُ كُلُّهُمُ أَجْمَعُونَ (15,29_3)
نے ہوئے جھک جانا۔ تو تمام فرشتوں	۔ توجب میں اسے برابر کرلوں اور اس میں اپنی روح پھونک دوں تواس کے لیے سجدہ کر ہے۔ رجمہ نے سجدہ کیا۔
	يَخْيَى خُنُ الْكِتَابِ بِقُوَّةٍ وَآتَيْنَاهُ الْحُكُمَ صَبِيًّا. وَحَنَانًا مِنْ لَلُنَّا وَزَكَاةً وَكَانَ تَقِيًّا. بِرُّا بِوَالِنَ يُهِ وَلَمْ يَكُنَ جَبَّارًا عَصِيًّا. وَسَلامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِنَ وَيَوْمَ يُمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ فِيًّا. وَاذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذْ انتَبَذَتُ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرُقِيًّا (١٠-١:١٠)
ر کش اور گناه گارنه تھا۔ اس پر سلام	اے یحلی! میری کتاب کو مضبوطی سے تھام لواور ہم نے اسے لڑ کین ہی سے دانائی عطافہ پاکیزگی بھی، وہ پر ہیز گار شخص تھا۔ اور اپنے ماں باپ سے نیک سلوک کرنے والا تھاوہ س ہے جس دن وہ بید اہوااور جس دن وہ مرے اور جس دن وہ زندہ کرکے اٹھایا جائے۔ اس جبکہ وہ اپنے گھر کے لوگوں سے علیحدہ ہو کر مشرقی جانب آئیں۔

چيلنج!

قصر کسے کہتے ہیں؟اس کے لئے کون کون سے الفاظ کن کن صور توں میں استعمال کیے جاتے ہیں؟

سبق 9: كلام كرخ ميں مونے والى تبديليال___ التفات

قسم	عربي	
	اَ وَعَلَ تَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَ لا تُغُزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لا تُغُلِفُ الْبِيعَادَ.	رَبُّنَا وَآتِنَا مِ
	مُدرَّبُّهُ مُأَنِّى لا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى (195-194:3)	فَاسْتَجَابَ لَهُ
زبانی کیاہے اور ہمیں قیامت کے دن	اے ہمارے پالنے والے معبود! ہمیں وہ دے جس کاوعدہ تونے ہم سے اپنے رسولوں کی رسوانہ کر، یقیناً تووعدہ خلافی نہیں کر تا۔	ترجمه
	عَلَّكُمْ خَلائِفَ الأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَبْلُوّ كُمْ فِي مَا	وَهُوَ الَّذِي جَهُ
	فَسَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ (١٥٠:٥)	
و آزمائے ان چیزوں میں جو تم کو دی لامہر بانی کرنے والا ہے۔	اور وہ ایساہے جس نے تم کوز مین میں خلیفہ بنایااور ایک کا دوسرے پر رتبہ بڑھایا تا کہ تم ہیں۔ بالیقین آپ کارب جلد سزادینے والاہے اور بالیقین وہ واقعی بڑی مغفرت کرنے وا	ترجمه
	ى رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّي مُمِثًّا كُمْ بِأَلْفٍ مِنْ الْبَلائِكَةِ مُرْدِفِينَ (٩٠٠)	إِذْ تَسْتَخِيثُورَ
ب ہزار فرشتے سے مد د کروں گاجو لگا	جب تم اپنے رب سے مد دمانگ رہے تھے تواس نے تمہاری دعا قبول کی کہ میں تمہاری ایک تار آتے چلے جائیں گے۔	ترجمه
	لَا نَصَبٌ وَمَا هُمُ مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ. نَبِّيْ عِبَادِي أَنِّي أَنَّا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ (4-48:15)	لايمَشُهُمُ فِيهَ
جئے کہ میں ہی بخشنے والااور رحم کرنے میں ہی بخشنے والااور رحم کرنے	انہیں وہاں تھکاوٹ نہ ہو گی اور نہ ہی وہاں سے نکالے جائیں گے۔میرے بندوں کو بتلاد ﷺ والا ہوں۔	تر ج مه

آج كا اصول: الفاظ 'أرجُو أنْ 'كا معنى ہے 'ميں درخواست كرتا /كرتى ہوں كه 'جيسے أرجُو أنْ تَأْخُذَ (ميرى درخواست ہے كه آپ كھانا كاخُذَ (ميرى درخواست ہے كه آپ كھانا كھاليں)۔ وغيره۔

مطالعه سيجيا فتخليقي صلاحيت كوبهتر كيس بنايا جاسكتا ہے؟ طے شدہ باتوں سے ہٹ كر سوچے:

http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU03-0013-Pineye.htm

سبق10: علم البديع

تغمیر شخصیت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق کی پیروی کرنے کی کوشش تیجیے۔

ہم نے علم البیان اور علم المعانی کے مباحث کا مطالعہ مکمل کر لیاہے۔ اس سبق میں ہم علم بلاغت کے تیسرے علم ، علم البدیع کے اصول و مبادی کا مطالعہ کریں گے۔

علم البدیع کا مقصد کلام کو اس کی ظاہری شکل اور معانی کے اعتبار سے خوبصورت بنانا ہو تا ہے۔ چونکہ یہ علم، قر آن و حدیث کے معانی کو سمجھنے کے لئے زیادہ اہم نہیں ہے، اس وجہ سے ہم اس کے بنیادی تصورات کا مختصر اً جائزہ لیں گے۔

معنوى خوبصورتي

عربی میں کلام کو معانی کے اعتبار سے خوبصورت بنانے کے لئے متعد د طریقے استعال ہوتے ہیں۔ ان میں بعض یہ ہیں۔

- طباق: یعنی ایک ہی جملے میں ایک اسم اور اس کے متضاد اسم کو اکٹھا کرنا۔ جیسے مُوَالاَّوْلُ وَالآخِرُ وَالطَّاهِرُ وَالْبَاطِنِ.
 - مقابلة : دو مقابل كى چيزول كاايك ،ى جملے ميں موازنه كرناجيسے يَأْمُوهُمْ بِالْبَعُووفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنُ الْمُنكَرِ.
- مَرَاعَاةُ النَظير: دو باہمی تعلق والے ایسے الفاظ کو ایک جملے میں اکٹھا کرناجو ایک دوسرے کے متضاد نہ ہوں۔ مثلاً إِنَّه هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ۔ یہاں ساعت وبصارت ایک دوسرے سے متعلق ہیں مگر متضاد نہیں ہیں۔
- مشاكلة: لفظ كو شكل اور معنى كى مناسبت سے استعال كرنا جيسے تشواالله فأنشاهُمْ۔ الله تعالى بھولنے سے پاک ہے۔ فأنساهُمْ كا مطلب ہے كه 'اس نے انہيں جھوڑ ديا كيونكه انہوں نے الله كو بھلا ديا۔ 'يہاں اسى لفظ كو جملے كی خوبصورتی كے لئے استعال كيا گياہے۔
- الطی والنشر : دو باتوں کا موازنہ کرنا اور اس کے بعد ان کی تفصیل بیان کرنا گریہ بات بیان نہ کرنا کہ کون سی چیز کس سے متعلق ہے۔ مثلاً جَعَلَ لکُمُ اللَّیٰلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْکُنُوا فِیہِ وَلِتَبْتَعُوا مِنْ فَضْلِهِ۔ یہاں پہلے رات اور دن کا ذکر فرمایا پھر سکون اور رزق کی تلاش دن رزق کی تلاش دن متعلق ہے اور رزق کی تلاش دن سے۔ بعض او قات ترتیب کو بھی اس لئے الٹ دیا جا تا ہے کہ مخاطب کا ذہن متوجہ رہے۔
- جَمع: دو بظاہر غیر متعلق الفاظ کو ایک جملے میں اکٹھا کرنا۔ مثلاً الْبَالُ وَالْبَنُونَ زِینَةُ الْبَیَاقِ اللَّنْیَا۔ ایسی صور توں میں ان چیزوں کے در میان تعلق گہر اہو تا ہے۔ مثلاً مال اور اولاد میں گہر اتعلق بیہ ہے کہ انسان ان دونوں ہی کی شدید خواہش رکھتا ہے۔ عربوں کے ہاں یہی دو چیزیں تھیں جن پروہ فخر کیا کرتے تھے۔

سبق10: علم البديع

- تفریق: یه ریاضی والی تفریق نهیں ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ دو چیزوں کو ایک جملے میں اکٹھا کرنا۔ پھر ان میں سے ایک کی تفصیل بیان کرنااور دو سرے کو بالک ہی نظر انداز کر دینا۔ اس کا مقصد پہلی چیز کی دو سری پر فضیلت کو بیان کرناہو تا ہے۔ جیسے مقدّا عَذَب فُرَات سَائِع فَرَابُهُ وَهَذَا مِلْحُ أَجَاجُ۔ یہاں میٹھے پانی کی تفصیل تو بیان کی گئی ہے مگر کھارے پانی کی طرف بس اشارہ ہے۔ اس کا مقصد میٹھے پانی کی خوبی کو بیان کرناہے۔
- تقسيم: دو چيزوں كو ايك جملے ميں بيان كرنا، چر ايك ايك كولے كر عليحده عليحده تفصيل بيان كرنا۔ مثلاً كَذَّبَتُ ثَمُودُوَعَادُّ بِالْقَادِعَةِ. فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُهُلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ. وَأَمَّا عَادٌ فَأُهُلِكُوا بِرِيحٍ صَرُصٍ عَاتِيَةٍ.
- مبالغة: كسى بات كى شدت ياعظمت كوبيان كرنا جيس أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَعُرٍ كُنِي يَغُشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مِنْ فَوْقِهُ مِنْ مِنْ فَوْقِهِ مِنْ فَقِهِ مِنْ فَوْقِهِ مِنْ فَوْقِهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مُنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مُنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّالِمِنْ مِنْ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ مِنْ فَالْمِنْ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ مِنْ فَاللَّهِ مُ
- نفي شيء بإيْجابه: يعنى مثبت چيز كو منفى اسلوب ميں بيان كرنا۔ جيسے لا تُلْهِيهِ مُرْتِجَارَةٌ وَلا يَيْعُ عَنْ ذِكْرِ اللّهِ ـ يعنى وه هر حالت ميں الله بى ذكر كرتے ہيں۔
 - العكس: يعنى دومتضاد چيزول كاايك بى جملے ميں حصه بنانا۔ مثلاً يُخْدِجُ الْحَتَى مِنْ الْمَيْتِ وَيُغْدِجُ الْمَيْتَ مِنْ الْحَتِي -

ظاہری خوبصورتی

- معنوی اعتبار سے خوبصورتی پیدا کرنے کے علاوہ کلام کے ظاہری پہلومیں بھی خوبصورتی پیدا کی جاتی ہے۔ اس ضمن میں تکلف یا تصنع کواچھا نہیں سمجھا جاتا۔ اگر بلا تکلف ایساہو جائے تو کلام میں خوبصورتی پیداہو جاتی ہے۔ اس کے بعض طریقے یہ ہیں:
- جناس: دو مختلف المعنى الفاظ كو اس انداز ميں جملے كے اندر اكٹھا كرنا جن كى آوازيں ملتى جلتى ہوں۔ مثلاً وَهُمُ يَعْلَوْنَ عَنْهُ وَيَنْأُونَ عَنْهُ۔
- سجع: لينى كلام كو ہم قافيہ ركھنا جيسے الَّذِينَ هُمُ عَنْ صَلاتِ مِمْ سَاهُونَ. الَّذِينَ هُمُ يُرَاءُونَ. وَيَمُنَعُونَ الْمَاعُونَ ـ قرآن ميں اس كي مثاليس بہت زيادہ ہيں۔
- ترصيع: دو ہم وزن جملوں کو ہم قافیہ بنانا جیسے إنَّ الأَبْرَارَ لَغِی نَعِیمٍ. وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَغِی بَحِیمٍ۔ ایسے کلام کومقفَّع و مرصّع کلام کہا جاتا ہے۔
 - إنعكاس: لفظ كے حروف كوالث كرايك اور لفظ بنانا اور ان دونوں كوساتھ ساتھ استعمال كر دينا۔ مثلاً وَرَبَّكَ فَكَيْرُد

چیلنج! تجامل العارف کسے کہتے ہیں؟ یہ کیوں استعال کیا جاتاہے؟دومثالیں دیجیے۔

دوسرے کے کلام کا دوبارہ استعال

دوسرے کے کلام کو استعمال کرنے کے مختلف راستے ہیں۔ تفصیل بیہ ہے:

- سرقہ: اس کامطلب بیہ ہے کہ اصل کلام کرنے والے کانام بتائے بغیر اس کے کلام کو استعال کرنا۔ یہ چوری کے متر ادف ہے اور نہایت ہی گری ہوئی حرکت ہے۔اس کی اقسام یہ ہیں:
 - نسخ: یعنی دوسرے کے کلام کو الفاظ اور معانی سمیت نقل کرلینا۔
 - مسخ: دوسرے کے کلام کولے کراس میں کچھ تبدیلیاں کرکے انہیں نقل کرلینا۔
 - سلخ : دوسرے کے معانی کولے کر انہیں اپنے الفاظ میں پیش کر دینا۔
- اقتباس: دوسرے کے کلام کے کچھ جھے کو اس کے نام کے ساتھ پیش کرنا۔ یہ درست اور جائز ہے۔ قر آن مجید میں بھی بہت سے لو گول کے اقوال نقل ہوئے ہیں۔
- تضمیْن: اس کا استعال عام طور پر شاعری میں ہوتا ہے۔ ایک شاعر کسی مشہور شاعر کا کلام لیتا ہے اور اسی وزن اور قافیہ پر اپنے اشعار اس نظم میں شامل کرتا چلاجاتا ہے۔اصل شاعر کانام بیان کر دیاجاتا ہے۔ اسے بھی درست سمجھاجاتا ہے۔
- عقد: اس کا مطلب ہے دوسرے کی نثر کو شاعری کے قالب میں بیان کر دینا۔ بہت سے عرب شاعروں نے قر آن وحدیث
 کے مضمون کو شاعری میں بیان کیا ہے۔
- جِل: یه عِقد کاالٹ ہے۔ یعنی دوسری کی شاعری کونٹری اسلوب میں بیان کرنا۔ یہ دونوں جائز ہیں بشر طیکہ اصل مصنف کانام بیان کر دیا جائے۔
- تلمیح: یه کسی مشهور واقعے کی طرف اشارہ کرناہے۔ مثلاً قر آن مجید میں بنی اسر ائیل کی تاریخ کے مشہور واقعات کی طرف اشارہ کیا گیاہے مگر تفصیل بیان نہیں کی گئی کیونکہ یہ واقعات بہت مشہور ہیں اور ان کی تفصیلات بائبل میں درج ہیں۔

آج کا اصول: عربی میں مجازی معنی بکثرت استعال ہوتے ہیں۔ بعض او قات خبریہ جملوں کو تھم یا درخواست کے معنی میں استعال کیا جاتا ہے۔ بعض او قات سوال کا مقصد جو اب حاصل کرنے کی بجائے کچھ اور ہو تاہے۔ الفاظ میں کسی بات کو بیان کرنا یا انہیں حذف کر دیئے سے کا مقصد جو اب حاصل کرنے کی بجائے کچھ اور ہو تاہے۔ الفاظ میں کسی بات کو بیان کرنا یا انہیں حذف کر دیئے سے مختلف معنی نکلتے ہیں۔ الفاظ کی ترتیب بدلنے میں معنی پوشیدہ ہوتے ہیں۔ اسم معرف یا نکرہ کے استعال سے مختلف مفاہیم پیدا کیے جاتے ہیں۔ الفاظ کی تعداد کی کمی بیشی مختلف معنی رکھتی ہے۔ ان سب کی مختلف صور تیں اس ماڈیول میں بیان کی گئی ہیں۔

سبق10: علم البديع

ا پن صلاحیت کا امتحان کیجے! قرآن مجید کی ان عبار توں کو ترجمہ کیجے اور جملے کو خوبصورت بنانے کے لئے جو طریقہ اختیار کیا گیا ہے، اس کا تعین کیجے۔ اگر بات واضح نہ ہو توسیاق و سباق کا مطالعہ کیجے۔

قسم	عربي	
جمع	وُ وَالْهَيْسِرُ وَالأَنصَابُ وَالأَزْلامُ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمُ	إنَّمَا الْحَبُهُ
	(5:90)	تُفُلِحُونَ
ر شهبیں فلاح نصیب ہو گی۔ -	یہ شراب اور جوااور یہ آستانے اور پانسے، یہ سب گندے شیطانی کام ہیں، ان سے پر ہیز کرو، امید ہے کہ	ترجمه
	وِالَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُهَاتِ وَالنُّورَ (١٠٠)	الحَمْدُلُالِلَّهِ
	تمام تعریفات اس اللہ کے ہیں جس نے آسانوں اور زمین کو پیدافر مایا اور اندھیرے اور روشنی پیدا کی۔	ترجمه
	هُ الأَّبُصَارُ وَهُوَ يُدُرِكُ الأَّبُصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ (١٠٠٠)	لا تُدُدِكُ
	آ تکھیں اس کاادراک نہیں کر سکتیں، ہاں وہ آ تکھوں کو دیکھ رہاہے۔اور وہ باریک بین اور باخبر ہے۔	ترجمه
	الرحمن الرحيم	بسمراس
	الله تعالی جو بہت مہر بان، بہت رحمت کرنے والاہے کے نام سے شر وع کر تاہوں۔	ترجمه
	مَوَاتٍ وَالْأَرْضِ وَمَا يَيْنَهُمَا الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ (3.4°)	رَبُ السَّ
	وہ آسانوں اور زمین اور جو کچھ ان کے در میان ہے کارب ہے، بہت غالب، بہت بخشنے والا۔	ترجمه
	أَضْحَكَ وَأَبْكَى. وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا (44-55:3)	وَأَنَّهُ هُوَ
	اور بے شک وہی ہنسا تا اور رلا تاہے، اور وہی مار تا اور زندہ کر تاہے۔	ترجمه
	نُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْهَبْثُوثِ. وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْحِهْنِ الْهَنفُوشِ (مِينِهِ)	يَوْمَ يَكُو
بوں گے۔ ا	وہ دن جب لوگ بکھرے ہوئے پر وانوں کی طرح، اور پہاڑر نگ برنگ کے دھنکے ہوئے اون کی طرح ہ	ترجمه

چینے! اسلوب الحکیم کسے کہتے ہیں؟ یہ کیوں استعال کیا جاتا ہے؟ دومثالیں دیجیے۔

سبق10: علم البديع

قسم	عربي	
	نزَةٍ لُهَزَةٍ. (١٠٠٠)	وَيُلُّ لِكُلِّ هُمَ
گرہے۔	تباہی ہے ہر اُس شخص کے لیے جو (منہ در منہ) لو گوں پر طعن اور (پیٹھ بیچھے) برائیاں کرنے کاخو	ترجمه
	لى وَاتَّقَى. وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى. فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْيُسْرَى. وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى. وَكَنَّبَ لَيَسِّرُهُ لِلْعُسْرَى (١٠٠:٤٠)	فَأَمَّا مَنُ أَعُمَّا بِالْحُسْنَى. فَسَاْ
ہم آسان راستے کے لیے اس کو ہم سخت راستے کے	اور جس نے (راہ خدامیں) مال دیااور (خداکی نافر مانی سے) پر ہیز کیا۔ اور بھلائی کو سے مانا۔ اس کو سہولت دیں گے۔ اور جس نے بخل کیااور (اپنے خداسے) بے نیازی برتی۔ اور بھلائی کو جھٹلایا۔ لیے سہولت دیں گے۔	ترجمه
	نَمَرُ بِحُسُبَاْنٍ. وَالنَّجُمُ وَالشَّجَرُ يَسُجُلَانِ (٥٠٠٠٠)	الشَّمْسُ وَالْغَ
	سورج اور چاندایک حساب کے پابند ہیں۔ اور تارے اور در خت سب سجدہ ریز ہیں۔	ترجمه
	لَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنِ فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً لِتَبْتَغُوا فَضُلَّا مِنُ مُوا عَلَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ(٢٠٠٠)	وَجَعَلْنَا اللَّيْكَا رَبِّكُمْ وَلِتَتْعَلَّا
ن کر دیا تا که تم اپنے رب کا	ہم نے رات اور دن کو دونشانیاں بنایاہے رات کی نشانی کو ہم نے بے نور بنایا،اور دن کی نشانی کوروش فضل تلاش کر سکواور ماہ وسال کا حساب معلوم کر سکو۔	ترجمه
	فَإِنَّمَا يَهْتِدِي لِنَفْسِهِ (١٠٠١)	مِّنُ اهْتَدَى فَ
	جس نے صدایت حاصل کی تواس کی ہدایت اسی کے مفاد میں ہے۔	ترجمه
	ا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأُيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصَيِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ (2:°°)	لَوْ أَنْزَلْنَا هَنَا
درباہو تااور بھٹنے کوہو تا۔	اگر ہم اس قر آن کو کسی پہاڑ پر نازل کر دیتے تو آپ اسے دیکھتے کہ وہ اللہ سے خثیت کی بناء پر کانپ	ترجمه
	بَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ (³:¹²)	وَمَا يَجْحَدُ بِآبَ
	اور ہمارے آیات کاا نکار ہر غدار اور ناشکر اہی کر تاہے۔	ترجمه

قسم	عربي	
	نَتْ مَوَاذِينُهُ. فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ. وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَاذِينُهُ. فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ (عَناه)	فَأَمَّا مَنُ ثَقُلَا
گے۔ اس کی جائے قرار گہری	پھر جس کے بلڑے بھاری ہوں گے۔ وہ دل پیند عیش میں ہو گا۔ اور جس کے بلڑے ملکے ہوں۔ کھائی ہو گی۔	ترجمه
	ِمِنْ اَلِ فِرْعَوْنَ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ وَإِذْ وَاعَلْنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ يُمِنُ بَعُدِهِ وَإِذْ اَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابِ وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ وَإِذْ قُلْنَا	وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمُ النَّخَذُنُّمُ الْعِجُرَ
	الْقَرْيَةُ (2:49_59)	ادُخُلُواهَٰذِيهِ
تقسیم کیا۔۔اورجب ہم موسی موسی علیہ السلام کو کتاب	اور جب ہم نے تمہیں آل فرعون سے نجات دی۔۔اور جب ہم تمہاری خاطر دریا کو دوپاٹوں میں ملکے میں کا میں میں کا دور جب ہم علیہ السلام سے چالیس راتوں کا وعدہ کیا چھر تم نے ان کے بعد بچھڑے کو معبود بنالیا۔۔اور ہم جب ہم نے کہا کہ اس بستی میں داخل ہو جاؤ۔ دی۔۔اور ہم جب ہم نے کہا کہ اس بستی میں داخل ہو جاؤ۔	ترجمه
	أُرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقُلامٌ وَالْبَحْرُ يَمُثُاهُ مِنْ بَعْدِيهِ سَبْعَةُ أَبُعْرٍ مَا نَفِدَتُ كَلِمَاتُ اللّه (3:27)	وَلَوْ أَنَّمَا فِي الأَ
روں کی روشائی مہیاہو تی رہے	اور اگر زمین پر موجو د در خت قلم بن جائیں اور سمندر دوات بن جائیں اور انہیں مزید سات سمندر تو تب بھی اللّٰد تعالی کے کلمات ختم نہ ہول۔	ترجمه
	گاس وَاخْشُونِي (٤٠٤٠)	فَلا تَخْشُوُا الْأَ
	لو گوں سے نہیں بلکہ مجھ سے ڈرو۔	ترجمه
	ُ اهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَمَّهُنَّ وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ الدِّينَ فَلا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمُ مُسْلِمُونَ (112،12)	وَإِذَابُتَلَى إِبْرَ اصْطَفَى لَكُمُ
ب علیہاالسلام نے اپنے بیٹوں سلام کی حالت میں ہی مرنا۔	اور جب ابراہیم علیہ السلام کواس کے رب نے آزمایا تواس نے انہیں پورا کیا۔۔اور ابراہیم اور لیقو کو وصیت کی کہ اے میرے بیٹو! بے شک اللّٰہ تعالی نے تمہارے لیے بیہ دین منتخب کیاہے لہذاتم ا	ترجمه
	· ن ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَاسَمَاءُ أَقُلِعِي وَغِيضَ الْهَاءُ وَقُضِيَ الأَّمْرُ (٣٠٠٠)	وَقِيلَ يَا أَرْضُ
چکادیا گیا۔	اور کہا گیااے زمین اپنا پانی خشک کرلے اور اے آسان تم تھا چنا نچہ پانی زمین میں بیٹھ گیا اور فیصلہ	ترجمه
	هُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ لا هُنَّ حِلٌّ لَهُمْ وَلا هُمْ يَجِلُّونَ لَهُنَّ (٣٠٠٠)	فَإِنْ عَلِمُتُمُو
کے لیے۔	تواگرتم انہیں مومنہ سمجھو توانہیں کفار کی طرف نہ لوٹاؤ، بیران کے لیے حلال ہیں اور نہ ہی وہ ان ۔	ترجمه

قسم	عربِي			
	ؿ يَعْبَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَه. وَمَنْ يَعْبَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَه (٤٠٠٠٠)	فر		
توجس نے ذرہ برابر بھی اچھے عمل کیے ہوں گے تووہ انہیں ملاحظہ کرلے گا،اوراسی طرح جس نے ذرہ برابر بھی برے اعمال کیے ہوں نوجمه گے توانہیں دیکھ لے گا۔				
	لْعَادِيَاتِ ضَبْحًا. فَالْهُورِيَاتِ قَلْحًا. فَالْهُغِيرَاتِ صُبُحًا. فَأَثَرُنَ بِهِ نَقْعًا. فَوَسَطْن بِهِ جَمْعًا			
	(100:	:1_5)		
تے ہیں۔ پھر صبح سویرے یا۔	قشم ہے اُن (گھوڑوں) کی جو پھنکارے مارتے ہوئے دوڑتے ہیں۔ پھر (اپنی ٹاپوں سے) چنگاریاں جھاڑ عمد چھاپہ مارتے ہیں۔ پھر اس موقع پر گر دوغبار اڑاتے ہیں۔ پھر اِسی حالت میں کسی مجمع کے اندر جاگھتے ہیں	ترج		
	طَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ حِلُّ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حِلُّ لَهُمُ (*؛)	وَدَ		
	عمه اوراہل کتاب کا کھاناتم پر حلال ہے اور اسی طرح تمہارا کھاناان کے لیے حلال ہے۔	ترج		
	االسَّمَاءُانفَطَرَتِ. وَإِذَا الْكُوَاكِبُ انتَثَرَتْ. وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِرَتْ. وَإِذَا الْقُبُورُ بُعُثِرَتْ. عَلِمَتْ	ٳۮؘٳ		
	سٌ مَا قَلَّامَتُ وَأُخَّرَتُ (دا:٤٥)	نَفُ		
جب قبریں کھول دی جائیں	جب آسان پھٹ جائے گا۔ اور جب تارے بکھر جائیں گے۔ اور جب سمندر پھاڑ دیے جائیں گے۔ اور عمه گی۔ اُس وقت ہر شخص کو اُس کا اگلا پچھلاسب کیا دھر امعلوم ہو جائے گا۔	ترج		

آج کا اصول:

فعل مضارع میں بعض او قات ایساہو تاہے کہ لفظ کی شکل ثلاثی مجر د، باب افعال اور باب تفعیل میں ایک جیسی ہوتی ہے مگراس کے اعراب مختلف ہوتے ہیں۔ چونکہ عربی کتابوں میں اعراب عام طور نہیں لکھے جاتے ہیں، اس وجہ سے یہ طے کرنے میں مشکل ہوتی ہے کہ یہ لفظ اصل میں کون سے باب کا ہے۔ جیسے لفظ 'یکرم' مختلف ابواب میں یکوم (ثلاثی مجرد)، یُکُرم (افعال)، یُکرم (تفعیل) ہو سکتا ہے۔ تینوں مور توں میں اس کا معنی معلوم کرنے کے لئے صور توں میں اس کا معنی بالتر تیب یہ ہوگا: 'وہ باعزت ہے '، 'وہ عزت دیتا ہے '، 'وہ عزت دیتا ہے '۔ تینوں ابواب کے معنی معلوم کرنے کے لئے آپ کوڈ کشنری دیکھنا ہوگی۔

اگلاماد بول____AG05

اس ماڈیول میں آپ علم بلاغت سے آشنا ہو چکے ہیں۔ اگلا ماڈیول AG05 ہے، جس میں آپ علم الصرف کا آغاز کریں گے۔
علم الصرف ایک بڑاسائنسی ساعلم ہے جس میں آپ یہ سیکھیں گے کہ کس طرح ایک لفظ سے سینکڑوں الفاظ اخذ کیے جاتے
ہیں۔ اس معاملے میں عربی کے قواعد اسنے سائنٹیفک ہیں کہ آپ انہیں ریاضی کے فار مولوں کی طرح بیان کر سکتے ہیں اور کسی
اسپریڈ شیٹ سافٹ ویئر میں ان کے فار مولے بنا بھی سکتے ہیں۔ اس ماڈیول کی کچھ جھلکیاں یہ ہیں:

- ماده اور وزن
- فعل،اس کی اقسام اور اسائے مشتقہ
 - فعل ماضی معلوم
 - فعل ماضى مجهول
 - فعل مضارع معلوم
 - فعل مضارع مجهول
 - ثلاثی مجر دکے گروہ اور مصدر
 - جمع مكسر

اس کتاب کی تیاری میں ان کتب سے استفادہ کیا گیاہے:

القرآن و الْحدِيث

- القُرآنُ الكرِيْمُ
- الْمَوْطَا لِمَالِكِ ابن أنس
- الْجامع الصحيح، للإمام بُخاري
- الْجَامِعُ الصَّحِيحُ، للإمام مسلم
- سُنَن أبي داود و ترمذي و نسائي وابن ماجة

علم الصرف و الْنحو

- أسباق النحو ، حَمِيد الدين الفراهي
- آسان عربي گرامر، لطف الرحمن خان
- عربي كا معلم ، مولوي عبدالستار خان
- كِتَابُ الصَّرف ، حافظ عَبدُالرَّحْمَن أمرتسري
- قواعد اللغة العربية المبسطة ، عبد اللطيف السعيد
- الْنَحوُ الأساسي ، دكتور أحْمَد مُختار عمر ،
 دكتور مصطفى النحاس زهران ، دكتور محمد
 حَمَاسَة عبداللطيف
- الْنَحُو الوَاضِح ، علي الْجَارِم و مُصطَفى أميْن
- الْقَوَاعِدُ الأساسِيةُ للْغَةِ الْعربِيةُ ، السيد أحمد الْهَاشِمِي

علم البلاغة

- البَلاغَةُ الوَاضِحَة، علي الْجَارِم و مُصطَفى أميْن
- جواهر البكلاغة في المعاني و البيان و البديع ،
 السيد أحمد الهاشمي
 - أسرار البلاغة ، للجرجاني

تعليم اللغة العربية

- تعليم اللغة العربية ، جامعة الإسلامية بِمدينة الْمُنورة
 - العربيةُ بَيْنَ يَدَيك، دكتور عبد الْرَّحْمَن بن إبراهيم الفوزان، دكتور مُختار الطاهر حسين، محمد عبد الْخالق محمد فضل
- دُرُوسُ الْلُغَةِ العربِية لِغَيْرِ الْنَاطِقِيْنَ بِهَا ، الْدَكتُورِ ف.
 عَبدُ الرَحِيم

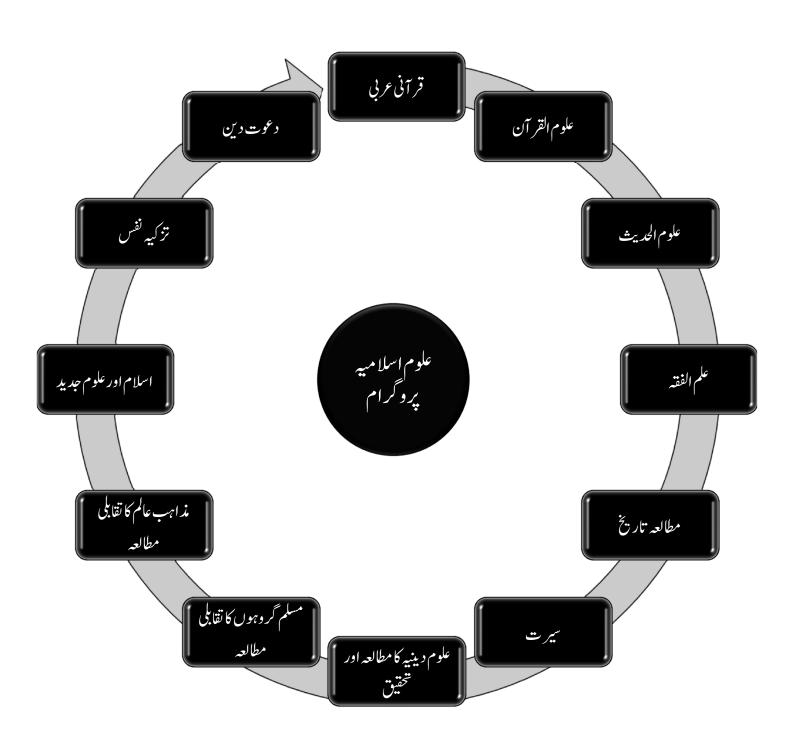
الأدب العربي

- أَزْهَارُ الْعَرَبْ، محمد بن يوسف السورتي
- دَرَاسَةُ البَلاغَةِ الْعربِيةِ فِي ضَوءِ النَّصِّ العربِي ، الدكتور عبدالله
 بن أحمد العطاس
- الْجَوَانِبُ الإعْلامِية فِي خُطُبِ الرَّسُول صلي الله عليه وسلم ،
 سعيد بن على ثابت
- مُخْتَارَات مِن أَدَبِ العَرَبْ ، أبو الْحَسَنْ على الْحَسنِي النَدوي
 - صُور مِن حَياة الصَّحَابة ، الدكتور عبد الرحْمَن رأفت باشا
 - تاريخ الأدب العربي، الدكتور عبدالْحليم الندوي

قاموس و غيرهم

- الْمَورِدْ قاموس عربي إنكليزي ، الدكتور روحي بَعَلْبَكي
 - القاموس لشركة صخر لبَرَامج الْحاسب
- تاج العروس، السيد محمد مرتضى الْحُسيني الزبيدي

علوم اسلامیہ پروگرام (Islamic Studies Program) کے کورسز



ماڈیول *AG04*

قرآنی عربی پروگرام